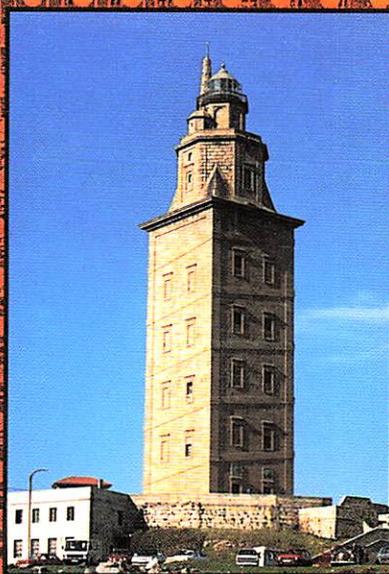
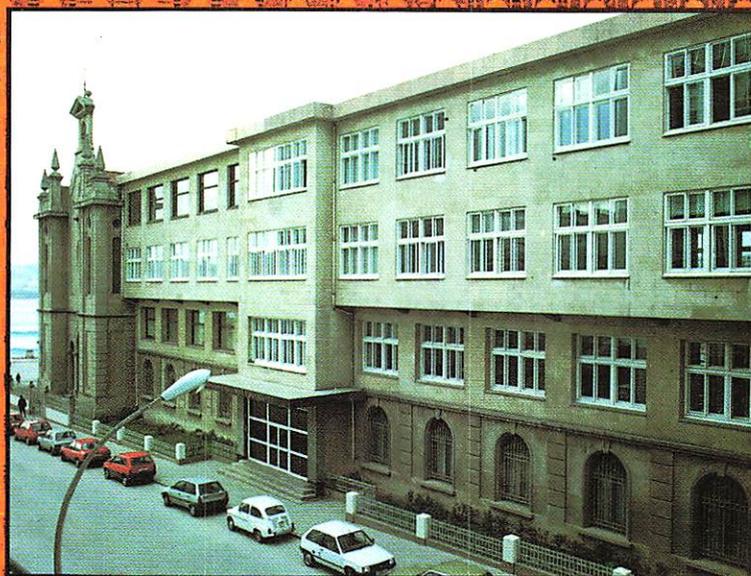


# 75 AÑOS DE PRESENCIA SALESIANA EN LA CORUÑA

1916  
75 AÑOS  
1991





---

75 años  
de Presencia Salesiana  
en La Coruña

1916 - 1991

---

## OBRA PATROCINADA

POR LA

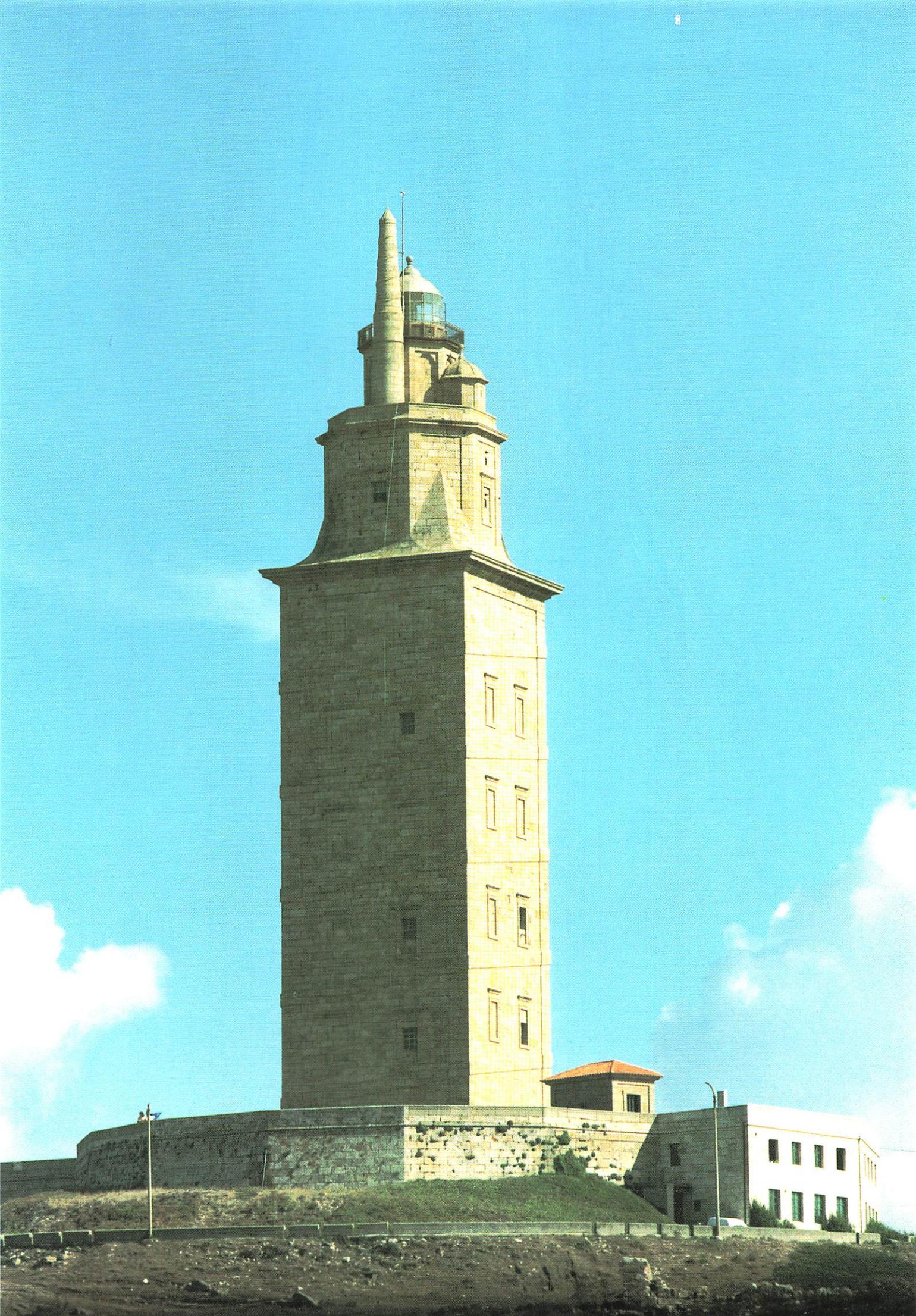
EXCMA. DIPUTACION  
PROVINCIAL DE LA CORUÑA

FUNDACION PEDRO BARRIE  
DE LA MAZA

FUNDACION CAIXA GALICIA  
CLAUDIO SAN MARTIN

Y

SUPERMERCADOS CLAUDIO



---

## HAN HECHO ESTE LIBRO:

### **Planificación:**

Emilio Cabanelas,  
Esteban de la Torre,  
Francisco García y  
José Antonio San Martín.

### **Artículos:**

Francisco García, Nicolás Ruíz,  
Emilio Cabanelas y  
José Antonio San Martín.

### **Fotografías:**

Foto Blanco, Foto Artús, Antonio  
Iglesias, Jesús Mayordomo, Archivo  
Escuelas Populares Gratuitas,  
Archivo Colegio "San Juan Bosco",  
Archivo Colegio "Calvo Sotelo",  
Archivo Antiguos Alumnos Salesianos,  
Archivo Fernando Arenas  
Archivo Javier Rodríguez.

### **Delineante:**

Santiago Vidal

### **Coordinador Técnico:**

Jesús Angel Suárez García

### **Maqueta:**

Manuel Domínguez Oubiña

### **Técnica Gráfica:**

Antonio Tarrío Fernández

### **Fotorreproducción color:**

Fotomecánica "Lar" (Logroño)

### **Fotorreproducción y montaje:**

J. Carlos Rodríguez Portela

### **Impresión offset:**

J. Luis Rodríguez Domínguez



A LOS SALESIANOS, HIJAS DE MARIA  
AUXILIADORA, COOPERADORES, VOLUNTARIAS DE DON BOSCO,  
ARCHICOFRADES DE MARIA AUXILIADORA, ANTIGUOS ALUMNOS,  
HOGARES DON BOSCO, FELIGRESES,  
PATRONATO DE LAS ESCUELAS POPULARES GRATUITAS,  
DIPUTACION PROVINCIAL, BIENHECHORES, PADRES, PROFESORES,  
PERSONAL NO DOCENTE, ALUMNOS Y AMIGOS DE  
LA OBRA DE DON BOSCO, QUE HAN HECHO POSIBLE  
ESTOS SETENTA Y CINCO AÑOS DE HISTORIA SALESIANA  
EN LA CORUÑA.  
Y A CUANTOS SE SIENTEN UNIDOS EN AFECTO Y SIMPATIA A LA  
FAMILIA SALESIANA OFRECEMOS ESTAS PAGINAS COMO SIGNO DE  
GRATITUD.



"Desde el principio  
estuvo Ella"



## Condición cumplida. Petición conseguida

**D**OÑA Ramona Matos de Fernández Miranda, visita en Turín a Don Bosco. A la petición que le hace para que los Salesianos vengan a La Coruña, Don Bosco responde: "¿Queréis que los Salesianos funden en La Coruña? Llevad primero la devoción a María Auxiliadora". Era el año 1886.

Doña Ramona Matos y su sobrina, señorita Consuelo Parcelo, hacen traer en 1908 una estatua de María Auxiliadora. Se inicia la Asociación de Cooperadores Salesianos y comienza a ser honrada en nuestra ciudad María Auxiliadora.

A los 20 años de iniciadas las gestiones, el 13 de junio de 1916, se firma el contrato. Llegan los primeros Salesianos a La Coruña para hacerse cargo de las Escuelas Populares Gratuitas. Desde entonces, Don Bosco vive en La Coruña. Son 75 años



*"Guiados por  
Don Bosco"*

# Presentación

León, 1 de enero de 1991

**M**E uno con gozo a las celebraciones del 75 aniversario de la presencia de los Salesianos en La Coruña. Por consejo del mismo Don Bosco, les había precedido la estatua de María Auxiliadora. Ella resolvió las dificultades y oposiciones que, en un principio, surgían de todos lados.

Los 75 años son una estupenda atalaya para mirar hacia atrás, para agradecer y celebrar la admirable historia escrita por los Salesianos en esta ciudad, primero desde las "Escolas do Caldo", después desde el Colegio "San Juan Bosco", después desde el Colegio "Calvo Sotelo", expresión eficaz de la preocupación social de la Excm. Diputación Provincial.

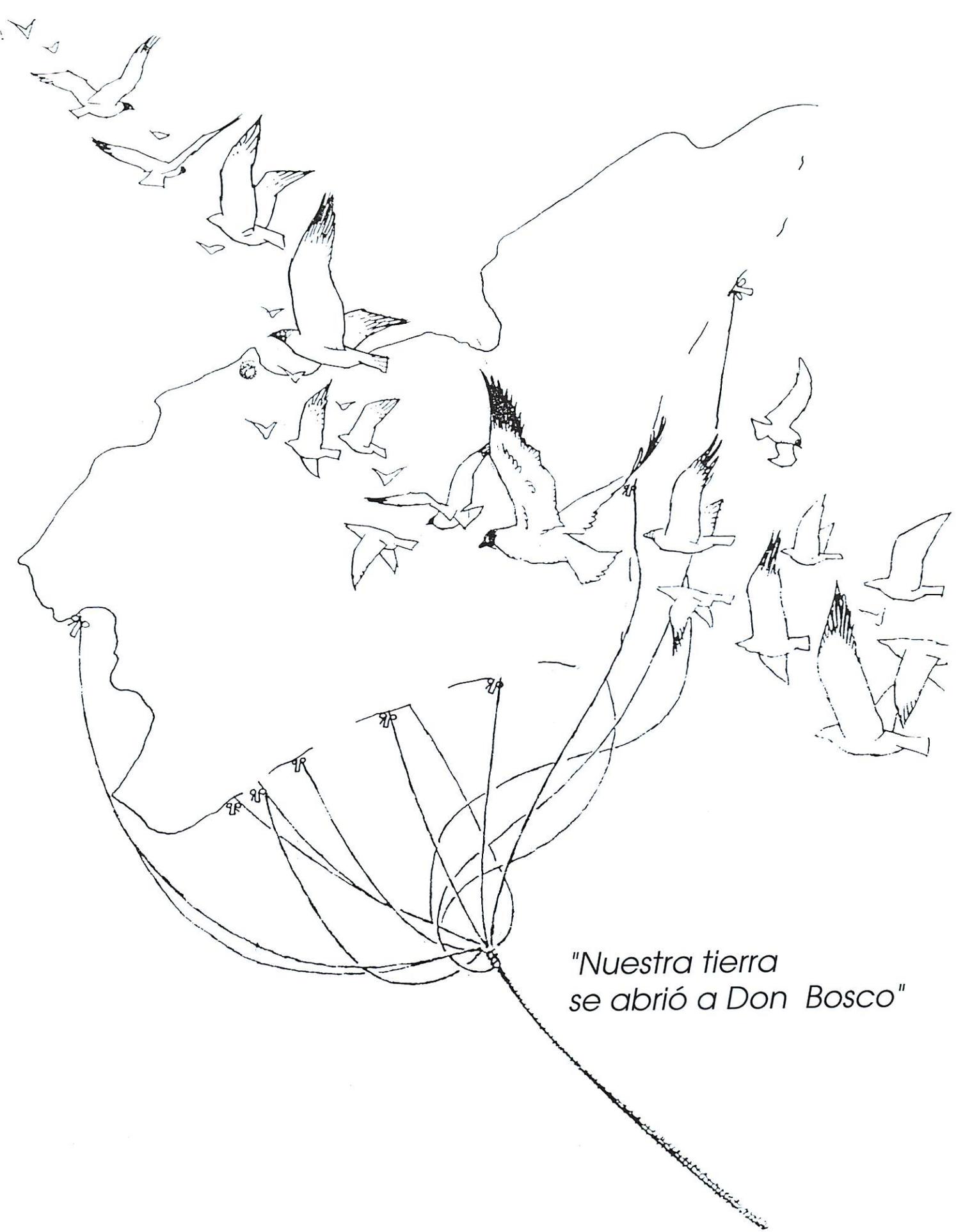
Son muchas las generaciones que en aulas y patios, compartiendo la vida con sus educadores, han aprendido a ser los "honrados ciudadanos y buenos cristianos" que pretendía Don Bosco.

Pero 75 años de historia son, sobre todo, una oportunidad para seguir proyectando futuro. La sociedad y la Iglesia nos convocan a participar, mediante la educación, en la construcción de la civilización del amor, de la cultura y de la solidaridad. La Familia Salesiana no puede faltar a esta cita. Los logros históricos son el mejor estímulo que la debe impulsar a aceptar con creatividad y humildad, el reto de la educación de las nuevas generaciones. Los Salesianos pretenden ser competentes compañeros de viaje de cuantos jóvenes coruñeses quieran seguir honrándonos con su confianza.

Para cuantos han hecho realidad este día, pido gratitud. Para cuantos nos toca vivir esta hora, pido capacidad para ir creando con audacia y realismo una nueva sociedad.

FILIBERTO RODRÍGUEZ MARTÍN  
INSPECTOR





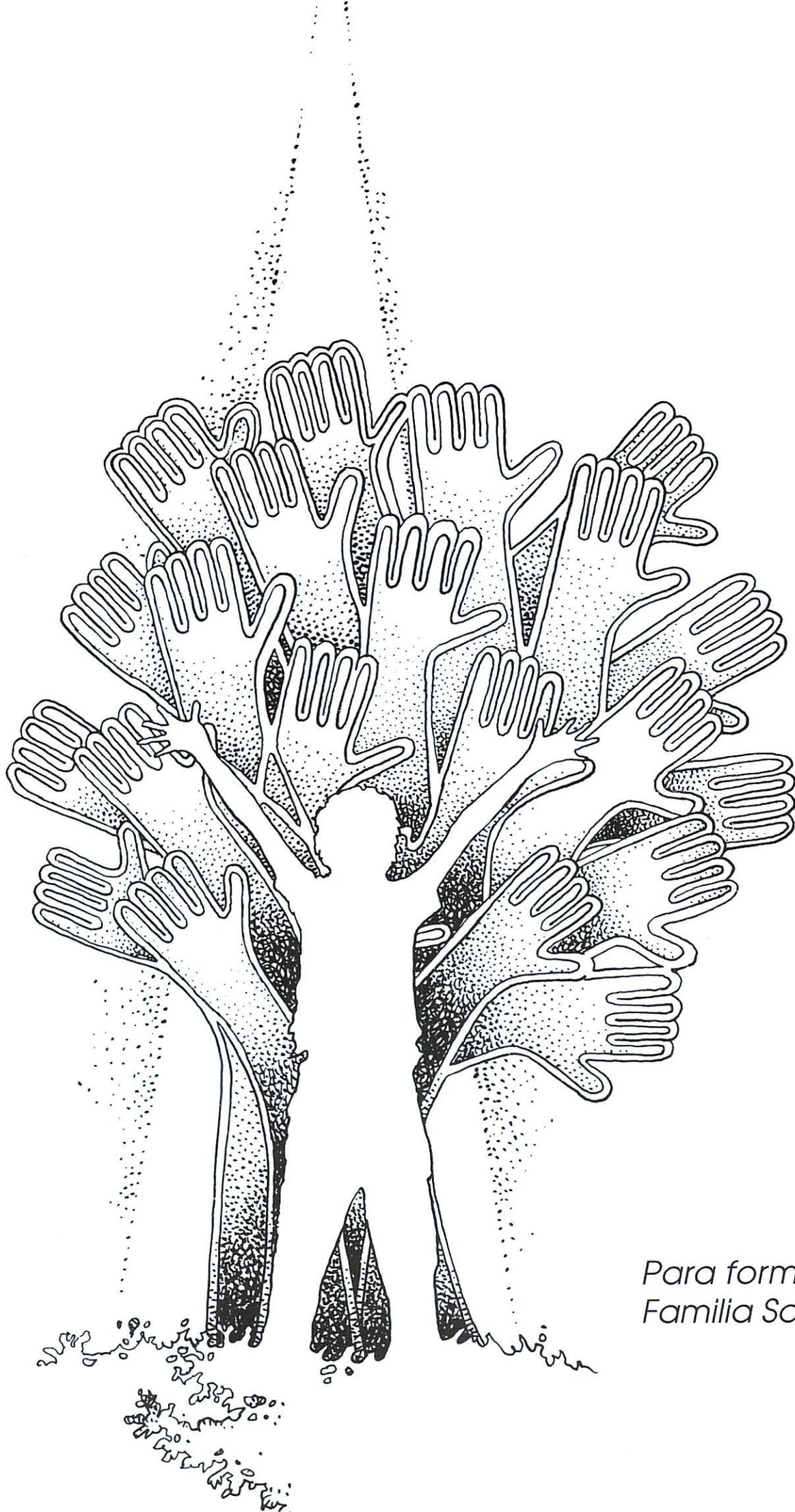
"Nuestra tierra  
se abrió a Don Bosco"



Vista aérea de la Plaza de María Pita y de la Dársena

## Sumario

— Ofrecimiento .....	5
— Condición cumplida. Petición conseguida .....	7
— Presentación de don Filiberto Rodríguez, Inspector-Provincial .....	9
— Carta de don Egidio Viganó, Rector Mayor .....	13
— Un siglo y diez años de historia salesiana en España .....	14
— La Coruña .....	16
— Por qué vinieron los Salesianos a La Coruña .....	19
— Un documento histórico .....	24
— Reseña periodística .....	28
— El proyecto y su realización .....	30
— Cronología de la presencia salesiana en las Escuelas Populares Gratuitas .....	35
— Cronología de la presencia salesiana en la obra "Don Bosco" .....	38
— Cronología de la presencia salesiana en Calvo Sotelo .....	50
— Cronología de los Directores de las Casas Salesianas .....	60
— Rasgos que identifican una obra de 75 años .....	63
— Estuvimos en Lóngora y Bastiagueiro .....	70
— Nos visitaron cuatro sucesores de Don Bosco .....	72
— Nombres para la historia .....	74
— La Familia Salesiana en La Coruña .....	87
— Las Iglesias de María Auxiliadora .....	96
— La Parroquia de María Auxiliadora .....	99
— El Movimiento Asociativo .....	101
— Caminamos hacia el futuro .....	109



Para formar la  
Familia Salesiana

---

# ¡Cuántas razones para dar gracias a Dios!

DIREZIONE GENERALE OPERE DON BOSCO

VIA DELLA PISANA, 1111 - CAS. POST. 9099  
00163 ROMA-ALBERTO - TEL. 647.31.341

IL RETTOR MAGGIORE

Tengo entre manos algunos datos que trazan la historia de los 75 años de presencia salesiana en La Coruña: ¡cuántas razones para dar gracias al Señor!

Presencia preparada por una cooperadora excepcional, quien pone en práctica el consejo recibido de Don Bosco: "Lleve primero a María Auxiliadora". Atraídos por la Madre, llegan los hijos y comienza la obra.

Pienso en Don Albera y Don Rinaldi, en Don Marcelino Olaechea y los que lo acompañaron y siguieron, en Cooperadores y Antiguos Alumnos. A lo largo de tres cuartos de siglos la semilla, caída en tierra buena, se ha transformado en árbol robusto y ha brindado frutos abundantes.

¡Mis felicitaciones a cada uno de los que han hecho y hacen la Familia Salesiana de La Coruña! Participo en el gozo del aniversario y formulo votos para los años que seguirán: ¡Don Bosco continúe vivo a través de los suyos!; ¡que Finisterrae en un mundo redondo se vuelva plataforma de lanzamiento!

Cordialmente,

  
D. Egidio Viganò

Roma, 1 de julio de 1990



tel 6592.915 - fax 6592.929

---

# Un siglo y diez años de historia Salesiana en España

# E

*El 7 de junio de 1879 el Arzobispo de Sevilla, don Joaquín y Garriga, le ofreció a Don Bosco una fundación en Utrera. El santo anhelaba extender su obra a España. Por ello aceptó el ofrecimiento y mandó a don Juan Cagliero y al señor Rossi, en enero de 1880, para que vieran sobre el terreno la nueva fundación. Les admiró la cortesía y la hospitalidad del pueblo andaluz al mismo tiempo que comprobaban la necesidad de esta obra. Informado Don Bosco sobre la conveniencia de abrir casa envió seis Salesianos a España. Estos llegaron a Utrera el 16 de febrero de 1881. Aquí tuvo su origen la presencia salesiana en nuestra Península. La expansión histórica de la obra de Don Bosco aparece reflejada en las sucesivas divisiones de inspectorías. A lo largo de un siglo y diez años la configuración cronológica y territorial de la España salesiana es ésta:*



---

*Vista aérea de la Dársena,  
del Castillo de San Antón  
y del muelle de abrigo*

# "La Coruña



**ciudad  
en la que nadie  
es forastero"**

---

## La ciudad

**L**A Coruña, situada en el extremo norte de la Península Ibérica, capital de la provincia de su nombre, es una bella ciudad marítima del antiguo Reino de Galicia, que cuenta con algo más de 275.000 habitantes. Su emplazamiento es privilegiado en un amplio golfo, el "Portus Magnus Artabrorum" de los geógrafos clásicos, donde afluyen las rías de Ferrol, Ares, Betanzos y La Coruña, y cuyo litoral se caracteriza por la sucesión de suaves estuarios, altos acantilados y numerosas playas, así como la grandiosidad del océano Atlántico, que la circunda.

La historia de La Coruña es la de su famoso faro y la de su puerto, célebre en la navegación antigua, pues así lo atestigua "LA TORRE DE HERCULES", citada por Paulo Orosio (S. V.). Ptolomeo la llamó "Flavium Brigantium", en el siglo II. Dion Casio la nombró Brigantia en el siglo III, al hablar de la llegada a su puerto de las naves de Julio César. Y con el nombre latino de "Crunia" aparece por primera vez en el famoso "Códice



ce Calixtino", hacia 1140.

Una frase feliz de uno de los alcaldes, enamorado de su ciudad, dice: "La Coruña, ciudad en la que nadie es forastero". Este es el eslogan más certero en la definición de su ambiente. Y los coruñeses lo hacen realidad cada día, cada instante, con la hospitalidad y la elegancia de quien es así porque no sabe ser de otra manera. La Coruña es una ciudad que siempre invita a volver y a quedarse.

Y así sucedió con los SALESIANOS, que un buen día, allá por el ya lejano 1916, llegaban a esta ciudad de 55.000 habitantes, y en ella se quedaron.

### La ubicación de las obras

—El primer solar para Colegio Salesiano estaba en el paraje de Nelle, cerca de la Fábrica de Cerillas, hoy Ronda de Nelle.

—Las Escuelas Populares Gratuitas están en la Ciudad Vieja, en la calle de Herrerías 19-21, cerca de la iglesia de Santa María.

—El actual Colegio Salesiano está situado en la antigua Fábrica de Cristales entre la ensenada del Orzán, la Fábrica del Gas, el cuartel de Artillería y la Residencia de Ancianos. Hoy son Plaza de María Auxiliadora, Av. Pedro Barrié de la Maza y calle Don Bosco.

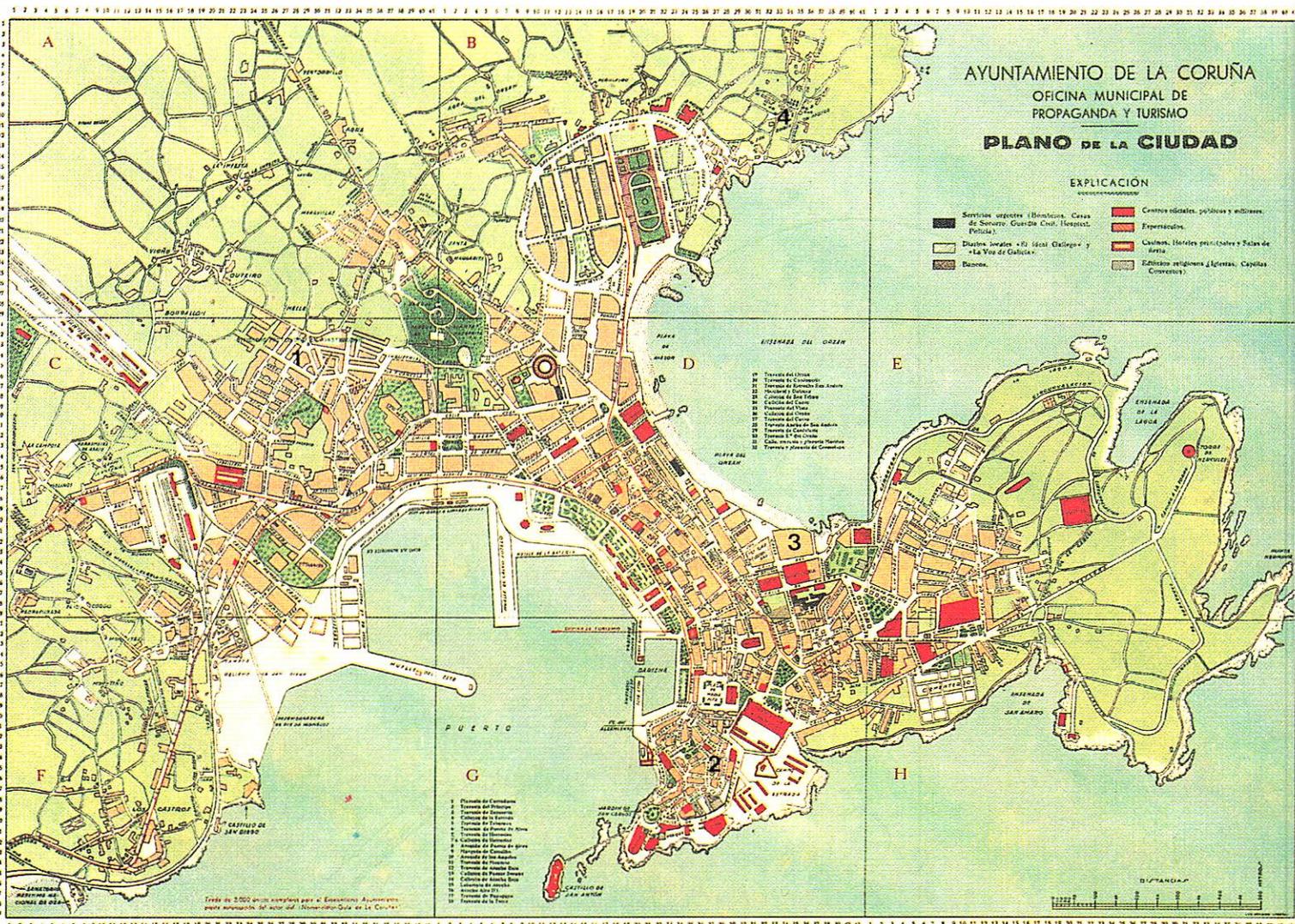
—El Colegio Calvo Sotelo está situado en la zona de San Roque de Afuera, cercano al estadio de Riazor y a la ciudad escolar, en la calle Archer Milton Huntington, número 24.

--Las obras de Lóngora y Bastiagueiro se encontraban a unos 8 Km. de La Coruña en dirección a Santa Cruz. La primera, en la carretera vecinal que va a Santa Eulalia de Lians a 300 m. de la iglesia y la segunda, en el actual INEF; ambas cerca de la playa de Bastiagueiro.



Obelisco y Cantón Grande. Año 1900

# PLANO DE LA CORUÑA EN 1947



1. Solar adquirido para Colegio Salesiano. 1916 - 2. Escuelas Populares Gratuitas. 1916 - 3. Colegio Salesiano. 1922 - 4. Colegio Calvo Sotelo. 1952

---

# Por qué vinieron los Salesianos a La Coruña

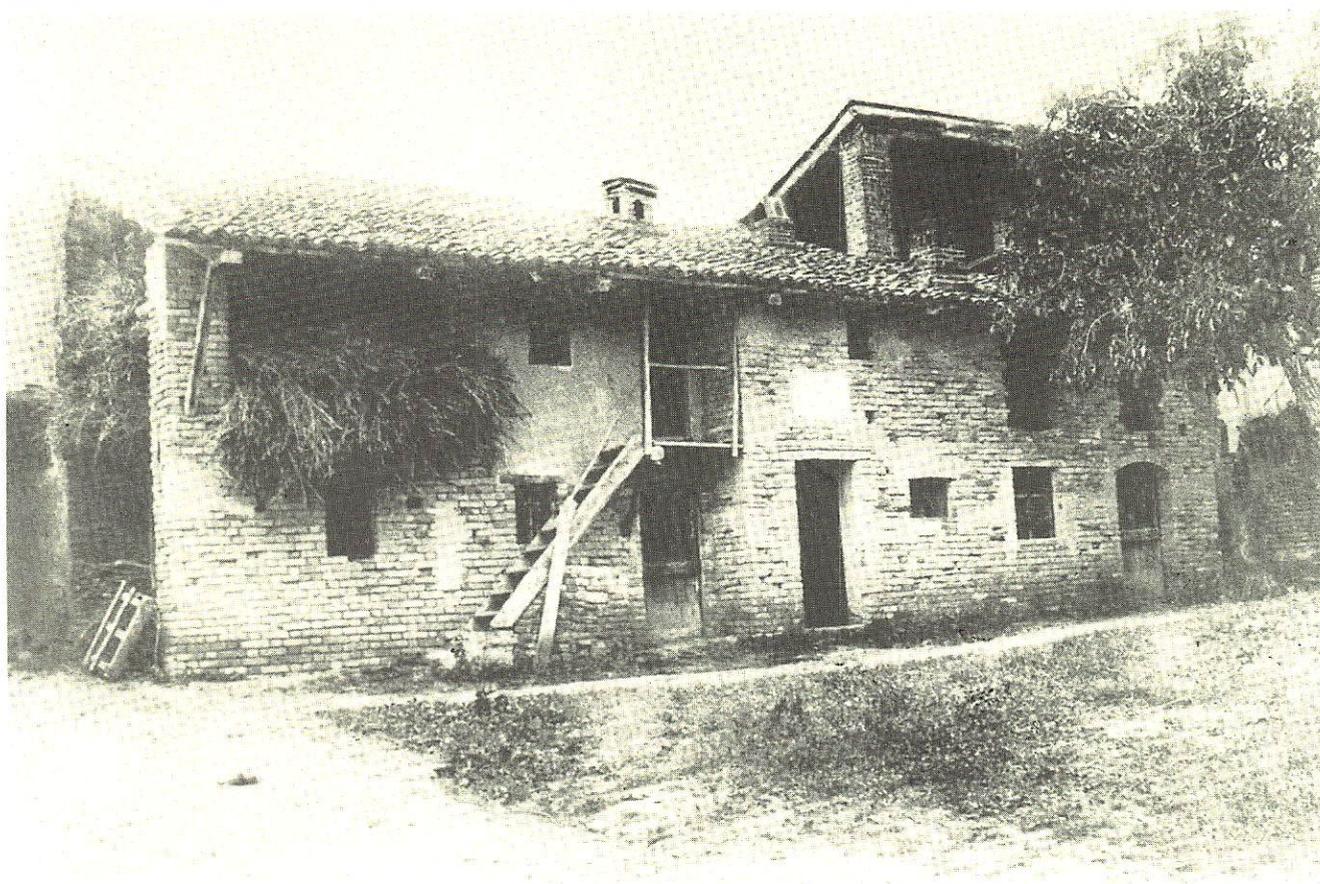
## *La obra de Don Bosco*

**T**urín, octubre de 1853. En las afueras de la ciudad un pobre sacerdote, — ocho años atrás considerado loco por sus novedades apóstolicas — va realizando sus sueños proféticos. Acoge en su casa a cerca de un centenar de muchachos. Los domingos, convierten el patio en una colmena cientos de muchachos, que apenas caben en la nueva iglesia de “San Francisco de Sales”. Los internos, en su mayor parte aprendices, salen cada día a trabajar en diversos talleres de la ciudad; pero, en general, hay que

reconocer que aprenden mejor las picardías que el propio oficio.

Urgía, pues, dar un paso más en favor de estos muchachos. Y Don Bosco — constituido en su primer maestro — lo da empezando con un rudimentario taller de zapatería. En noviembre del año 1853, y por motivos semejantes, se inicia la sastretería. Sus iniciativas no paran ahí. En 1854 surge la encuadernación; en 1856, la carpintería; en 1861, la imprenta, recibida con especial entusiasmo; y en 1862, la cerrajería que, más tarde, evolucionará, hasta ser

*La pobre casita de los Becchi.  
En ella crió Margarita a su familia  
y en ella Juanito soñó,  
a los nueve años,  
su misión, el método y el futuro.*





sustituida por la mecánica. Gracias a su genio de educador nato y a su esfuerzo incansable en la búsqueda de colaboradores que se consagren a Dios, trabajando en la misión de educar a los jóvenes abandonados, la obra se perfecciona y se consolida rápidamente. El desarrollo es considerable; pues, al morir el Fundador en 1888, ya están en marcha otras ocho escuelas profesionales que siguen de cerca los progresos de la Casa Madre de Turín.

Dos años antes de su muerte, en 1886, Don Bosco visita Sarriá - Barcelona, la segunda obra salesiana en España. La proyección de su fama de Educador y de Santo había alcanzado ya a otras regiones de España.

### *Paralelamente*

También por el año 1886 vivía en La Coruña una buena señora, doña Ramona Matos, Vda. de Fernández Miranda. La fama de santidad de Don Bosco la impulsó a visitarle en Turín. Don Bosco no sólo le concedió una audiencia, sino que la honró invitándola a desayunar en su compañía. Ante la petición de que los Salesianos fundasen una Obra en la ciudad de La Coruña, Don Bosco le dirige estas palabras. "Si de veras quiere que los Salesianos vayan a La Coruña, lleve primero a María Auxiliadora".

Así fue. La buena dama organizó la Pía Unión de Cooperadores Salesianos cuyas reuniones estaban

*En la visita de Don Bosco a Barcelona se hizo este grupo fotográfico en el que aparece el santo con don Rúa y otros salesianos en la finca de Martí - Codolar. Año 1886.*

presididas siempre por una estatua de María Auxiliadora, a quien pedían insistentemente la presencia de los Salesianos en la ciudad.

### *La Coruña, 16 de Diciembre de 1887*

Un escogido grupo de señores de La Coruña, presididos por aquel hombre bueno que fue el Coronel de Artillería don Camilo Rodríguez Losada, fundó unas Escuelas Populares Gratuitas en la calle Herrerías “para moralizar y elevar el nivel intelectual de los barrios de la Ciudad Vieja, notablemente descuidada”. “Observando el abandono en que, con frecuencia, muchos padres necesitados tienen a sus hijos, que vagan por las calles desamparados y blasfemando, más por ignorancia que por bajas intenciones, se despertó en su alma el deseo de poner remedio a este mal social por medio de la creación de una escuela que diese enseñanza católica y alimentos a los niños pobres.”

¿Quién, al leer estas palabras, transcritas del primer libro de actas de las Escuelas Populares, no presentiría la obra salesiana? ¿Quién no diría que son el testimonio de almas naturalmente salesianas?

Don Camilo Rodríguez Losada, gran amante de los niños pobres, en cuanto conoció los fines de la Obra Salesiana, se encariñó con ella y trabajó por dejar su obra en manos de los Salesianos. Fallece el 31 de marzo de 1896. Pero antes de recibir el premio de sus grandes virtudes, le visita don Felipe Rinaldi, entonces Inspector de los Salesianos de España, prometiéndole cumplir su deseo.

### *Como anillo al dedo*

Tenemos dos hechos paralelos que se complementan: doña Ramona sigue haciendo propaganda de la obra de Don Bosco; el gran caballero don Jaime Ozores, Marqués de San Martín, segundo sucesor de



*Don Camilo Rodríguez - Losada y Ozores,  
fundador de las  
Escuelas Populares Gratuitas.*

don Camilo en la presidencia de las Escuelas Populares Gratuitas, recibe propaganda de doña Ramona y pide en 1907 al Rector Mayor que los Salesianos vengan a La Coruña. El 13 de junio de 1916 se firma un contrato con el Rector Mayor de los Salesianos, don Pablo Albera. Hubo sus dificultades, que la presidenta de los Cooperadores de aquel entonces, Lola Martelo de la Maza, resolvió haciendo honor a sus apellidos. Le había dicho don Albera: “Ud. no se desanime, siga luchando con mucha fe en la Virgen, no olvide su apellido Martelo. Pues, a seguir dando fuerte con él, muy fuerte sobre la maza que será el yunque sobre el que se trituran las oposiciones”.

### *El primer solar*

El P. Provincial envió a las Escuelas Populares Gratuitas, durante el curso 1915-1916, a dos profesores, don Octavio Barba y don Ricardo Mateo, que conocían el sistema de Don Bosco, para preparar la llegada de los Salesianos. Por la misma razón se desplazó desde Madrid don Honorato Zóccola, director de la casa de Carabanchel Alto y anteriormente director de la casa de Vigo, para establecer “oficialmente” los Cooperadores Salesianos. La primera Junta se celebra el 25 de enero de 1916 y en ella el P. Zóccola afirma que “hace años (1896) el P. Rinaldi, por un error en el cambio de trenes, se



*Don Jaime Ozores de Prado, Marqués de San Martín de Hombreiro, tercer presidente de las Escuelas Populares Gratuitas, logra que los Salesianos vengan a La Coruña.*

dirigió a Vigo y no a La Coruña, dando principio antes, por esa coincidencia, aquella fundación (Vigo, S. Matías, 1898) cuando debiera serlo ésta". Indicó también la semejanza entre las Escuelas Populares Gratuitas y las Escuelas Salesianas, señalando que las primeras "funcionan muy bien y realizan una hermosa labor, pero necesitan su complemento: las escuelas profesionales que, Dios mediante, pueden darle los Salesianos. Para desarrollar este plan se necesita un gran solar, un campo de más de 10.000 m<sup>2</sup>, para recoger a los niños de las Escuelas Populares, más los 400 que esperan turno, otros 200 en escuelas profesionales y 200 en el oratorio; en total unos 1.000 niños".

Y este gran solar fue adquirido, según confirma el P. Zóccola, el 26 de junio de 1916, gracias a la espléndida caridad de una señora, quien con gran desprendimiento había comprado 11.500 m<sup>2</sup> en un paraje denominado Nelle, en las cercanías de la Fábrica de Cerillas.

La lejanía, entonces, del núcleo de la ciudad llevó a vender estos terrenos a la Caja de Ahorros de La Coruña. Probablemente, este solar es en el que hoy está el Colegio de la Caja de Ahorros en la Ronda de Nelle, y la oficina número 8 de esta entidad financiera.

### *Segunda visita de don Felipe Rinaldi*

El hoy Beato Felipe Rinaldi, Prefecto General de la Congregación, visita, acompañado del P. Inspector don Binelli, esta obra salesiana que tiene tres años escasos de vida. Anima a todos a la consecución de un campo propio y más amplio de acción salesiana. En la zona del Orzán, mientras contemplaban la maleza que crecía entre las ruinas de la vieja fábrica de cristales, un grupo de chiquillos, al ver a los curas, empezaron a "graznar". "Ves, dijo don Rinaldi, aquí nos llaman... Este es el sitio".

Los trámites de compra y pago tropezaron con grandes dificultades. El coste total fue de 165.000 ptas. y la superficie del terreno, de 8.827 m<sup>2</sup>. Su situación magnífica, junto a la playa de la Barberiana en el Orzán y a pocos minutos de la céntrica calle de San Andrés.

La adquisición se consigue con las generosas aportaciones de Coope- radores y Bienhechores coruñeses, y con las facilidades de pago dadas por los propietarios.

*Vista panorámica de la ciudad desde el monte de Santa Margarita. El solar del paraje de Nelle se encontraba hacia la derecha, en pleno campo, a una distancia aproximada de un kilómetro hacia el interior.*





*Don Rinaldi con  
el Rey de España,  
don Alfonso XIII.*

*Vista del Colegio y  
de la Fábrica de Gas.  
Año 1954.*

### *Nuevas presencias salesianas*

En el año 1921 la Diputación manifestó el deseo de que los Salesianos se hiciesen cargo de la educación de los niños de la Casa de Misericordia. En el primer momento se logró que éstos asistieran como alumnos al Colegio Salesiano de la calle del Matadero, al estar ambos centros muy cerca; y en 1931 se llegó a un acuerdo con la Diputación para que cincuenta niños del Hospicio Provincial fueran enviados como internos al Colegio. Años después, en 1951, la Diputación nos encargará la dirección de la Granja Escuela Internado de Bastiagueiro y en 1956 nos confió el Colegio Calvo Sotelo, obra proyectada ya en 1942, siendo presidente don Emilio Romay Montoto. Será inaugurado oficialmente por el entonces Jefe del Estado Francisco Franco, el 16 de septiembre de 1956. El Colegio disponía inicialmente de unas instalaciones capaces para acoger a gran número de alumnos, en régimen de internado, para su formación en los niveles de educación primaria y profesional.



*Vista aérea del  
Colegio Calvo Sotelo.*

---

## Un documento histórico

A

*llá por el lejano 1916,  
un contrato que señalaba  
las condiciones aceptadas por  
ambas partes,  
acogía a la Congregación Salesiana  
en esta ciudad.  
Los Salesianos se hacían cargo  
de la dirección de las  
Escuelas Populares Gratuitas,  
con sede en la calle Herrerías, 19-21.  
He aquí el primer contrato.*

Reverendo Padre Director General de  
la Pia Asociación Salesiana.

Reverendo Padre:

La Junta Directiva de la Asociación benéfica "Escuelas Populares Gratuitas" de la Comuna, instituidas con el fin de atender al bien espiritual y material del mismo pobre, desea de mejorar en todo lo posible la educación e instrucción de los que tienen acogidos en sus Escuelas, acorda suplicar a V. R. se digne destinar el personal Salesiano necesario para que se encargue de la dirección de este centro católico de enseñanza.

La Junta Directiva en el caso de que su petición sea atendida, como desea por V. R. se compromete a observar fielmente las siguientes condiciones, que respetuosamente somete a la aprobación de V. R.

1.º - La Junta Directiva de las Es-

Escuelas Populares Gratuitas, continuando con servando la gestión administrativa y proveyendo a los gastos para la buena marcha de la institución.

2.<sup>a</sup> - También proveerá al sostenimiento del personal docente con la cantidad de un mil quinientas pesetas anuales, distribuidas en la forma siguiente:

Un Director, con - - - - -	1.500 <sup>00</sup> ¢
Dos Maestros con mil doscientos cada uno - - - - -	2.400 <sup>00</sup> ¢
Un Maestro auxiliar con - - - - -	800 <sup>00</sup> ¢
Un auxiliar para el servicio de los Salenianos con - - - - -	800 <sup>00</sup> ¢
<u>Total Pesetas - - - - -</u>	<u>5.500<sup>00</sup> ¢</u>

3.<sup>a</sup> - El personal que se señala en el artículo anterior tendrá a su cargo la educación e instrucción de ciento setenta niños, que actualmente concurren en esta Escuela.

4.<sup>a</sup> Siempre que los fondos de la institución lo permitan podrá aumentarse el personal que se fija, pudiendo en cambio sufrir disminución si el estado de aquella así lo exigiere.

5.<sup>a</sup> - Los P. V. Salenianos gozarán de absoluta autonomía e independencia para

desarrollar su plan educativo y de enseñanza, en cuanto dicha autonomía sea compatible con los medios, con que cuenta esta institución.

6.º - El personal Salesiano habitará en el local de la Escuela, usufrutuando del mismo según lo requiera la necesidad, no pudiendo sin embargo ceder días, ni modificaciones en el edificio que oспен sin previo aviso y consentimiento de la Junta Directiva

7.º - Los D. P. Salesianos respetarán el título de esta Escuela, unido al nombre de su fundador, o sea "Escuela Popular Gratuita," fundado por D. Camilo R. Novato.

8.º - Este contrato se considerará también por tiempo indefinido, pudiendo rescindirse por la voluntad de cualquiera de las dos partes, previo aviso de tres meses antes de la terminación del curso.

La Junta Directiva espera de la buena lenia de V. R. que se servirá acceder a su petición, anticipándole por esta razón expresivas gracias, y habiendo votado para que el Señor conserve la vida de V. R.

La. Comuna trece de Junio de mil no-  
vientos diez y seis

El Secretario.

C. Elvira de la Cruz

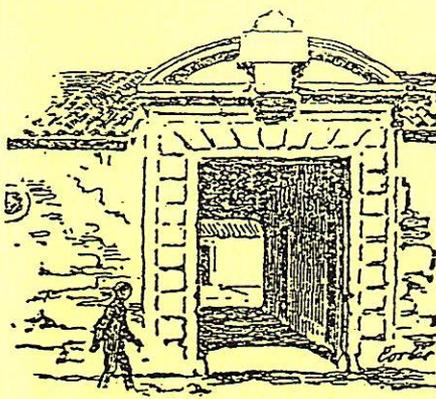
El Presidente.

Dr. Marj. de S. Martín

Tablo Alba P<sup>to</sup>

# Reseña periodística

## EN EL SOLAR DE LA ANTIGUA FÁBRICA DE CRISTALES LAS ESCUELAS PROFESIONALES DE LOS SALESIANOS



LA ENTRADA DE LA VIEJA FABRICA

Un gran edificio abandonado, en ruinas; unos patios desolados, desiertos, al atravesar los cuales y en presencia de los restos de fábricas derruidas, se evocan recuerdos de tiempos en que todo era allí actividad, ruido, trabajo, va a convertirse, dentro de corto plazo y gracias al celo de una institución venerable y simpática y al entusiasta apoyo de un núcleo de distinguidos convecinos, en algo más grande, animado y creador que lo que fué el establecimiento, hoy decaído, aniquilado.

Nos referimos, como supondrá el lector, a los terrenos de la desaparecida Fábrica de Cristales y a la proyectada obra de las Escuelas Profesionales que los Salesianos van a crear sobre las ruinas de aquella.

La fábrica de vidriería "La Coruñesa", fundada allí por el año 1840 en los altos de la Berbiriana, con frente a la calle del Hospital, dominando el mar aparatoso del Orzán, en un rincón de la ciudad, fué una de las industrias interesantes, poderosas con que nuestra Coruña contó en cualquier tiempo; tanto más considerable en los suyos puesto que entonces la vida de la capital gallega era muchísimo menos de lo que es hoy, las necesidades inferiores en calidad y en número, la población incomparablemente reducida.

Eran aquellos tiempos en que, no obstante lo dicho, existían en La Coruña centros industriales como la fábrica de sombreros, fundada por Salabert y mantenida hasta su clausura por D. Juan Francisco Barrié, fábrica que llegó a producir más de 20.000 sombreros anuales cultivando no sólo el

mercado de toda Galicia sino el de las regiones limítrofes; y como la Real de Mantelería, ya decadente, pero que había alcanzado hasta época muy próxima merecida y amplia fama en todo el Reino y en las Américas, en que aún se conservaban varias docenas de telares en función y no había desaparecido la Fábrica de Jarcias y Cordelería de D. Pedro Marzal...

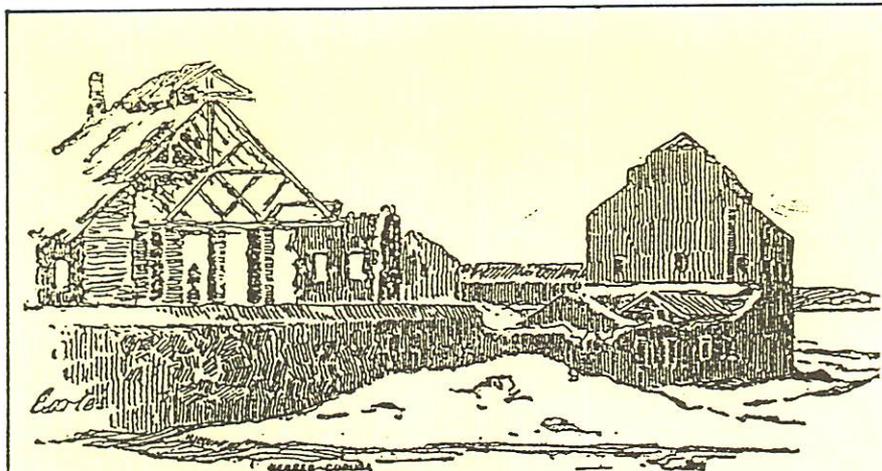
La Sociedad Ugarte y Compañía daba impulso poderoso a la producción en su establecimiento "La Coruñesa". Los diez hornos que éste poseía trabajaban constantemente. El vidrio hueco, en liso, prensado y tallado imitando cristal, afectando las más distintas formas de los objetos de más uso; el vidrio plano, en forma de fanales, ofrecido en hojas que adornaron las fachadas típicas de las casas de la ciudad; las piezas decoradas en dorado, pintado o grabado, tan apreciadas en todas partes, salían de las manos hábiles de los 250 obreros de sus talleres para quedarse en la población o circular por toda España, donde la industria vidriera apenas tenía significación.

Se hablaba de la Fábrica de Cristales en La Coruña como de algo consustancial con su vida y de prominente importancia local, y, fuera del término y de la provincia y de la región, se estimaba al establecimiento como el principal proveedor de artículos de material tan útil y de general aplicación.

Más de ocho lustros vivió la fábrica en este auge de producción y su negocio hizo que surgiera otra industria similar, en terrenos de la Palloza, estimulada por la prosperidad visible de la existente. Aún por el año 1890 funcionaba "La Coruñesa", bajo la gerencia de D. Agapito Ugarte, pero ya en condiciones de clara decadencia, por causa de la concurrencia insostenible y de otras de utilidad y adorno, como Lenguar modernas, Dibujo, Pintura, Música, (en casi todas las Escuelas Salesianas hay banda u orquesta), etc.

De la trascendencia que el proyectado establecimiento puede tener para La Coruña y aun para Galicia, no queremos decir nada hoy. El lector juzgará, considerando las circunstancias de la vida actual y la necesidad de que nuestra tierra avance en la esfera de la industria y la producción.

La Voz de Galicia recuerda, en su edición del 12 de marzo de 1920, la historia de la Fábrica de Vidrios "La Coruñesa", cerrada a finales del siglo pasado, y el proyecto de obras a realizar en este lugar por los Salesianos.



EN ASPECTO DE LOS HORNOS DERRUIDOS

deficiencias de carácter interno, que no hay para que enunciar y que acarrearía la clausura de la fábrica después de medio siglo largo de actividad.

Desde entonces quedó muerto el solar, apagados los hornos, silenciosas las naves y en decrepitud constante el edificio, desmantelándose por grados, arruinándose lentamente. Varias industrias, de mayor o menor entidad, se acogieron recientemente a algunos de los locales que ocupó la antigua fábrica y aún funcionan hoy; pero aquellos terrenos pedían que alguien se acordase de ellos para que la ciudad mirase nuevamente hacia allí, como a un centro de poderosa actividad, de atracción fecunda, de realidades grandes.

Y han sido los Salesianos, los celosos e inteligentes hijos del Venerable Juan Bosco, quienes, siguiendo las doctrinas de actuación social, progresiva y bien orientada del maestro, fijaron su vista en la arruinada Fábrica de Cristales.

Los lectores ya saben cómo ha cuajado la idea de los Salesianos de fundar allí sus Escuelas Profesionales, secundada por filantrópicos convecinos.

Sobre los 8.650 metros cuadrados de superficie, instalaránse las Escuelas de Artes y Oficios gratuitas, dirigidas por los PP. en condiciones análogas a las en que funcionan las magníficas de Sarriá, Salamanca, Santander, Sevilla y Málaga, las más importantes de las veinticinco de este orden que existen en España.

La obra se hará por etapas. Primero se instalarán los talleres de cerrajería, mecánica, electricidad, carpintería mecánica y talla en madera. Sucesivamente se irán estableciendo otros, los que se entienda más convenientes para llenar necesidades de la urbe y acrecentar su adelanto industrial y comercial.

El establecimiento comprenderá Escuelas elementales, en las que ingresarán los niños para pasar por sus seis grados de instrucción y adquirir la preparación fundamental suficiente para entrar en los Talleres y Escuelas de continuación. En éstas, se dará enseñanza teórica nocturna, y en los Talleres se trabajará durante el día, aplicando la instrucción recibida en las clases.

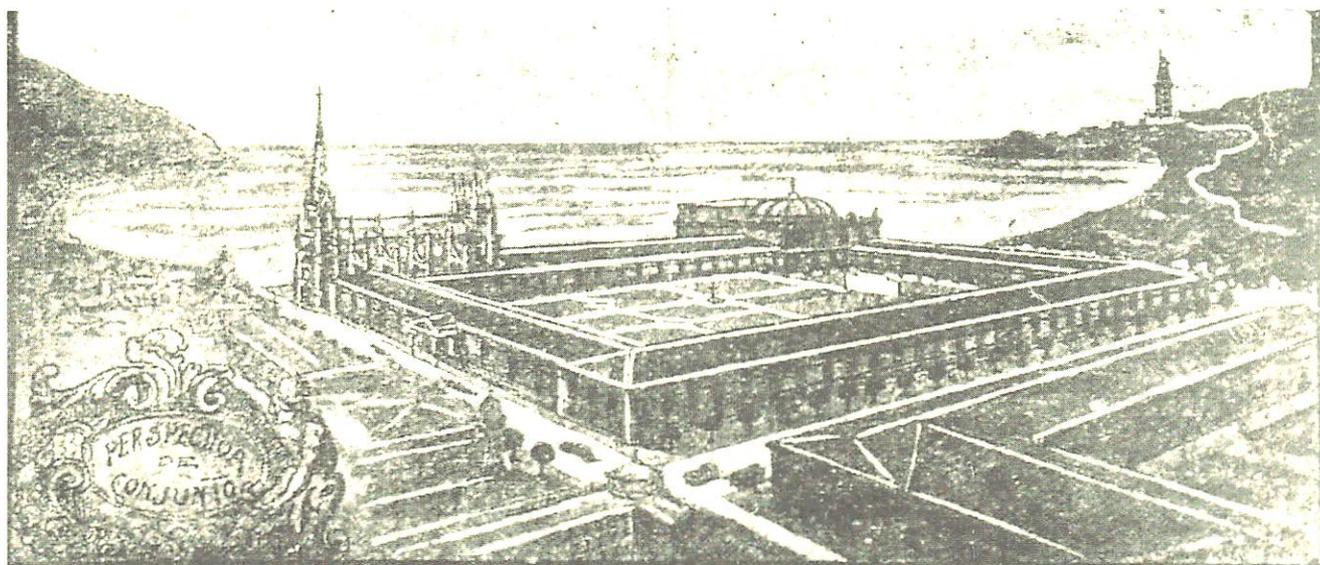
No sólo los alumnos internos, sino los que deseen acudir a las Escuelas tendrán a su disposición, además de aquellas enseñanzas,

---

## El proyecto y su realización

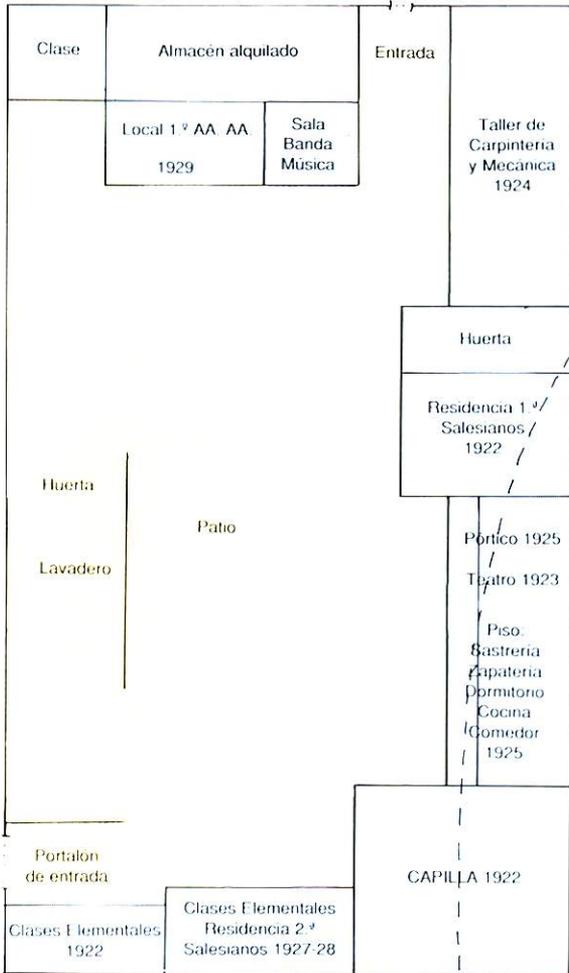
---

**E**l P. Manuel Lino Cabada era un soñador como Don Bosco. Así imaginaba él la obra salesiana en La Coruña. Aquel sueño, iniciado en 1920 con la compra del terreno, se plasmó en proyecto escrito en 1929. Entre lo que él soñó y lo que actualmente existe hay mucha semejanza. El proceso histórico fue largo y difícil; pero, gracias a la generosidad de muchas personas, hoy es una realidad. Tuvo estas etapas.



# 1922 - 1929

Calle del Hospital



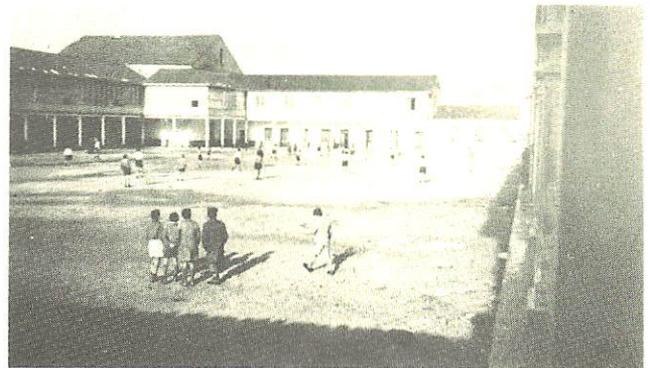
Calle del Matadero

Playa del Orzan



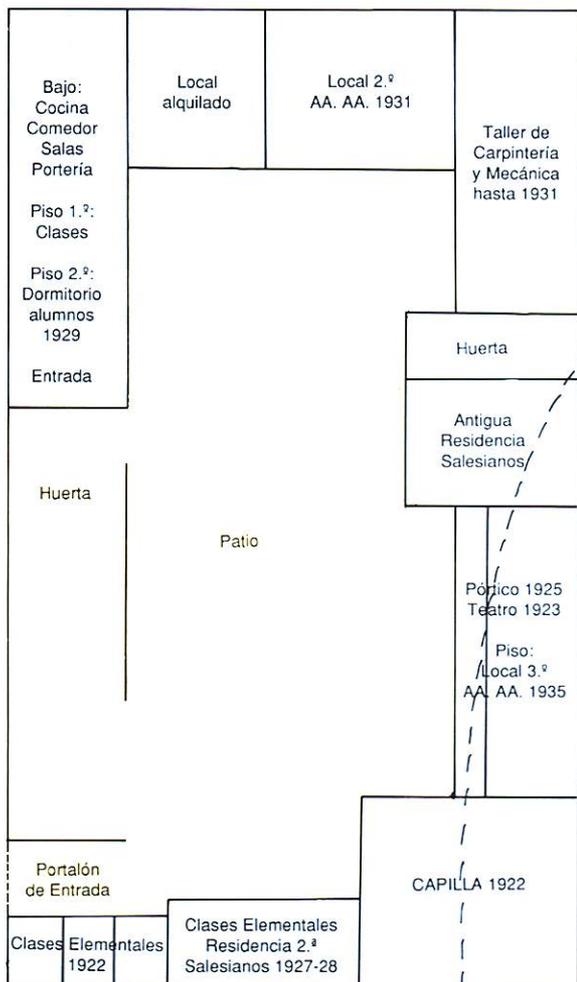
Enfrente el antiguo teatro:  
a la derecha,  
la primera capilla del Colegio

A la izquierda, el edificio de cristalerías es el taller de sastrería y zapatería, dormitorio y comedor y posteriormente local social de los Antiguos Alumnos; enfrente, la segunda residencia de los Salesianos y debajo, las clases elementales; a la derecha, las primeras clases estrenadas en el año 1922.



Cuadro plástico con motivo del reparto de premios del curso 1935-36. Al fondo la huerta y los servicios higiénicos en el terreno en el que se construirá más tarde el nuevo teatro. Año 1936.

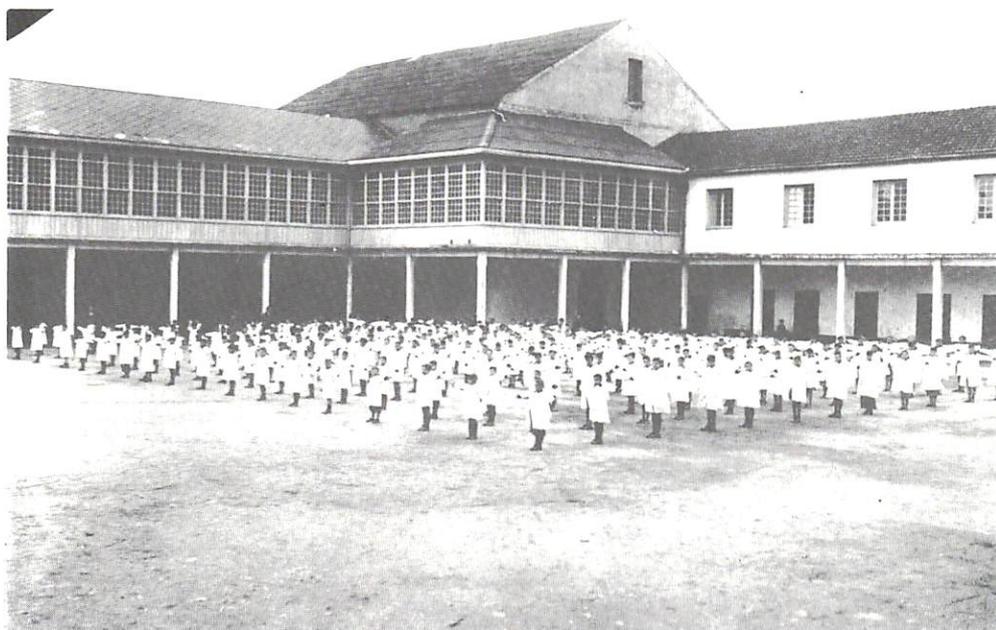
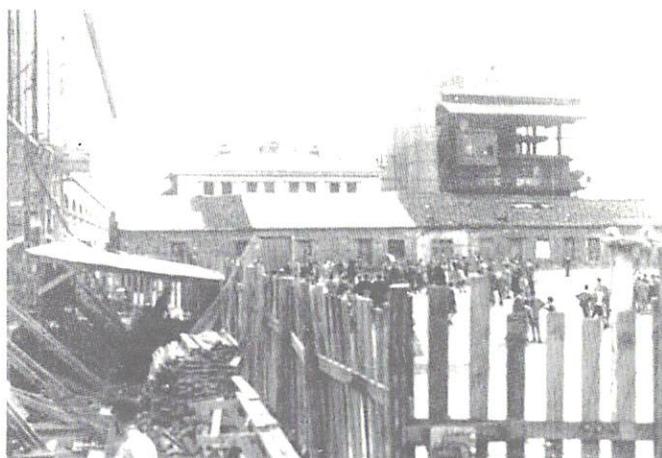
Calle del Hospital



Calle del  
Matadero

Playa del  
Orzán

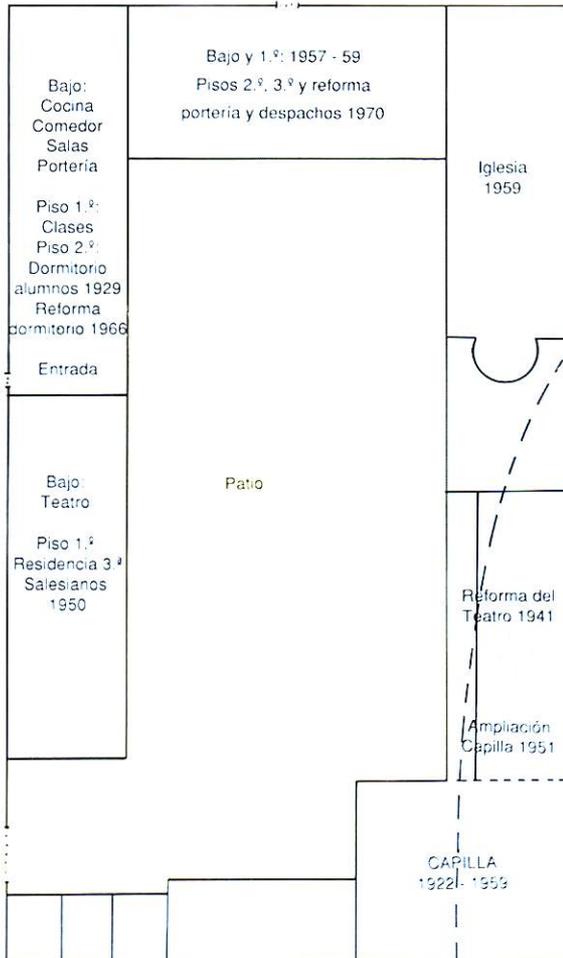
Vista del edificio antiguo en el que  
actualmente se levanta el pabellón central. Al  
fondo la Fábrica de Gas.  
Año 1949.



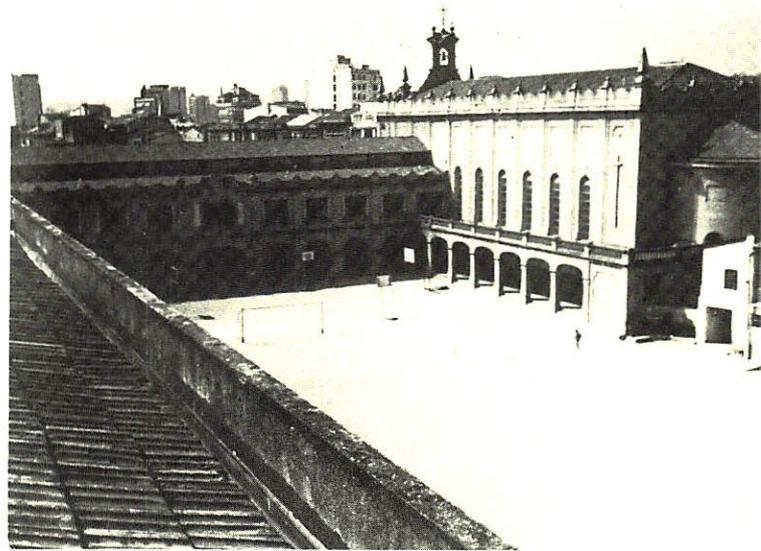
Los alumnos del año 1936 haciendo  
ejercicios de gimnasia. De izquierda  
a derecha, el local de Antiguos  
Alumnos, la segunda residencia de  
los Salesianos y debajo, las clases  
elementales.

## 1941 - 1970

Calle del Hospital



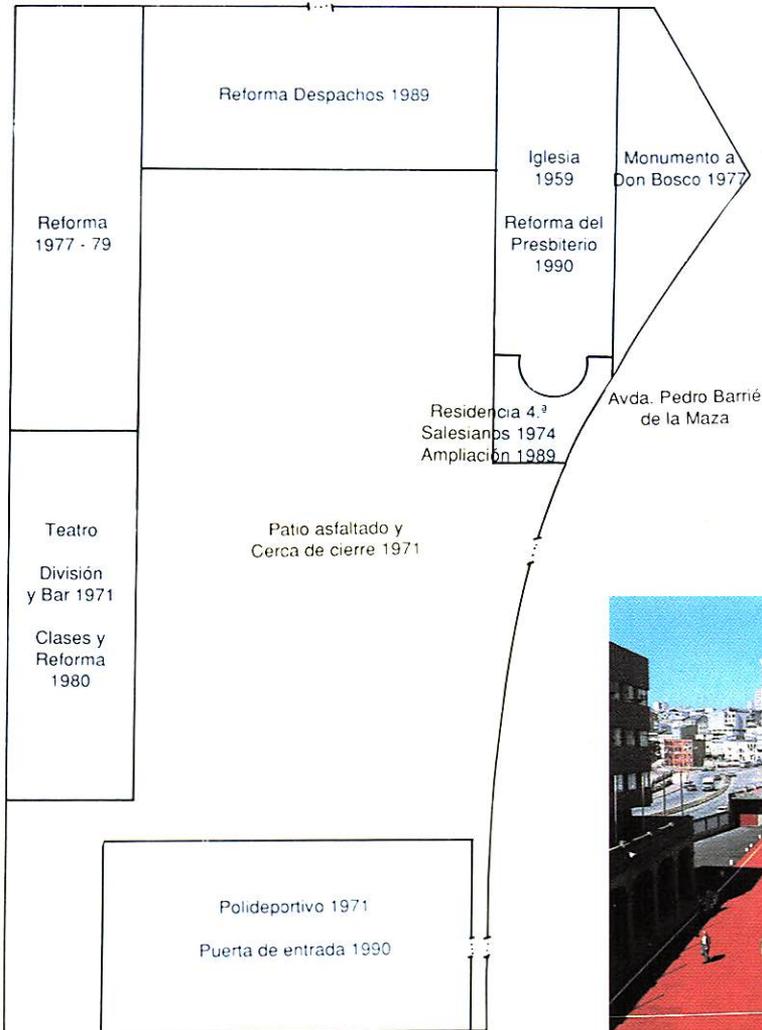
*El pabellón central del colegio desde el interior cuando sólo tenía dos pisos; a la derecha la iglesia. Año 1959.*



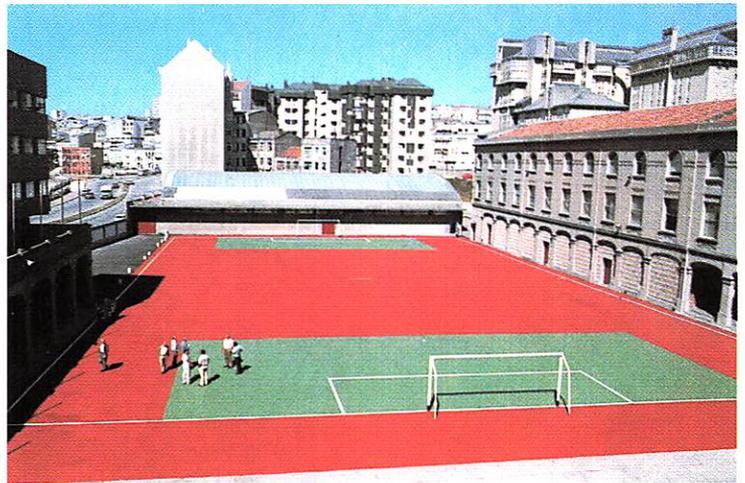
*El edificio del nuevo teatro en construcción. Año 1949.*

# 1970 - 1991

Plaza de María Auxiliadora 1973



*Visión de conjunto del patio interior del colegio con el polideportivo al fondo. Año 1984.*



*Patio y la nueva residencia de los Salesianos*

---

# Cronología de la presencia salesiana en las Escuelas Populares Gratuitas

1916 - 1922

*Fachada de las  
Escuelas Populares Gratuitas  
de la calle Herrerías.*

**1916.** A los 20 años de iniciadas las gestiones, el 13 de junio se firma el contrato por el que los Salesianos se hacen cargo de la dirección de las Escuelas Populares Gratuitas.

El 24 de agosto llega el primer director, don Marcelino Olaechea, acompañado del P. Provincial don José Binelli. Tiene 27 años. Más tarde será Provincial, Obispo de Pamplona y Arzobispo de Valencia. Los primeros Salesianos que le acompañan son don Juan Martorell, don Ángel Padrosa y don Primitivo López.

El 27 de octubre se inician las actividades académicas.

**1917.** Durante el curso 1917-1918 es nombrado director de las Escuelas el P. Joaquín Urgellés.

**1918.** Desde 1918 a 1922 ocupa por primera vez el cargo de director el P. Manuel Lino Cabada, que será el gran propulsor de la obra salesiana en La Coruña.

**1919.** El 29 y 30 de marzo visita La Coruña, don Felipe Rinaldi como Vicario General de la Congregación Salesiana. Viendo la insuficiencia de los locales y deseando que la labor apostólica tuviese más posibilidades, recorre la ciudad e





Los tres primeros salesianos que llegaron destinados a La Coruña. De izquierda a derecha: don Juan Martorell, don Marcelino Olaechea y don Angel Padrosa. Año 1916

indica, como lugar apropiado, la vieja Fábrica de Cristales. El 7 de septiembre don José Ruiz de Huidobro, casado con doña María del Adalid, visita al Director y entabla con él conversaciones para la compra-venta de los solares de la Fábrica de Cristales, junto con otros de propiedad de don Alvaro Torres Taboada.

- 1920.** El 28 de febrero se firma el contrato de compra-venta de los solares mencionados. Ayuda a la compra la que será gran bienhechora del Colegio, doña Dolores Elduayen, Marquesa de Mos, viuda de Mochales. El 23 de septiembre los Salesianos duermen ya en unas dependencias anejas a la

Fábrica de Cristales y siguen atendiendo las Escuelas Populares Gratuitas.

- 1921.** En mayo la novena de María Auxiliadora se hace en la iglesia de Santa Bárbara de las MM. Clarisas.

El 24 de Mayo actúa por primera vez la Banda de Música de alumnos, fundada por el salesiano Luis Cutillas.

El 1 de septiembre, los alumnos que inician el curso en las Escuelas Populares, son en total 220.

El 9 de octubre, una comisión de señoras y señoritas coruñesas deciden construir una iglesia dedicada a María Auxiliadora, capaz para 1.000 niños. La Junta la forman: el director, don Manuel L. Caba-



La primera Banda a de Música con don Manuel Lino Cabada, y don Luis Cutillas. Año 1921.



da; Presidenta: doña Mercedes P. y P. de Castro de L. Companioni; Tesorera, doña Julia Fariña de Berea; Secretaria: señorita Rosario López Rúa; Vocales, señoritas Asunción Álvarez Mir y Barreiro, y Gertrudis Barrié de la Maza. Esta junta, con la colaboración de muchos coruñeses, llevará a buen término la nueva etapa de los Salesianos en La Coruña.

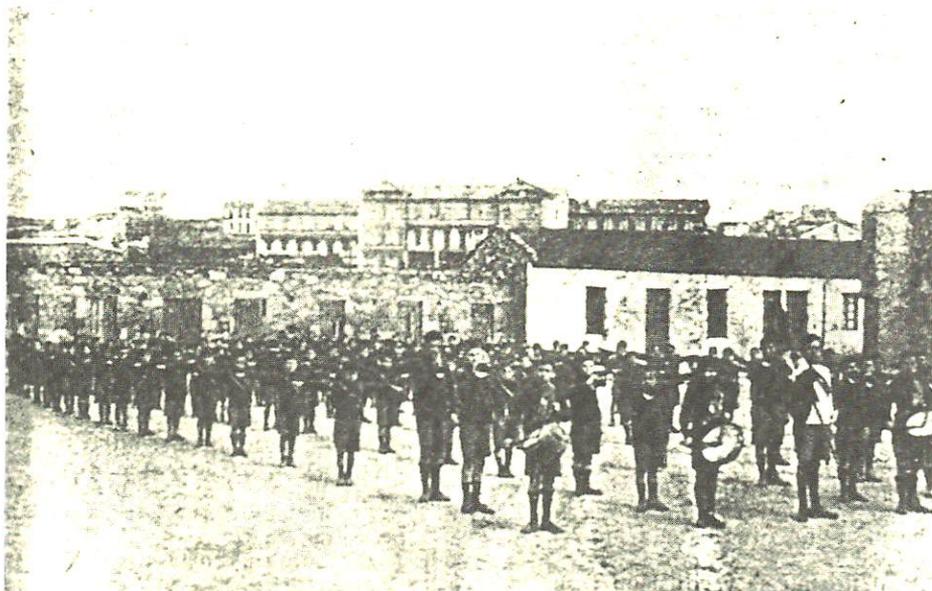
*Un grupo de alumnos de las Escuelas Populares Gratuitas con el salesiano don Andrés Caamaño, el día 22 de mayo de 1922.*



*Clase en el patio de las Escuelas Populares Gratuitas*

# Cronología de la presencia salesiana en la obra "Don Bosco"

1922 - 1991



*Sección de gimnastas.  
Al fondo a la derecha, las tres primeras  
clases elementales. Año 1926.*

**1922.** Los Salesianos se instalan en el actual Colegio del Polígono de Zalaeta (antes Matadero, 15, hoy calle Don Bosco), continuando la labor que venían realizando en las Escuelas Populares Gratuitas. Desde 1922 a 1925 continúa de director don Manuel Lino Cabada.

Marzo: Se ultiman los arreglos del horno de la Fábrica de Cristales para convertirlo en iglesia.

Abril: Se terminan tres clases y la capilla para el futuro Colegio. En ambas obras los coruñeses ayudan generosamente.

23 abril: En el Sanatorio Quirúrgico fallece el primer salesiano del Colegio: P. Domingo Astudillo.

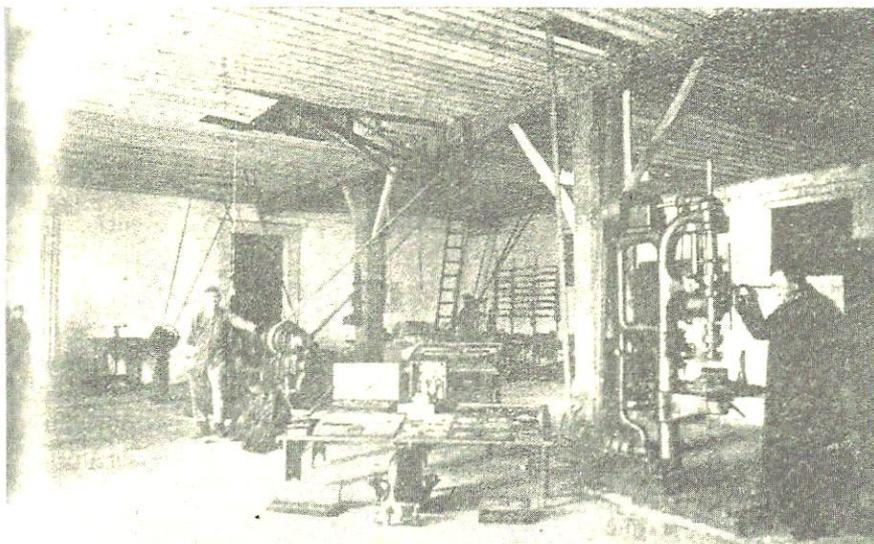
2 de mayo: Fallece el Marqués de San Martín que tanto influyó en la venida de los Salesianos a La Coruña.

2 de junio: Se bendice la Capilla y el Vía Crucis.

3 de junio: Se inicia la Novena de María Auxiliadora predicada por el P. José Pujol, director del Colegio de Vigo.

11 de junio: Fiesta de María Auxiliadora, Primeras Comuniones y Procesión.

*Taller de Mecánica. Año 1924.*



29 de junio: Se da fin a las clases en las Escuelas Populares Gratuitas y se invita a los niños a frecuentar el Oratorio Festivo en la antigua Fábrica de Cristales.

15 de agosto: Se abre el plazo de matrícula del curso 1922-23.

6 de septiembre: Tiene lugar la bendición del Colegio.

9 de septiembre: Comienza el curso escolar en las clases elementales.

Noviembre: Llega la tercera estatua de María Auxiliadora, de 2,30 m. de altura costeada por don Daniel García Jove.

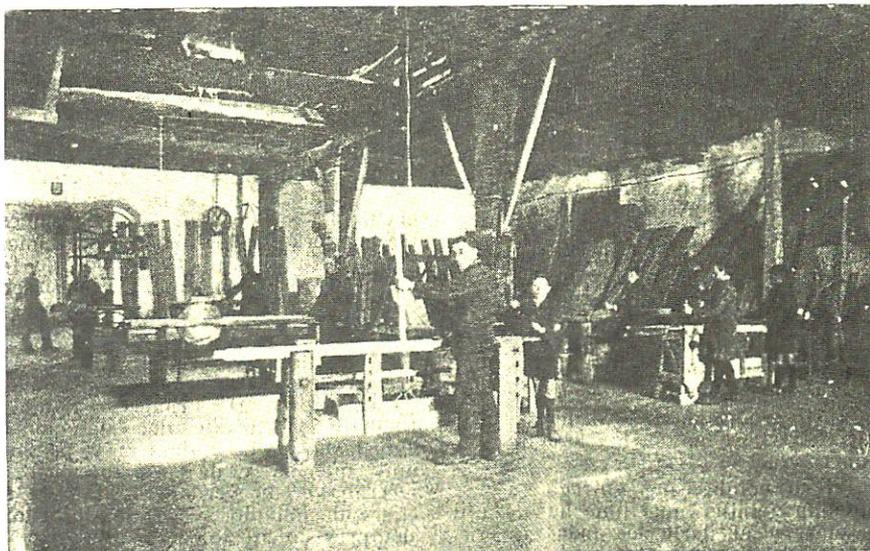
**1923.** Se inaugura un pequeño salón de teatro el 1 de enero, y un cinematógrafo el 10 de julio.

**1924.** El 1 de enero se estrena una preciosa custodia elaborada con las joyas regaladas por señoras de La Coruña, y cuya mano de obra fue obsequio de la Marquesa de Mos, Vda. de Mochales. Comienza la banda de música compuesta por alumnos y ex-alumnos del Colegio.

9 de marzo: Se funda la Asociación de Domingo Savio.

31 de diciembre: Se bendicen los talleres de mecánica, cerrajería, carpintería y ebanistería. En esa ocasión don Manuel Lino Cabada celebra sus bodas de Plata Sacerdotales recibiendo, con este motivo, el homenaje de La Coruña por la gran obra social que viene realizando.

*Taller de Carpintería. Año 1924.*



*Clase del colegio con don Manuel Lino Cabada. Año 1925.*





*Bendición de la primera Bandera de los AA. AA. Fueron padrinos don Pedro Barrié de la Maza y señora. Año 1927.*

**1925.** Noviembre: Se ponen en funcionamiento los talleres de zapatería y sastrería. Las clases elementales y los talleres realizan su cometido a pleno rendimiento. Cesa temporalmente como director don Manuel L. Cabada.

De 1925 a 1928 le sucede don Ernesto Armelles Pallarés. Bajo su mandato se levanta un nuevo pabellón para alojamiento de los Salesianos, y varias clases. Mientras tanto continúan los talleres.

**1926.** El 14 de noviembre se funda la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos que tanto influjo tendrá en la vida religio-

sa y cultural de La Coruña. En ella están inscritos numerosos AA.AA. de todas las clases sociales. El primer Presidente y Consiliario fueron don José María López Mosteiro y el P. Luis Cutillas, respectivamente.

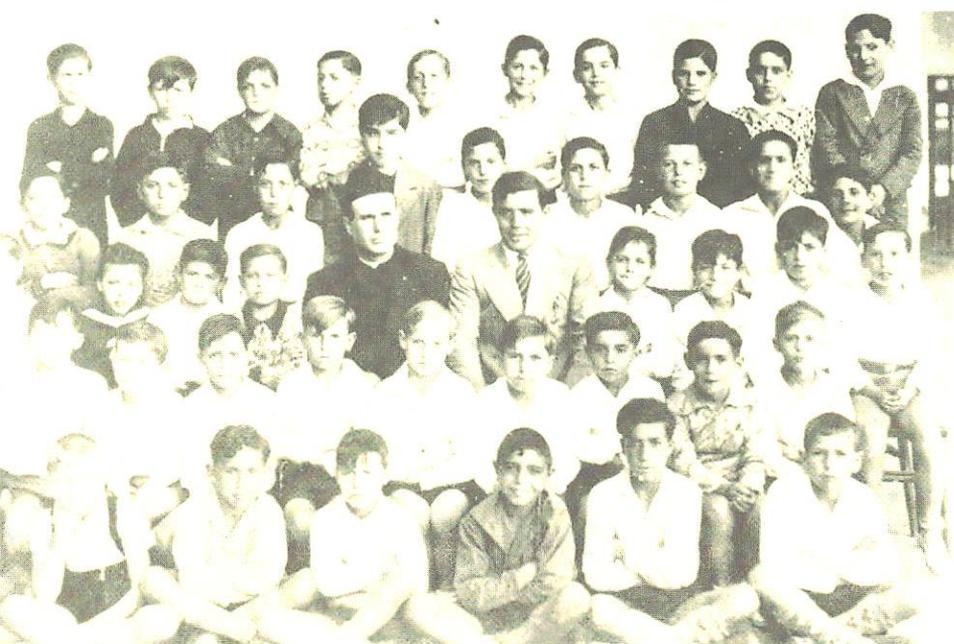
**1927.** El 10 de julio se bendice la primera bandera de la Asociación de los AA.AA. siendo padrinos don Pedro Barrié de la Maza y señora.

**1928.** Desde este año hasta 1932 es de nuevo director del Colegio el P. Manuel Lino Cabada. En esta etapa se construye el pabellón de clases de la calle Matadero 15.

**1929.** Se inaugura el 24 de mayo un local para los AA.AA.

**1930.** El 30 de enero muere doña María del Adalid, gran bienhechora de la obra salesiana.

**1931.** Dejan de funcionar los talleres, con motivo de la quema de los conventos al implantarse la II República (1931-36).



*Un grupo de alumnos con el director, don Antonio García de Vinuesa y don José Quintero.*

**1932.** Desde este año hasta 1935 es director del Colegio el P. Antonio García de Vinuesa. En 1932, ante las dificultades creadas por el Gobierno a las Congregaciones religiosas dedicadas a la enseñanza, y a fin de evitar la incautación de los Colegios, se constituye la Mutua Escolar "P. Sarmiento", que preside el abogado don Juan Barja de Quiroga; comandante de Estado Mayor. La Mutua arrienda la parte nueva a la "Academia-Colegio Galicia" cuyo director era don Juan Boedo. El arriendo cesa en 1935.

**1934.** El 1 de abril Pío XI canoniza a Don Bosco, celebrándose con este motivo un solemne triduo en la iglesia de San Nicolás.

**1935.** Desde este año hasta 1941 es director del Colegio don Juan Manuel de Beobide.

**1936.** El 15 de marzo se funda el Círculo Domingo Savio. El 12 de julio cesan las actividades escolares. El Colegio es incautado por el Ejército.

El 18 de ese mes estalla la guerra civil. Mueren víctimas de la persecución religiosa los Salesianos (AA.AA. del Colegio) Francisco Edreira, Virgilio Edreira, Ramón Eirín, Esteban Vázquez, Carmelo Pérez y Luis Martínez Alvarellos; también el sacerdote don Juan Martorell que había llegado a La Coruña en 1916 para trabajar en las Escuelas Populares Gratuitas.

*El Colegio se convirtió en 1936 en cuartel y almacén de cañones y armamento de la 82 División.*



*Mulos y el armamento de la División 82.  
Al fondo la Fábrica de Gas.*



Septiembre: Se inicia el curso con 330 alumnos.

**1937.** El 31 de enero se inaugura el Comedor Infantil "San Juan Bosco".

**1940.** Comienza a impartirse el 1 de octubre la Segunda Enseñanza-Bachillerato.

**1941.** El 25 de marzo los AA.AA. solicitan al Ayuntamiento, con motivo de las Bodas de Plata de la presencia de los Salesianos en La Coruña, el cambio de nombre de la calle Hospital por María Auxiliadora y el de la calle Matadero por Don Bosco.

Desde este año hasta 1947 es director del Colegio don Manuel Rodríguez Diéguez. El número de bachilleres alcanza la cifra de 412; tienen lugar las primeras reválidas y en julio de 1947 sale la primera promoción de Bachilleres tras unos exámenes llenos de éxitos.

**1947.** Es director hasta 1953 don Agustín Benito Pérez. El número de alumnos alcanza 726 (476 bachilleres y 250 de elementales).

**1950.** El 17 de noviembre el señor Cardenal Quiroga Palacios,

*Primera promoción de Bachilleres con el director del Colegio, don Manuel Rodríguez. Año 1947.*



*Un grupo de alumnos de bachillerato. Año 1950.*



Arzobispo de Santiago, inaugura el nuevo teatro capaz para mil personas.

**1951.** El 22 de abril, Jueves Santo, fallece don Manuel Lino Cabaña, varias veces director del Colegio y gran propulsor de la obra salesiana en La Coaña.

**1953.** Llega nuevamente como director hasta 1959, don Manuel Rodríguez Diéguez.

**1954.** Termina la primera promoción de PREU.

**1957.** Se inicia la construcción de la nueva iglesia, el pabellón de clases y portería de la calle Hospital.  
Se sobrepasa el número de 800 alumnos.

*Equipo de fútbol del colegio.  
Año 1951.*



Las autoridades el día de la bendición de la Iglesia. De izquierda a derecha: don Agustín Benito, don Pedro Barrié de la Maza, el cardenal Quiroga Palacios, don Emilio Corrales, el Capitán General de la VIIIª Región Militar y el Abad de la Colegiata. Año 1959.



**1959.** En el curso 1959-60 regresa don Agustín Benito Pérez, como director.

El 6 de diciembre de 1959 el Cardenal Quiroga Palacios, bendice la nueva iglesia dedicada a María Auxiliadora capaz para mil personas. Se hacía realidad aquel viejo proyecto de 1921.

Los alumnos alcanzan la cifra de 900, número éste que se mantendrá más o menos hasta nuestros días.

**1960.** Al ser nombrado don Agustín Benito Inspector de la Inspección de Córdoba le sucede en el cargo de director el P. Ramón Viso Pérez, que rige los destinos del Colegio hasta 1966.

**1962.** El 15 de noviembre fallece el salesiano don Severino Brea Pazos, a los siete meses de su ordenación sacerdotal.

**1963.** El 1 de mayo muere don Ernesto Armelles, segundo director de este Colegio.

**1966.** Retorna, como director, don Agustín Benito Pérez que estará en el cargo hasta 1969.

Se reforman los dormitorios de los internos y se comienza la construcción en 1969 de dos pisos para nuevas aulas en la fachada de la calle Hospital.

*Alumnos de la primera promoción de PREU en la procesión de María Auxiliadora del año 1954.*



*Don José Quintero, don José Luis Meilán y don Javier Rodríguez el día de la imposición de las medallas de Alfonso X el Sabio. Año 1972.*



**1969.** Desde este año hasta 1972 es director don Félix Domínguez Rodríguez.

**1970.** Se inauguran los nuevos pisos de aulas (15 en total) y se reforma la portería y dependencias anejas.

**1971.** Se divide el teatro para tener una sala de juegos y bar. Se prolongan los pórticos; es asfaltado todo el patio. Para ello se derriban los restos de edificios del antiguo Colegio anejos a la Fábrica de Cristales, que quedaban después de la construcción de la avenida junto al mar. En octubre se inaugura un Pabellón polideportivo.

**1972.** El 6 de febrero se imponen las Cruces de Alfonso X el Sabio al salesiano don José Quintero y al antiguo alumno don Javier Rodríguez.

*Imposición de la Medalla del Trabajo a don Jesús Bárcena. De izquierda a derecha: don Rafael Lorenzo, el homenajeado, el Delegado de Trabajo y don Félix Domínguez, director del Colegio Salesiano. Año 1972.*





*El primer Teniente Alcalde, señor Liaño Flores y el director del Colegio, don Gregorio Crespo, descubren la placa de la Plaza de María Auxiliadora. Año 1973.*

*Alumnos del primer C. O. U. del Colegio  
Año 1972*

En el mes de mayo da comienzo la celebración de los actos conmemorativos del cincuentenario de la Casa, en los que participa toda la Familia Salesiana.

El 4 de junio se impone la Medalla del Trabajo al salesiano don Jesús Bárcena.

Termina la primera promoción de COU.

Don Félix Domínguez finaliza sus años de directorado y le sucede en el cargo don Gregorio Crespo.

**1973.** La plaza que está delante del Colegio recibe el nombre de





*Alumnos y alumnas del primer COU mixto, curso 1976-77.*

María Auxiliadora. Está presente en la inauguración el primer Teniente de Alcalde, don José Manuel Liaño Flores.

Se inician los Juegos Deportivos "Don Bosco", con los que se introduce en La Coruña el deporte del Fútbol-Sala.

**1974.** Se bendice la residencia de los Salesianos.

**1975.** Termina don Gregorio Crespo su trienio y le sucede don Joaquín Nieto Isidro.

**1976.** El 2 de octubre se erige como Parroquia la Iglesia de María Auxiliadora.

El 16 de noviembre comienza la celebración de las Bodas de Oro de la Asociación de Antiguos alumnos con la bendición de la nueva Bandera, regalo de la Excm. Sra. doña Carmela Arias y Díaz de Rábago, viuda de don Pedro Barrié de la Maza.

Un grupo de alumnas se integra en el COU por primera vez.

**1977.** El 1 de enero comienza su servicio pastoral la Parroquia. El 5 de junio se inaugura el

Monumento a Don Bosco, con la presencia del Sr. Alcalde don José Manuel Liaño Flores, antiguo alumno salesiano.

**1980.** El 25 de agosto toma posesión del cargo de director, don José Francisco Chomón Vega.

**1981.** El 14 de febrero se celebra el Centenario de la llegada de los Salesianos a España.

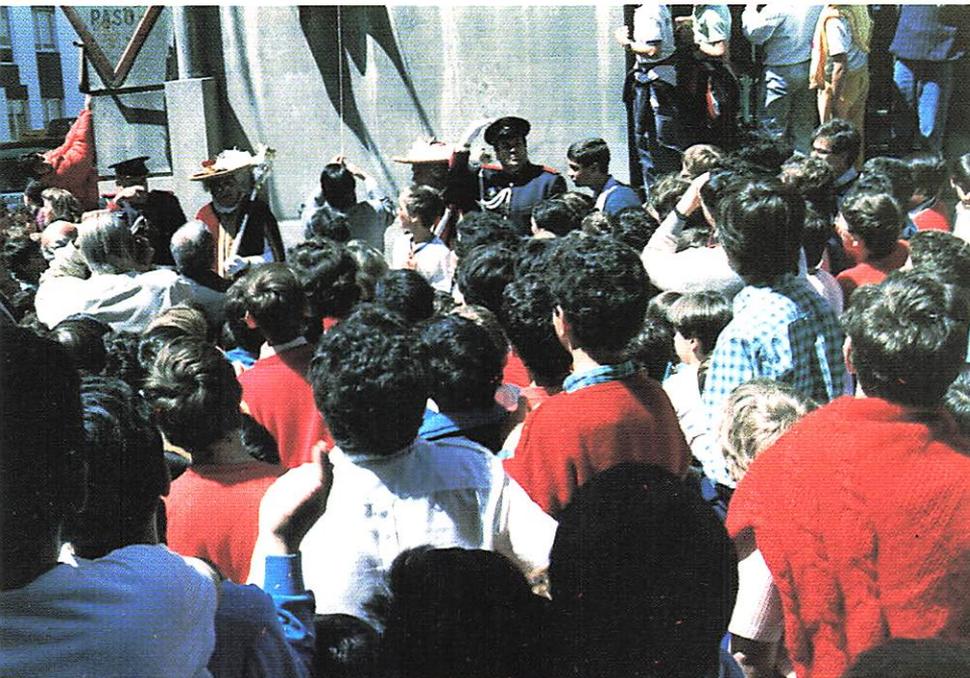
*Inauguración del Monumento a Don Bosco en la Avda. Pedro Barrié de la Maza. Año 1977.*



Mesa Redonda sobre Don Bosco en el primer centenario de su muerte. Participan de izquierda a derecha: don José Ramón Soraluze, don Claudio José San Martín, don Miguel Méndez, don José Luis Meilán y don José Luis Marbán. Año 1988.



Inauguración de la calle Don Bosco por don Francisco Vázquez, Alcalde de La Coruña. Año 1988.



- 1985.** El 16 de abril llega a nuestra ciudad el Rector Mayor de la Congregación Salesiana don Egidio Viganó.
- 1986.** El 26 de julio fallece el salesiano don Jesús Bárcena. El 20 de agosto inicia su directorado, don José Antonio San Martín Pérez.
- 1987.** Por primera vez un grupo de niñas se integra en 1.º de EGB.
- 1988.** Con motivo del Año Centenario de la muerte de Don Bosco se celebran diversos actos: Comedia musical en el Teatro Colón, Convivencia-Cena de AA.AA., etc. y se dedica la antigua calle Madero a Don Bosco, con presencia del Alcalde don Francisco Vázquez.  
El 19 de julio fallece el salesiano don Eulogio Prieto Justel.

*Un grupo de madres de alumnos con don Francisco Vázquez, alcalde de La Coruña, el día de la inauguración de la calle Don Bosco. Año 1988.*



**1989.** Se remodela la zona de despachos del edificio de entrada y se amplía la residencia de la Comunidad.

**1990.** El número de alumnos en el curso 90-91 es de 610 en EGB, 260 en BUP y 95 en COU, en total 965.

**1991.** Se celebra el 75º aniversario de la presencia de los Salesianos en La Coruña.

*Personal del Colegio Salesiano en el año 1991.*



# Cronología de la presencia salesiana en Calvo Sotelo

1956 - 1991



*Inauguración del Colegio Calvo Sotelo, por el Jefe del Estado. Año 1956.*

**1956.** El día 16 de septiembre es inaugurado oficialmente el Colegio Calvo Sotelo por el Jefe del Estado, Francisco Franco.

El 24 de octubre se firma el contrato, representando a los Salesianos don Modesto Bellido, del Consejo General y don Emilio Corrales, Inspector, y por parte de la Diputación Provincial el Ilmo. Sr. Presidente, don Diego Delicado Marañón.

El 28 de noviembre llegan los primeros alumnos que son recibidos por don Valentín García García primer director del Colegio.

**1957.** A partir del mes de enero se admite de forma escalonada el resto de los alumnos hasta un total de 237, todos ellos en régimen de internado. Por primera vez, el 31 de enero, se celebra la fiesta de San Juan Bosco. A los actos asisten los miembros de la Diputación Provincial que comparten la mesa con los alumnos. En el mes de febrero comienzan a llegar las primeras máquinas de los talleres. Los alumnos mayores se distribuyen entre las especialidades de mecánica, carpintería, sastrería, zapatería y artes gráficas.

El 17 de noviembre se inaugura, con la presencia de las autoridades, la primera exposición profesional del Colegio con los trabajos realizados por los alumnos de los distintos talleres.

*Fiesta en el Colegio con motivo de la inauguración del Centro Calvo Sotelo.*



*Primer grupo fotográfico de los profesores y alumnos del Colegio Calvo Sotelo. Año 1957.*



Taller de Mecánica.



Taller de Zapatería.  
Año 1957.

Foto Blanco



Comedor del Colegio  
Año 1957.

- 1961. El 2 de abril comienza a funcionar el Oratorio Festivo. Los internos pasan parte de sus vacaciones en el Pazo de Mariñán. Así se hará durante diez veranos.
- 1962. Llega en el mes de septiembre don Felipe García Montiel, nuevo director del Colegio.
- 1963. El 12 de julio se inaugura la V Exposición Profesional del Colegio, en el Aula de Cultura y Arte del edificio de la Terraza.
- 1965. Con motivo de la salida de la primera promoción de alumnos del Centro, se celebra la Fiesta de la Unión de los AA.AA. en el Colegio.



Visita de los miembros de la Diputación a la Exposición de los trabajos realizados en la escuela profesional. Año 1963.

Primera exposición global de los trabajos realizados en los talleres de Formación Profesional. Año 1963.



**1966.** La fiesta de Don Bosco se organiza conjuntamente por el Colegio Calvo Sotelo, Colegio Salesiano, Escuela de Maestría, Escuela de F. P. Santa Bárbara y U. Laboral. Participan 2.000 jóvenes y preside la Eucaristía el Obispo Auxiliar de Santiago, Monseñor Novoa Fuentes.

*Encuentro de alumnos del Colegio Calvo Sotelo y de otros centros con motivo de la fiesta de Don Bosco. Año 1966.*

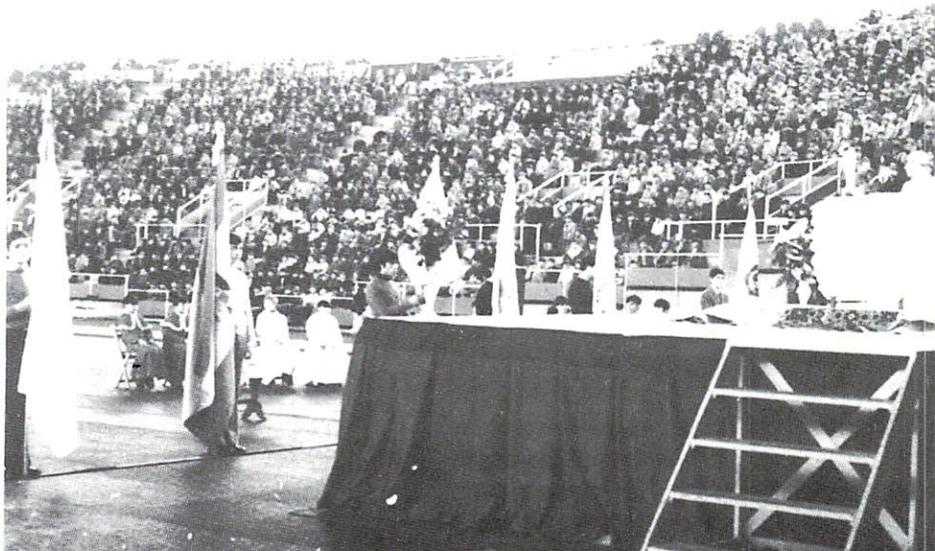
**1967.** Viene destinado a este Colegio, como director don Emilio Cabanelas Salgado.

**1969.** Los alumnos son 335 y siguen los planes del Ministerio de Educación para la Enseñanza Primaria y Oficialía Industrial.

Se atiende en el Oratorio Festivo a unos 300 niños y jóvenes de la zona.

**1972.** El 13 de mayo se inaugura el nuevo Pabellón de Talleres.

Es reconocido oficialmente el Colegio para impartir la Maestría Industrial.





*Fiesta de San Juan Bosco, patrono de los aprendices. Año 1974.*

**1973.** Llega el nuevo director, don Eloy Rey Vidal.

**1974.** El 31 de enero se concentran en el Palacio de los Deportes alumnos de diversos centros de la ciudad para festejar a su Patrón. Preside la Eucaristía Monseñor Angel Suquía, Arzobispo de Santiago.

**1975.** El Jefe del Estado hace entrega del Diploma de Honor, concedido en el concurso Nacional de F. P.

En junio el Colegio es reconocido y homologado como Escuela de F.P. de 1.º y 2.º grado.

**1976.** El 26 de agosto fallece don Luis Pazó Covelo, sacerdote salesiano.

**1977.** Comienza a funcionar el Centro Juvenil.

**1979.** Toma posesión, como director, don Anselmo Duque Husillos.

**1980.** El 23 de febrero el Presidente de la Diputación Provincial, don Enrique Marfany Oanes, inaugura el Pabellón polideportivo.

Se crea la Asociación de Padres de Alumnos. Es su primer presidente don Manuel Zorrilla Sánchez.

**1983.** El grupo de Teatro del Centro representa, con gran éxito de público y crítica, la obra "Jesu-cristo Superstar".

**1985.** Visita de don Egidio Viganó, Rector Mayor de los Salesianos.

Es nombrado nuevamente director, don Emilio Cabanelas Salgado.

**1986.** Se inicia una colonia veraniega en Allariz (Orense) con alumnos del Colegio.

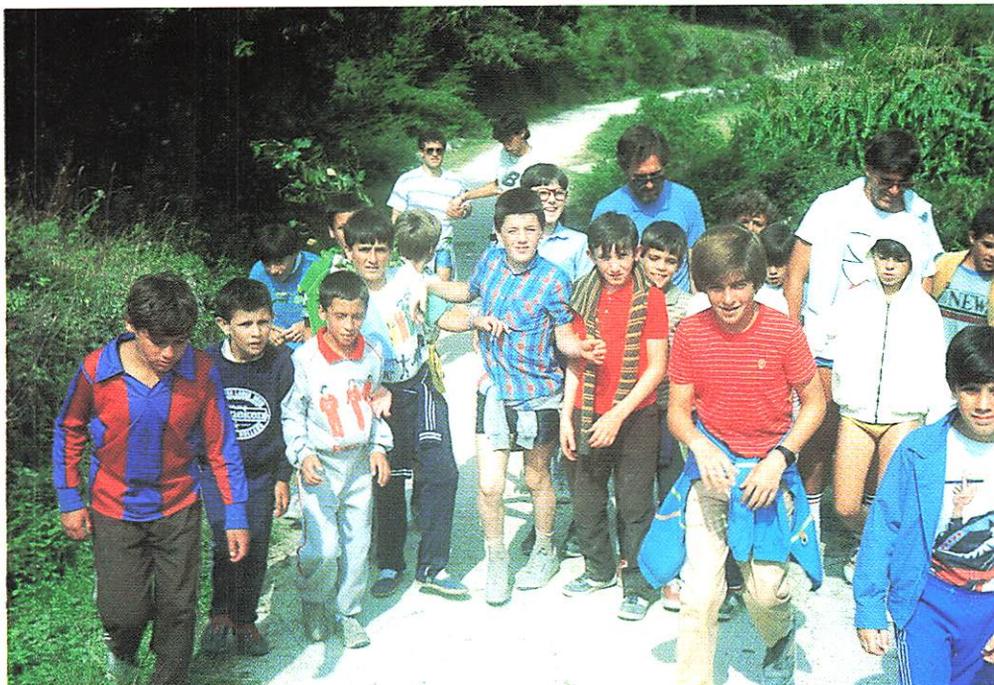
**1987.** A consecuencia del grave accidente del barco Casón, cerca de Cee, el Colegio aloja durante varios días a unas 100 personas de esa zona.

Visita el Colegio don José Manuel Romay Beccaría, Presidente de la Diputación, reiterando su apoyo y admiración.

*Don Alfonso Milán, inspector, el Rector Mayor y don Anselmo Duque, director del Colegio Calvo Sotelo el día de la visita de don Viganó a La Coruña. Año 1985.*



*Grupo de alumnos de Caivo Sotelo durante sus vacaciones de verano en Allariz.*



*Don Enrique Marfany, presidente de la Diputación en 1987, en el acto de presentación de las reformas del taller de Imprenta.*



*Don José Manuel Romay Beccaria,  
presidente de la Diputación Provincial  
durante su visita a los talleres.*

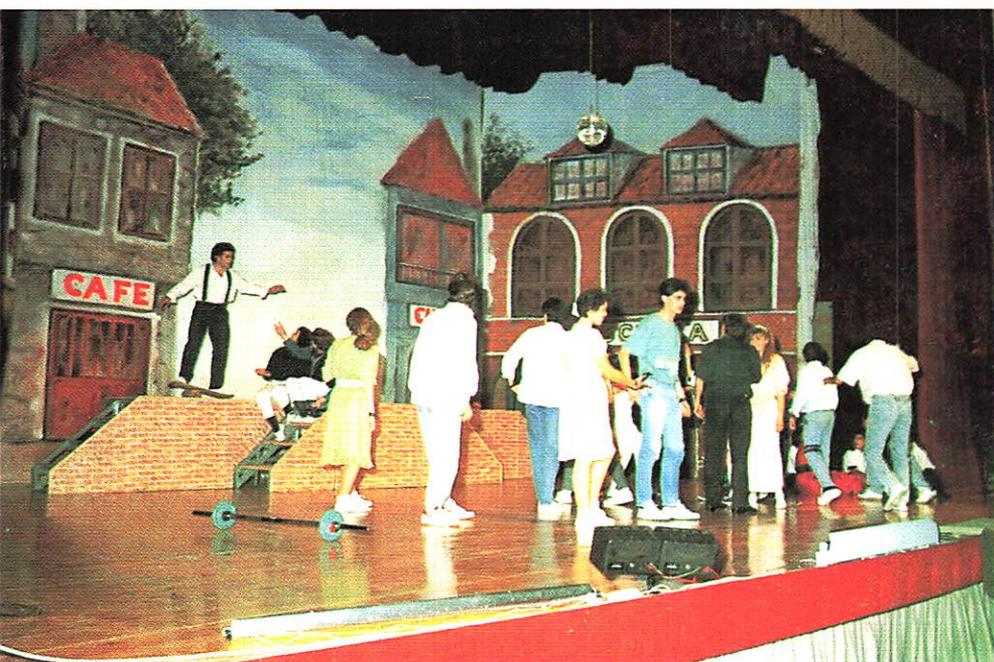


**1988.** Todo este año está jalonado por una serie de actos conmemorativos del primer centenario de la muerte de Don Bosco. El 23 de abril, con motivo de la Fiesta Inspectorial, el Grupo "Candilejas", representa en León por primera vez el musical "Don Bosco".

Este se repetirá con gran éxito más de treinta veces en La Coruña y en diversas ciudades de Galicia.

**1989.** Con motivo de la visita del Papa a Santiago, el Colegio se convierte en albergue de peregrinos españoles y extranjeros.

En el mes de septiembre don Salvador Fernández Moreda, actual Presidente de la Diputación, recorre las instalaciones y talleres. Marcha gratamente impresionado y dispuesto a seguir apoyando esta obra.



*Representación de la comedia musical Don  
Bosco por el grupo "Candilejas" del Colegio  
Calvo Sotelo. Año 1989.*



Bodas de Oro sacerdotales de don Antonio Martín. Año 1989.

Taller de Carpintería.



Personal del Colegio Calvo Sotelo en una excursión al final del curso.

1990. El 31 de enero celebra con los alumnos sus Bodas de Oro Sacerdotales, don Antonio Martín; cuatro días después fallece inesperadamente.

El número de alumnos matriculados para el curso 1990-91 es de 520, de edades comprendidas entre los 9 y los 20 años. El Colegio cuenta con EGB y FP de 1.º y 2.º grado, en las ramas de Metal, Madera, Electricidad y Artes Gráficas.

El Oratorio Festivo y el Centro Juvenil acogen a un gran número de niños-as y jóvenes.



---

# Cronología de los Directores de las Casas Salesianas

## Escuelas Populares Gratuitas (1916)

- D. Marcelino Olaechea Loizaga (1916-17)
- D. Joaquín Urgellés Riart (1917-18)
- D. Manuel Lino Cabada y Cabada (1918-22)



*Fachada principal del Colegio Salesiano "San Juan Bosco"*

## Colegio Salesiano "San Juan Bosco" (1922)

- |  |   |
|--|---|
| D. Manuel Lino Cabada y Cabada (1922-25) | D. Agustín Benito Pérez (1959-60)           |
| D. Ernesto Armelles Pallarés (1925-28)   | D. Ramón Viso Pérez (1960-66)               |
| D. Manuel Lino Cabada y Cabada (1928-32) | D. Agustín Benito Pérez (1966-69)           |
| D. Antonio García de Vinuesa (1932-35)   | D. Félix Domínguez Rodríguez (1969-72)      |
| D. Juan Manuel Beobide Cendoya (1935-41) | D. Gregorio Crespo Manjón (1972-75)         |
| D. Manuel Rodríguez Diéguez (1941-47)    | D. Joaquín Nieto Isidro (1975-1981)         |
| D. Agustín Benito Pérez (1947-53)        | D. José Francisco Chomón Vega (1981-86)     |
| D. Manuel Rodríguez Diéguez (1953-59)    | D. José Antonio San Martín Pérez (1986-...) |

---

*Pazo de Lóngora*

## **Lóngora (1932)**

- D. Manuel Lino Cabada y Cabada  
(1932-51)
- D. Vicente Linares Sanz  
(1951-54)
- D. Pedro Rodríguez Corral  
(1954-58)



*Escuela de Capacitación Agrícola de Bastiagueiro*

## **Bastiagueiro (1951)**

- D. Albino Fernández Díez  
(1951-55)
- D. Andrés Sanz Valdezate  
(1955-59)
- D. Joaquín Santás Paredes  
(1959-67)



---

*Vista general del  
Colegio Calvo Sotelo*



## **Colegio Calvo Sotelo (1956)**

- D. Valentín García García  
(1956-62)
- D. Felipe García Montiel  
(1962-67)
- D. Emilio Cabanelas Salgado  
(1967-73)
- D. Eloy Rey Vidal  
(1973-79)
- D. Anselmo Duque Husillos  
(1979-85)
- D. Emilio Cabanelas Salgado  
(1985-...)

## Rasgos que identifican una obra de 75 años

*Grupo de Gaiteros en una manifestación popular de folklore gallego en Calvo Sotelo.*



**L**A presencia de los Salesianos en La Coruña se ha caracterizado por unos rasgos que se han hecho presentes con más o menos fuerza, con formas idénticas o similares, a lo largo de estos setenta y cinco años. Estos pueden agruparse en torno a los siguientes núcleos:

*Gymkana de bicicletas. Año 1941.*



## Carácter popular de sus escuelas

LOS Salesianos fueron llamados para que se hicieran cargo de las Escuelas Populares Gratuitas o “Escuelas do Caldo” — así eran vulgarmente conocidas, porque a los niños que acudían se les daba un “plato de caldo” para ayudar a su decaída nutrición —. El espíritu de estas Escuelas se identificaba plenamente con la Escuela Salesiana. Por eso este carácter popular se mantuvo durante la estancia de los Salesianos; se continuó en la obra de la calle Matadero con sus famosas clases elementales gratuitas, con sus estudios de comercio, con sus artes y oficios y con su bachillerato popular, y se consolidó con la presencia de los Salesianos en Calvo Sotelo, donde se atiende con dedicación y esmero a niños y jóvenes de clases populares.



## Espíritu Oratoriano

DECIR Oratorio es hablar de algo muy salesiano. El Oratorio, como estructura, comenzó el 19 de Marzo de 1917 con niños que no asistían a las Escuelas Populares Gratuitas y

creaban conflictos en el barrio. Este espíritu oratoriano permanece en el nuevo Colegio, primero en el Oratorio, después en el Círculo Domingo Savio, en la catequesis, en Alborán, etc. y más tarde hace surgir en Calvo Sotelo el Oratorio y el Centro Juvenil. Pero “Oratorio” es más que la materialidad de una estructura; es un espíritu, un ambiente, un clima, una casa que acoge, una parroquia que evangeliza, una escuela que encamina hacia la vida, un patio donde se comparte la amistad y la alegría... Esto es Oratorio y esto ha sido la obra de Don Bosco en La Coruña: lugar de encuentro personal con el muchacho, presencia fraterna del educador entre los jóvenes, casa de puertas abiertas a todos los muchachos que quieren entrar en sus patios, espacio abierto a la formación progresiva del grupo juvenil mediante la pedagogía de la fiesta, la catequesis, la solidaridad, la vida de grupo...

La Banda de Música del Colegio Salesiano. Año 1924.

## **Devoción a María Auxiliadora**

**U**NA obra de Don Bosco sin María Auxiliadora no es salesiana. Es curioso comprobar que Ella ha precedido casi siempre a los Salesianos. Era una costumbre de Don Bosco. En La Coruña sucedió lo mismo. Dos estatuas precedieron la llegada de los hijos de Don Bosco: una pequeña, comprada en 1908, por encargo de doña Ramona Matos; la otra mediana, adquirida el mismo año por Fray Luis López Blanco, capellán de la Venerable Orden Tercera. La primera estuvo hasta 1970 en el recibidor de la entrada por la calle Matadero; pasó luego al coro de la iglesia, y en el año 1980 se llevó a la capilla del Centro Don Bosco de Santiago; allí la restauraron y le quitaron la peana; hoy se encuentra en la capilla de la residencia de los Salesianos. La segunda, cuyo paradero se desconocía, se recuperó el 21 de Mayo de 1972 en el desván de la iglesia de San Francisco. Allí se encontraba rodeada de Cristos, Santos, Angeles, candelabros, cubierta de periódicos de "El Ideal Gallego" y atada con cuerdas. Hoy está en la pequeña capilla de la Párroquia de María Auxiliadora. La que actualmente preside el templo llegó el año 1922, gracias a la generosidad de un bienhechor. La iglesia de Calvo Sotelo está presidida por una cuarta estatua adquirida en 1961. La devoción a María Auxiliadora la han propagado en nuestra ciudad primero, los Cooperadores y Bienhechores y luego, los Salesianos y Archicofrades, que celebraron siempre con gran solemnidad su novena; al principio en alguna de las iglesias de la Ciudad Vieja y después, en las iglesias de la calle Matadero, Plaza de María Auxiliadora y Calvo Sotelo.



*Primera imagen de  
María auxiliadora,  
comprada por doña  
Ramona Matos en 1908.*

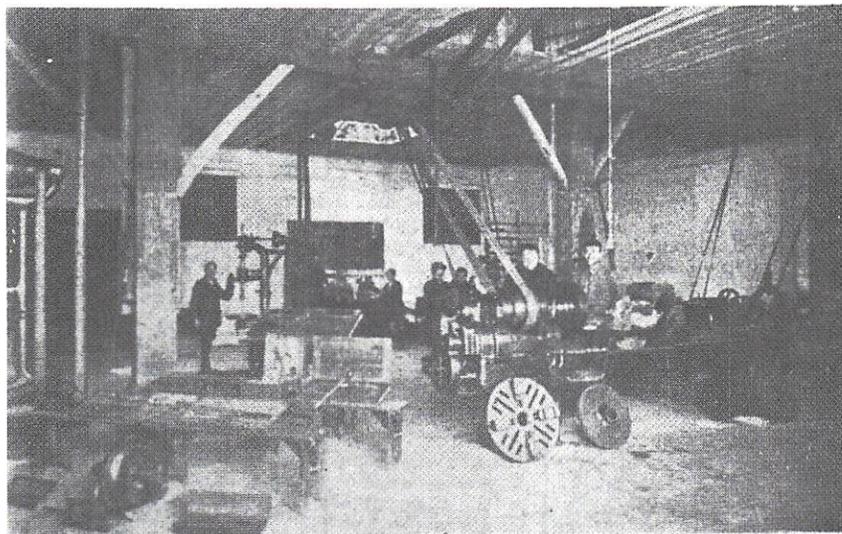


*Taller de Pretecnología del  
Colegio Salesiano.  
Año 1988.*

### ***Escuela de Formación Profesional***

**L**A Escuela Salesiana ha mimado siempre la formación profesional. Antes de la llegada de los Salesianos, se hablaba ya de la necesidad de completar nuestra presencia en las Escuelas Populares Gratuitas con talleres de artes y oficios. Esta es la razón que llevó a comprar los terrenos del paraje de Nelle y del Orzán. Allí comienzan a funcionar los talleres de carpintería y mecánica, en el curso 1924-25 y, al siguiente curso, los de zapatería y sastretería. La formación profesional cesará en el Colegio de la calle Matadero con motivo de los dolorosos acontecimientos (quema de conventos, prohibición de colegios religiosos) ocurridos en España al comienzo de la segunda república. Años después, en 1956, la primera experiencia se reanuda con fuerza y brillantez en el Colegio Calvo Sotelo, con la ayuda de la Excm. Diputación Provincial, en las ramas del metal, madera, electricidad y artes gráficas.

*Taller de Mecánica del  
Colegio Salesiano. Año 1924.*



*Sección de Matricería del  
Taller de Mecánica de  
Calvo Sotelo*

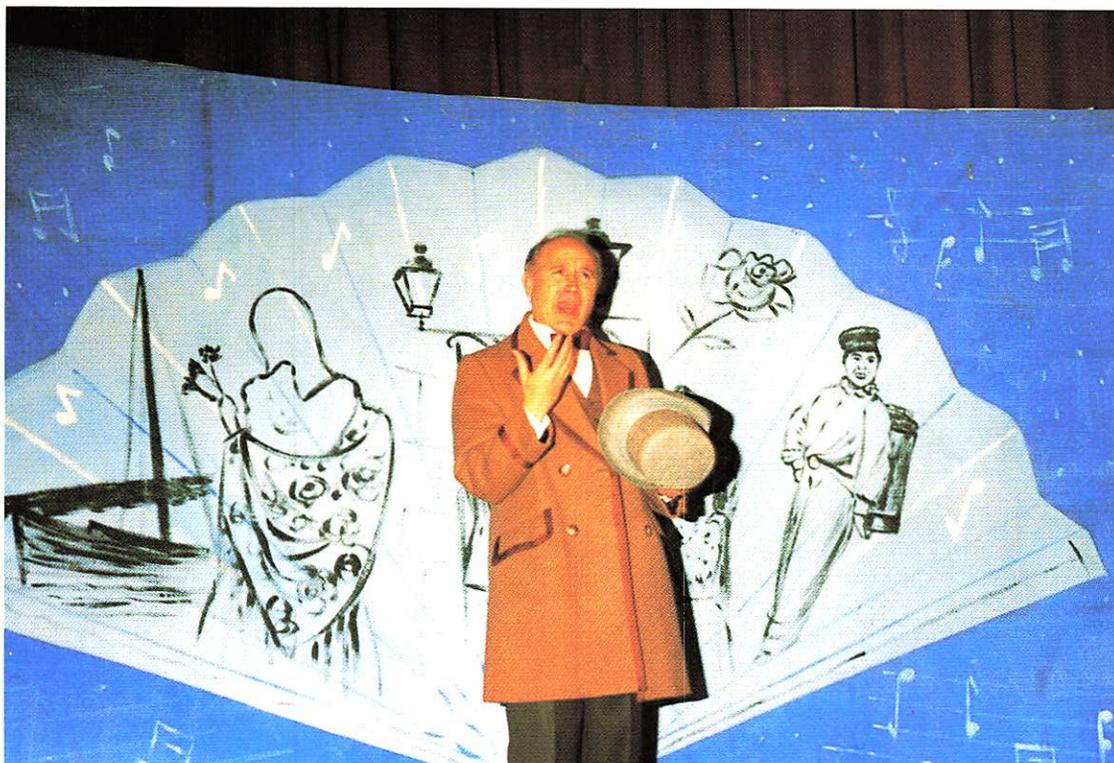


Seis años en la antigua Fábrica de Cristales y treinta y cinco en Calvo Sotelo, en total cuarenta y un años, dejan constancia de uno de los rasgos que los Salesianos imprimieron a sus obras en La Coruña.



*Taller de Electricidad de  
Calvo Sotelo*

El actual presidente de los AA. AA. del Colegio Salesiano, don Miguel Méndez, en una actuación teatral.



## Centro Animador

**L**A Obra de Don Bosco se convierte, desde el primer momento en centro impulsor de múltiples iniciativas:

- la Archicofradía de María Auxiliadora, implantada al año siguiente de la llegada de los Salesianos;
- los Cooperadores, fundados por doña Ramona Matos. En las fechas más importantes acudían al colegio para conocer mejor la vida salesiana;
- la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos, nacida en 1926, se manifiesta unida al espíritu y nombre salesiano;
- la Revista de la "Obra del Venerable Bosco en La Coruña", que da a conocer mensualmente la vida y acción de la Familia Salesiana. Crea amigos, colaboradores y defiende el mensaje evangélico sencilla y amablemente. Nace el mes de septiembre de 1920 y perdura hasta abril de 1941;
- la Música, a través de la Banda

Tres actores clásicos del teatro salesiano. De izquierda a derecha: don José Quintero, don Javier Rodríguez y don Jesús Balcena.





Orquesta Rosel

Salesiana que se presenta por primera vez el 24 de mayo de 1921; los coros musicales, que a lo largo de los años han realizado los actos religiosos y educativos; la actual orquesta Rosel del Colegio Calvo Sotelo...

- el Teatro, con cientos de representaciones en los viejos y nuevos locales;
- el Pequeño Clero siempre presente en las celebraciones litúrgicas;
- las actividades extraescolares...

Estos rasgos, sintéticamente reseñados, configuran la historia y el corazón de los Salesianos, que abrieron, con su presencia, el futuro de la historia de Don Bosco en La Coruña.



Grupo "Candilejas" en una representación teatral

---

# Estuvimos en Lóngora y Bastiagueiro

*Pazo de Lóngora*



## L O N G O R A

**D**OÑA María del Adalid fallece en 1930. En su testamento deja a la Congregación Salesiana el Pazo de Lóngora con su finca de 35 hectáreas.

Al cesar don Manuel Lino como director del Colegio en 1931, reside en el Pazo hasta su muerte (1951). Allí convive con él un pequeño grupo de aspirantes salesianos.

La casa de Lóngora aparece como obra filial de la casa de La Coruña en el Elenco de 1947, año en el que se nombra a don Manuel encargado del Pazo. Pero el 13 de marzo de 1939 consta con toda claridad en el

acta del Consejo Local del Colegio que Lóngora es una casa más, que depende directamente del Inspector.

Desde 1951 viven allí algunos salesianos con un pequeño grupo de seminaristas, que acuden a las clases de la Granja Escuela de Bastiagueiro. Se cierra en 1958.

*Don Manuel Lino Cabada con un grupo de niños del Colegio Salesiano en el Pazo de Lóngora. Año 1948.*



*Capilla de la Escuela de Capacitación Agrícola de Bastiagueiro.*



## BASTIAGUEIRO

**L**A Excma. Diputación Provincial de La Coruña encomienda a los Salesianos en 1952, la dirección de la Granja Escuela Internado de Bastiagueiro. La finalidad de esta obra era la de impartir una educación cristiana a jóvenes de 15 a 18 años, al mismo tiempo que les proporcionaba, durante dos años, una capacitación agrícola. Unos años después, la edad mínima de entrada se eleva a los 18 años. La Diputación establece un acuerdo de cooperación con el Ministerio de Agricultura. El número de alumnos fue siempre reducido; en total eran 33 entre los dos cursos, lo que permitió un clima de auténtica vida familiar. Permanecemos en esta obra hasta 1967, año en que la Diputación decide su cierre.

---

# Nos visitaron cuatro sucesores de Don Bosco

## **PABLO ALBERA (1844 - 1921)**

RECTOR MAYOR DE 1910 A 1921

*Fue el segundo sucesor de Don Bosco. Lo había profetizado el santo de Valdocco. Visitó La Coruña los días 22, 23 y 24 de febrero de 1919. Su presencia facilitó la rápida venida de los Salesianos.*

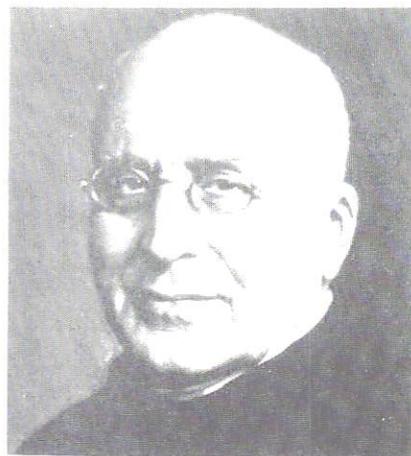


*Don Pablo Albera*

## **FELIPE RINALDI (1856 - 1931)**

RECTOR MAYOR DE 1922 A 1931.

*Tras cimentar sólidamente la Sociedad Salesiana en España y ser, durante veintiún años, vicario de los dos primeros sucesores de Don Bosco, fue elegido Superior General. Estuvo en La Coruña dos veces: la primera en 1896 como Inspector de España; la segunda el 29 y 30 de Marzo de 1919 como Vicario General. Recorrió la ciudad y señaló la vieja Fábrica de Cristales como el lugar ideal para la nueva obra.*



*Don Felipe Rinaldi*

---

## RENATO ZIGGIOTTI (1892 - 1983)

RECTOR MAYOR DE 1952 A 1965.

*Llegó al vértice peldaño a peldaño: fue militar y, después, profesor y formador de jóvenes. Enriquecido por su experiencia de consejero y prefecto general, dirigió la Congregación en los años de la postguerra. Visitó La Coruña el año 1940 como Consejero General Escolar. Llegó el 12 de mayo y marchó el día 14.*



Don Renato Ziggioffi

*Don Egidio Viganó, actual Rector Mayor, con la Familia Salesiana durante su visita a La Coruña. Año 1981.*

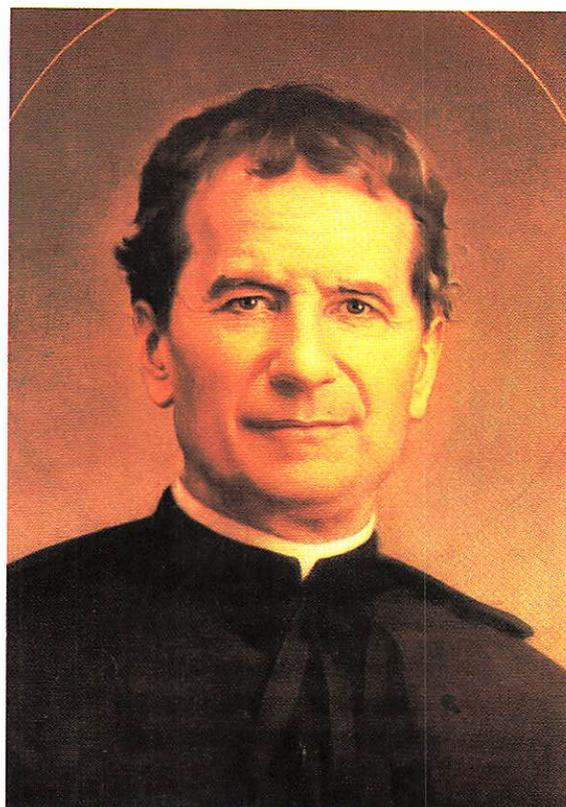
## EGIDIO VIGANO (1920 - ...)

RECTOR MAYOR DESDE 1977.

*Nace en Lombardía (Italia); pero está arraigado profundamente en la cultura hispanoamericana, gracias a su larga permanencia en Chile (1939-1971). Estuvo en La Coruña el 16 de abril de 1981. Primero, en "Don Bosco", donde habló a la Familia Salesiana. Después de cenar visitó Calvo Sotelo. Allí dio las Buenas Noches a los niños y jóvenes. El 17 por la mañana marchó hacia Santiago, camino de Roma.*



# Nombres para la historia



*Don Bosco, fundador de los Salesianos.*

## Salesianos

### SAN JUAN BOSCO (1815-1888)

Juan Bosco, genial educador de la juventud, nace en Castelnuovo, a 30 km de Turín (Italia), el 16 de agosto de 1815.

Es ordenado sacerdote el 5 de junio de 1841, e inicia su apostolado entre los jóvenes de Turín el 8 de diciembre del mismo año. Su Oratorio Festivo se va ampliando: internado, escuelas profesionales, colegios de enseñanza elemental y bachillerato...

Además, trabaja intensamente en la predicación y en la publicación de libros para la juventud y de unas entregas mensuales llamadas Lecturas Católicas.

El 18 de diciembre de 1859 agrupa oficialmente a sus colaboradores en la "Sociedad de San Francisco de Sales" o Salesianos, que pronto se extenderán por Italia, Francia, España, Argentina...

El 1 de mayo de 1869 esta Sociedad recibía la aprobación pontificia definitiva. El 5 de agosto de 1872 profesa el primer grupo de religiosas fundadas por él: las Hijas de María Auxiliadora o Salesianas. Siendo cofundadora Santa María Dominica Mazzarello.

El 11 de noviembre de 1875 parte para Argentina la primera expedición de misioneros salesianos; hecho que se repetirá anualmente.

El 9 de mayo de 1876 consigue la aprobación pontificia de la "Unión de Cooperadores Salesianos" o Salesianos en medio del mundo, que amplían la obra de Don Bosco en favor de la juventud en su propio ambiente.

Triunfal, como su viaje a París en 1883, resulta el que realiza a Barcelona en 1886, dos años antes de su muerte. Aquí impulsó la acción de sus Salesianos y el entusiasmo de los alumnos. En Turín recibió a doña Ramona Matos, a quien recomendó que fomentase la devoción a María Auxiliadora, si quería que sus Salesianos fundasen en La Coruña.

Consumido por el trabajo, murió santamente en Turín el 31 de enero de 1888; beatificado en 1929 y santo el día de Pascua, 1 de abril de 1934. Es patrono de los aprendices, de los prestidigitadores, del cine y de los editores católicos. Uno de sus alumnos, Domingo Savio, ha sido canonizado en 1954.

**L**A historia la hacen las personas. Pero no todas por igual. Las hay que marcan nuevos caminos, o que dejan profunda huella en los abiertos. Y esto es aplicable a los 75 años de vida de la obra salesiana en La Coruña. Seglares y Salesianos brillan por su aportación como bienhechores, como profesionales, como educadores, como religiosos...

Hemos seleccionado unos pocos nombres, principalmente de los comienzos, para no superar unos límites determinados de espacio; pero conscientes de que se nos señale alguna importante omisión, por desconocimiento u olvido. Somos inevitablemente incompletos, pues no son pocas las grandes figuras que han creado, paso a paso, la historia salesiana en La Coruña.

### **DON FELIPE RINALDI (1856-1931)**

Había nacido en Mirabello (Italia) en 1856. Cuando cuenta 23 años entra en el noviciado y recibe la ordenación sacerdotal en 1882. Goza de la simpatía de Don Bosco que lo nombra director del seminario de vocaciones adultas. En 1889 viene a España como director de la casa de Sarriá. Por su amplitud de corazón y su profunda intuición psicológica se gana el cariño de todos... A los tres años es nombrado Inspector Provincial de Portugal y España, cargo que ejerce de 1892 a 1901, llegando a abrir durante este periodo dieciséis nuevas casas salesianas.

En 1896 visita a don Camilo Rodríguez y le promete la venida de los Salesianos a La Coruña. El 29 y 30 de marzo de 1919, siendo Prefecto General de la Congregación Salesiana, visita por segunda vez la ciudad y elige la que sería sede definitiva de la obra salesiana en La Coruña.

Por su gran bondad de corazón se le considera el salesiano que más se ha parecido a Don Bosco. Muchos que conocieron al fundador decían: "a don Rinaldi sólo le falta la voz de Don Bosco; tiene todo lo demás". Murió en Turín el año 1931.

Fue beatificado por Juan Pablo II el 29 de abril de 1990.

### **DON MANUEL LINO CABADA Y CABADA (1873-1951)**

Nace en Cerdedo (Pontevedra), diócesis de Santiago. Sus padres le inculcan una fe profunda y sólidas virtudes cristianas. Poseía una inteligencia extraordinaria. En 1899 recibe la ordenación sacerdotal en Santiago. A los pocos años de su estrenado sacerdocio, conoce a los Salesianos, y su alma sacerdotal y su generoso corazón sintonizan con el carisma de la Congregación Salesiana, con el Sistema de Don Bosco, con la educación de la juventud y con el cuidado de los niños pobres y abandonados. Movidó por estos ideales pide ser admitido en la Congregación.

Tras su periodo de formación, y bien asumida la identidad salesiana, desempeña varios cargos en Santander, Salamanca, Ronda de Atocha en Madrid, Mataró en Barcelona y San Matías en Vigo.

En 1918 se hace cargo de la dirección de la obra salesiana en La Coruña. Su segundo mandato como director llega hasta 1931. Antes tuvo que pasar por los malos trances de la proclamación de la República.

No se puede negar que el Padre Manuel fue el gran promotor e impulsor de la obra salesiana en La Coruña. Derrochó entusiasmo y energías en propagar la devoción a María Auxiliadora. Y por su amor a la Virgen, a Don Bosco y a la Congregación, don Manuel realizó el milagro.

Cuentan los que convivieron con él que, cuando se ponía a relatar sus andanzas y peripecias por la ciudad para lograr lo que pretendía, les parecía que estaba contando una "epopeya".

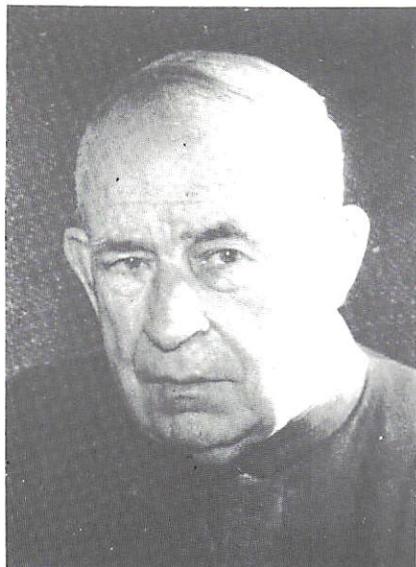
Los Salesianos que trabajaban a su lado se sentían como hechizados y contagiados de su espíritu y carisma, de su actividad, de su amor entrañable a todo lo salesiano, a los jóvenes y a los niños. Tenía un extraordinario don de gentes que le hacía llevar de calle a

cuantos se cruzaban en su camino. Sólo así se puede explicar que, en tan corto espacio de tiempo se ganara las simpatías de aquellas influyentes personas que le ayudaron a pasar de las "Escolas do Caldo" a los sólidos cimientos de lo que hoy es la realidad salesiana en la ciudad herculina; y que personas de alta posición social y económica, encariñadas con la labor que los Salesianos realizaban en beneficio de la niñez y de la juventud coruñesa, legaran a la Congregación bienes inmuebles, capitales, fincas... Le unía una íntima amistad personal con don Pedro Barrié de la Maza, Conde de Fenosa. El Señor se lo llevó consigo, la víspera de Jueves Santo de 1951. Merece por su carisma, por su celo, por su proyección apostólico-pastoral y otras muchas cualidades, el honroso título de Benemérito propulsor de la obra salesiana en La Coruña.

*Don Manuel Lino Cabada, promotor de la obra salesiana en La Coruña.*



Don Ernesto Armelles, director del Colegio Salesiano durante los años 1925-28.



**DON ERNESTO ARMELLES  
PALLARES (1884-1963)**

Nace en Ares de Mestre (Castellón) en 1884. En el año 1925 llega a La Coruña como director del Colegio y permanece aquí hasta el 1929. Durante este tiempo construye un nuevo pabellón para clases y la residencia de Salesianos. En 1947 es destinado de nuevo a La Coruña donde permanece hasta su muerte en 1963.

Fue una persona muy humana, dotado de una gran paciencia y mansedumbre, sobre todo en su cátedra del perdón. Los alumnos formaban diariamente grandes colas alrededor de su confesionario. Fue también un gran calígrafo, autor de un método de letra americana, adoptado en casi todos nuestros centros.

Dedicó mucho tiempo al teatro. Se le recuerda como un hombre bondadoso, cariñoso y humano.

Don Juan Manuel de Beobide, director del Colegio Salesiano, con un grupo de aspirantes en Lóngora. Año 1938.



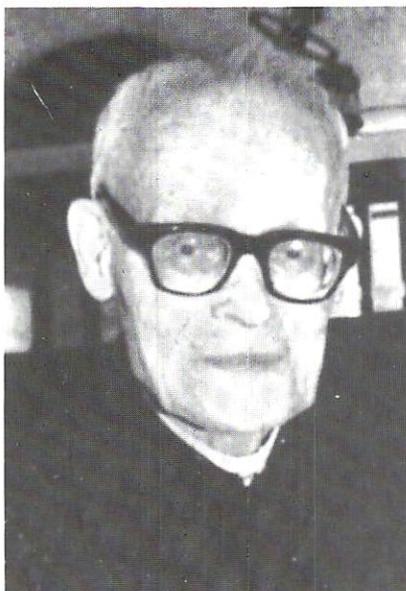
**DON JUAN MANUEL BEOBIDE  
CENDOYA (1900-1987)**

Nace en Azpeitia (Guipúzcoa) el año 1900. En 1935 es destinado a La Coruña como director. Aquí permanece hasta 1941 en que marcha para Madrid. Fue un hombre de gran corazón, cuya bondad se hacía notar desde el primer momento. Trabajó con entusiasmo en su querida música y teatro, creando muy buenas corales que dejaron huella en nuestro colegio. Fue siempre un verdadero amigo de todos. Inspiraba confianza. Aún se le recuerda con afecto, cariño y gratitud.

**DON LEON CARTOSIO  
BIANCHI (1888-1978)**

Nace en Cassinelle (Italia). Desde su infancia destacó por una privilegiada capacidad mental. Llegó a España en 1904. En el año 1909 sufre las consecuencias de la Semana Trágica de Barcelona, viéndose al borde de la muerte; a consecuencia de lo cual queda dañada su salud psíquica. Se licencia en 1931 en Ciencias Exactas y Naturales por la Universidad de Madrid. El 31 de julio de 1936 es llevado al paredón, pero consigue salvar la vida de forma inesperada y logra marchar a Italia. Vuelve a España y es destinado a nuestro Colegio en 1948, donde permanece hasta 1952. En la visita extraordinaria de 1953 don Juan Antal, Catequista General, escribe en el libro de Actas: "No os olvidéis de que, en gran parte, los éxitos de los exámenes de reválida se deben atribuir al heroísmo de don León, que sacrificó todas sus energías en favor de la juventud española". Pasó una temporada de descanso en Lóngora de 1952 a 1956. Muere en Vigo en 1978.

Brilló en todas partes por su trabajo agotador y por sus amplios conocimientos. Fue profesor magistral por su claridad de ideas y por su forma de exponerlas, asequible a todos. Se mantuvo al día en los avances científicos e históricos. Mereció el reconocimiento oficial en 1973 con la entrega de la Cruz de Alfonso X el Sabio, al celebrar sus sesenta años de sacerdocio.



Don León Cartosio Bianchi, prestigioso profesor del Colegio Salesiano.



**DON JESUS BARCENA GIL**  
(1903-1986)

*Don Jesús Bárcena Gil, salesiano coadjutor,  
hombre de oración, trabajador incansable.*

arreglaba durante la proyección, bajando la trampilla o poniendo la mano, con el consiguiente jolgorio de los chicos. Con esa sacrificada dedicación en el arte dramático, con sus sonoros cantos, sus chispeantes sobremesas, sus subidas de tono... y su gran humor alcanzó gran ascendiente entre los alumnos y los Antiguos Alumnos. Un brazo de mar, un colosal "factotum" que en todo momento hizo honor a su condición de buen Salesiano coadjutor. Los Antiguos Alumnos pensaban que tenían con él una deuda de gratitud y solicitaron del Ministerio la Medalla del Trabajo, que le fue concedida, el 22 de abril de 1972 en su categoría de Plata. Le gustaba repetir que en su vida de Salesiano había hecho de todo y todo ello con un fin específico: hacerse digno de la promesa de San Juan Bosco a sus Salesianos "Pan, Trabajo y Paraíso". Fallece en 1986.

**DON MANUEL RODRIGUEZ  
DIEGUEZ (1904-...)**

Nace en Bustaballe (Orense) en el año 1904. Es nombrado director en 1941, permaneciendo en el cargo hasta 1947. Desde 1953 a 1959 es de nuevo director del Colegio Salesiano. En su tiempo se realizaron y programaron importantes obras. Durante su primer directorado consolida el bachillerato. Hombre bondadoso, cercano y sencillo; persona optimista, dotada del don de la acogida.

*Don Manuel Rodríguez y don Agustín Benito,  
dos personas básicas en la configuración del  
Colegio Salesiano.*



Nace en Baracaldo (Vizcaya) en 1903. Tras su "currículum" formativo, Carabanchel Alto (Madrid), Santander y Mohernando son los campos de su enorme actividad salesiana. En 1943 es destinado a La Coruña. Hombre de oración, trabajador incansable, de corazón sencillo, con dotes para el canto y el decir fácil y desenfadado, supo sembrar a su alrededor alegría, paz y servicio. Pendiente de todos los detalles, siempre con la oportuna solución para los pequeños y grandes problemas del Colegio.

Sus fatigas corresponden a la máquina de cine, un teatro, una despensa, una ropería, cien alumnos internos y medio centenar de mediopensionistas, para quienes tenía que buscar los alimentos en aquellos difícilísimos años de la posguerra, con cartillas de racionamiento, con estraperlos; negociando con maña, regateando por comercios, visitando proveedores, yendo y viniendo por las ferias, no obstante las molestias de la cojera.

Y después del tráfico y trajín para buscar el pan nuestro de cada día, le esperaba el teatro con sus ensayos, el estudio de los papeles, la preparación del decorado y tramoya, su "censura" de películas, en las que se colaban gazapos que

**DON MARIANO VALLE  
RODRIGUEZ (1904-...)**

Asturias le ve nacer el año 1904. Su vida activa de Salesiano transcurre entre Salamanca y La Coruña a donde llega en 1952. Se licencia en Física en la Universidad Central de Madrid en 1949. Vida ejemplar la de este sabio sacerdote salesiano. Durante 18 años ocupa el cargo de administrador. Varias de las obras realizadas en el Colegio, como el polideportivo, iglesia, laboratorios y un largo etcétera se deben a su iniciativa, compartiendo con los directores el mérito de hacer un colegio digno y puesto al día en los nuevos métodos pedagógicos y didácticos. A lo largo de su vida, numerosas promociones de Antiguos Alumnos han recibido de don Mariano la enseñanza de las asignaturas más difíciles, como física, matemáticas, ciencias.

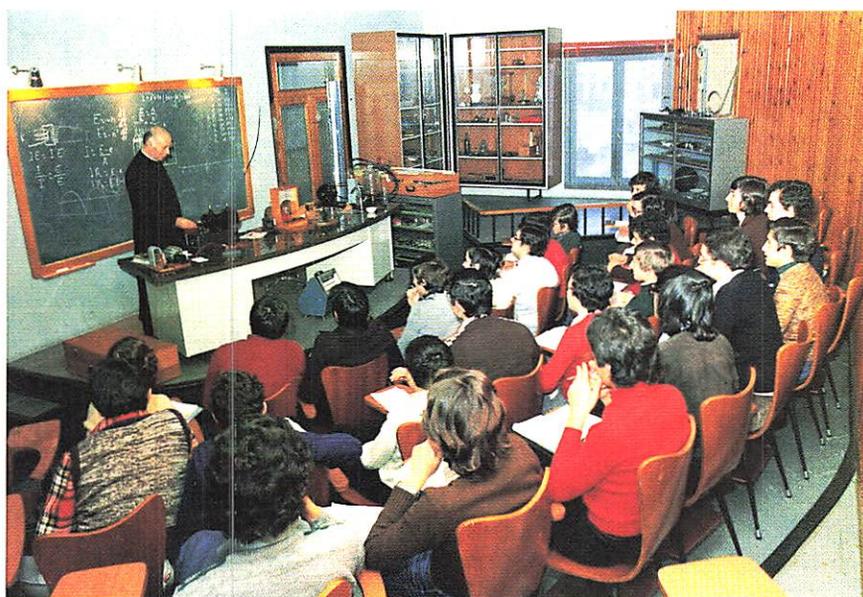
Adquirió y utilizó un material especializado en tiempos en que no era costumbre. Sus gabinetes de Física, Química y Ciencias Naturales, se hicieron célebres fuera del ámbito colegial; eran alabados por Inspectores de Enseñanza Media por sus "novedades" y por su presentación.

Ha obrado siempre con sencillez y constancia. Nunca buscó renombre ni fama, ni se ha dejado llevar por las apariencias. Para él, "Dios se encuentra también al final de las fórmulas" y le encanta recordarlo muchas veces.

**DON AGUSTIN BENITO  
PEREZ (1906-...)**

Nace en Forfoleda (Salamanca) en 1906. Destinado a La Coruña como prefecto en 1946, es director del Colegio desde 1947 a 1953. Vuelve en el curso 1959-60, cesando al final del mismo, al ser nombrado Inspector de Córdoba. De nuevo vuelve a La Coruña como director de 1966 a 1969.

Persona de carácter, logró afianzar la obra durante sus años de permanencia en el Colegio, realizando importantes obras e imprimiendo una orientación definitiva al centro. Hombre de gran corazón, a pesar de su pronto genio, supo dirigir la casa con seguridad y prudencia.



*Don Mariano Valle, insigne profesor del Colegio Salesiano durante treinta y tres años, en el laboratorio de Física.*



*Don José Quintero y don Javier Rodríguez, dos personas profundamente ligadas al Colegio Salesiano.*

### **DON JOSE QUINTERO IGLESIAS (1912-...)**

Nace en Orense el año 1912. Estudia Bachillerato en el Colegio Salesiano de Salamanca. Llega a La Coruña el 10 de enero de 1934. Aquí transcurre toda su vida salesiana, excepto los cursos 1945-47 que reside en Santander y desde 1988 en Lugo. Al principio da clases en las escuelas elementales y luego en el bachillerato, del cual fue uno de sus fundadores.

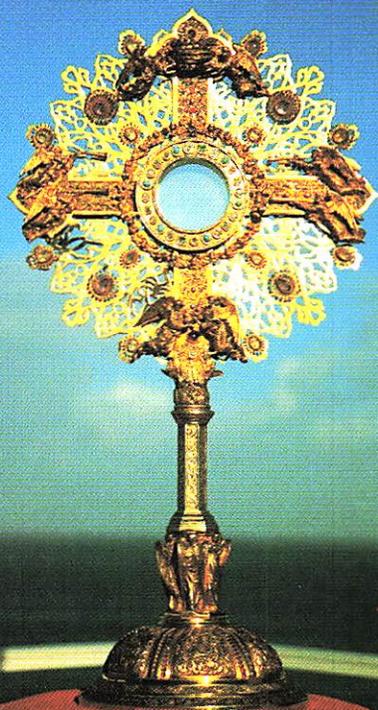
Hombre polifacético. Gran profesor de Ciencias, Letras e Idiomas. Gran artista de teatro. Persona cercana, sencilla, cordial. Celoso apóstol salesiano, tanto en su misión de consiliario de AA.AA. y Cooperadores como de la Archicofradía de María Auxiliadora. En sus años de Consiliario se inician y cobran fuerza los "Juegos Don Bosco". Promueve con tesón y trabajo el monumento a Don Bosco. Recibe en el año 1972 la Gran Cruz de Alfonso X el Sabio en reconocimiento a su labor.

Enamorado de todo lo salesiano y de su Lugo, no cesa hasta conseguir la presencia de los Salesianos en la ciudad de sus amores. Desde allí sigue con cariño la acción de su Colegio "Don Bosco" en La Coruña.

### **VALENTIN GARCIA GARCIA (1915-...)**

Nace en Itero de la Vega (Palencia) en 1915. Llega a La Coruña el año 1956 como director del Colegio Calvo Sotelo. Permanece en este puesto hasta 1961. Tiene que soportar, como primer director del Centro, los inconvenientes de toda obra que comienza, pero logra con paciencia y diálogo, la comprensión y el apoyo de la Excm. Diputación para dotar al Colegio de los mejores medios educativos y técnicos. Derrocha entusiasmo y energía para orientar a educadores y alumnos en los primeros momentos. Establece las bases pedagógicas que definen esta obra y configuran la fisonomía futura del Colegio. Persona realista y atenta, consigue ganar desde los primeros días a los niños y jóvenes que llegan a Calvo Sotelo.

## Seglares



*Custodia, obsequio de generosas damas coruñesas*

### DOÑA RAMONA MATOS

VDA. DE FERNÁNDEZ MIRANDA

Visita a Don Bosco en Turín, pidiéndole una obra salesiana en La Coruña. Funda la Pía Unión de los Cooperadores Salesianos. Merece el título de "mamá" de los Salesianos. Trae en 1908 la primera imagen de María Auxiliadora.

### DOÑA DOLORES MARTELO DE LA MAZA

A ella se debe la visita del segundo sucesor de Don Bosco a La Coruña. Ella dibuja a sus paisanos la simpática figura de don Pablo Albera y lleva suavemente hasta él a todas las corporaciones y asociaciones piadosas, que le ofrecen su colaboración.

Sin la labor asidua y constante de esta señorita no se habría conseguido la venida de los Salesianos, ya que ella, con tenacidad, orilló las dificultades que se oponían, acudiendo al Nuncio de su Santidad y al Cardenal de Santiago. Fue presidenta de los Cooperadores.

### DOÑA MARIA DEL ADALID Y GONZALEZ GARRIDO

Hija del famoso músico don Marcial del Adalid. Falleció el 18 de enero de 1930. Mujer profundamente devota de la Virgen fue paño de lágrimas para muchos y ayudó con generosidad a los más necesitados. Contribuyó eficazmente a que los terrenos de la fábrica de cristales, la mayor parte propiedad suya, fueran vendidos a los Salesianos. Donó a la Congregación la hermosa finca del Pazo de Lóngora y ayudó con generosidad a la obra de Don Bosco.

### DOÑA DOLORES ELDUAYEN MARQUESA DE MOS Y VALLADARES

La caridad no tenía límites para ella. La casa de La Coruña le tiene que agradecer mucho. A ella se debe el pago de la mano de obra de la custodia y del copón, hechos con las donaciones de joyas de numerosas damas coruñesas. Entregó también muchas aportaciones para el sostenimiento de las Escuelas Elementales Gratuitas. Donó a la Congregación la finca del Encinar de Mohernando (Guadalajara). Ayudó también a construir en 1928 el pabellón de clases y la residencia de los Salesianos y si la muerte no la hubiera llevado, estaba dispuesta a contribuir con generosidad a la construcción de la nueva iglesia.

*Doña Mercedes Pérez y Pérez de Castro, presidenta de la Archicofradía de María Auxiliadora y promotora de la construcción de la capilla de María Auxiliadora.*

*Don Pedro Barrié y su hermana doña Gertrudis durante la bendición de la segunda bandera de AA. AA. Año 1955.*



**FAMILIA BARRIE DE LA MAZA**

La relación de la familia Barrié con los Salesianos se remonta a los primeros años de la llegada de los hijos de Don Bosco a nuestra ciudad. En el año 1923 la "Revista de la Obra del Venerable Juan Bosco" agradece a la Vda. de Barrié el obsequio de una hermosa alfombra para el presbiterio y recuerda al inolvidable amigo don Pedro Barrié Pastor.

Sus hijos don Pedro, doña Gertrudis y doña Amalia continúan esta tradición. Son grandes amigos del P. Lino. Don Pedro Barrié de la Maza le ayuda en los momentos difíciles de 1931 dándole cobijo en su casa, le asesora financieramente en el proyecto a realizar y le ayuda también con sus aportaciones materiales. Igual hacen sus hermanas que colaboran además eficazmente en la dirección de los Cooperadores y Archicofradía. Doña Carmela Arias, Vda. de don Pedro, mantiene hoy la misma actitud de colaboración y ayuda.

**DOÑA MERCEDES PEREZ Y PEREZ DE CASTRO (1884-1961)**

VIZCONDESA DE MEIRA

Era sobrina de doña Dolores Elduayen. Fue durante muchos años presidenta de la Archicofradía de María Auxiliadora. Trabajó con eficacia en extender su devoción y presidió la comisión constituida para construir una iglesia dedicada a María Auxiliadora, capaz para mil niños. Ayudó con generosidad y entrega al P. Lino.

**DOÑA MARIA LOIS FERNANDEZ DE ALBALAT**

Fue colaboradora desde la primera hora. Apoyó eficazmente la obra de don Manuel Lino. Posteriormente siguió prestando su servicio como Presidenta de la Archicofradía de María Auxiliadora.



**DON MANUEL CORREDOIRA SILVA (1899-1962)**

Dedicó muchas horas de su vida a cuidar la salud de los Salesianos y niños internos. Su entrega gratuita y sacrificada es recordada hoy todavía con agradecimiento por muchos Salesianos. En aquellos años de dificultades, su generosidad se extendió no sólo a curar a los enfermos, sino también a ayudarles a reponerse. Su esposa, doña Carmen Amenedo, colaboró con la misma entrega que él. Su hijo Manolo continuó las huellas de sus padres.



*Don Manuel Corredoira gran bienhechor de los Salesianos en el campo de la medicina.*

*Doña Carmen Martínez Rodríguez,  
presidenta de la Archicofradía de María  
Auxiliadora y entusiasta devota de la Virgen.*



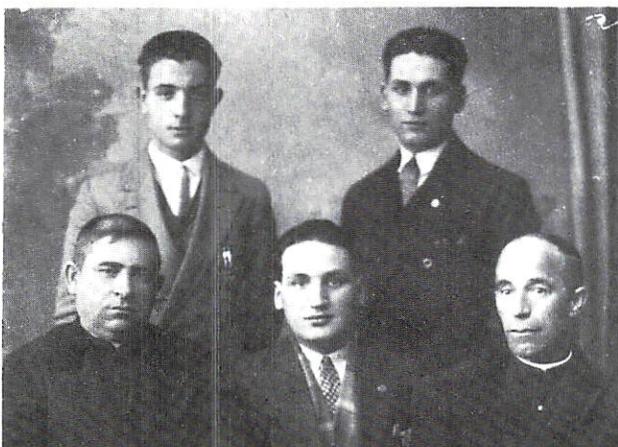
**DOÑA CARMEN MARTINEZ  
RODRIGUEZ**

Nace en Vigo. Desde su infancia, su vida cristiana se nutre de la devoción a la Virgen de Don Bosco, al amparo del Santuario de María Auxiliadora de dicha ciudad.

Tras recibir el Sacramento del Matrimonio, que es bendecido por el P. Miguel Salgado, se traslada a La Coruña.

Desde el principio de su estancia en esta ciudad, se destaca por su gran devoción a María Auxiliadora, llegando a desempeñar por muchos años, la presidencia de la Archicofradía.

Los miembros de la Familia Salesiana la recordarán siempre como la "Cámara de la Virgen" por su abnegada dedicación y por su exquisito gusto en la ornamentación de la iglesia. Los Salesianos reconocerán agradecidos en doña Carmen a su "Mamá Margarita", por sus obras y gestos continuos en favor de la comunidad, reflejo de su finura, delicadeza humana y profundidad espiritual.



*En el centro don José  
María López Mosteiro,  
primer presidente de los  
AA. AA.*

**DON JOSE MARIA LOPEZ  
MOSTEIRO (1905-...)**

Nace en la Ciudad Vieja de La Coruña. Asiste a las clases de las Escuelas Populares Gratuitas. Allí conoce a don Marcelino Olaechea al que le unirá una profunda amistad. Estudia en la Escuela de Comercio donde obtiene el título de Profesor Mercantil. Comienza su labor profesional en el Banco Pastor. Ocupa el cargo de Director en varias oficinas de esta entidad fuera de La Coruña. Actualmente reside en Pontevedra.

Fue el animador del núcleo inicial de Antiguos Alumnos de las Escuelas Populares Gratuitas, durante el periodo de permanencia de los Salesianos en ellas. Unidos a él en esta labor fundacional están su hermano Manolo, Pepe Simón y Antonio Vázquez Cierto. En el Colegio de la calle Matadero continúa este trabajo con los Antiguos Alumnos que culmina con la constitución de la Asociación de AA.AA. el 14 de noviembre de 1926. José María es el primer presidente; posteriormente, en reconocimiento del trabajo realizado, será nombrado Presidente Honorario.

Dos rasgos definen su personalidad: tenacidad y reflexión. Durante cinco largos años trabaja por lograr la Asociación, que consigue gracias a su constancia y tesón. La actitud reflexiva de José María queda expresada en las sabias determinaciones con las que fundamenta el nacimiento y primer desarrollo de los Antiguos Alumnos.

**DON JAVIER RODRIGUEZ  
LOPEZ (1917-...)**

Nace en 1917 en La Coruña. Fue alumno del Colegio desde el año 1922 al 29. En el año 1939 don Juan Manuel Beobide le pide que sea profesor del Colegio y permanece como tal hasta 1950. La persona de don Javier está muy unida a la casa salesiana desde sus comienzos en la calle Matadero. Nunca se ausentó de ella a lo largo de toda su vida. Estuvo coordinando el Círculo de Domingo Savio, desde su fundación hasta su fin. Ha estado siempre presente en la Asociación de AA.AA. animándola y trabajando por su desarrollo. Ha sido figura clave en el teatro salesiano. Persona entregada plenamente a lo salesiano, desde ayer a hoy. Hombre cordial, sencillo y bondadoso.

**ESCUELAS POPULARES GRATUITAS****DON CAMILO RODRIGUEZ  
LOSADA-OZORES**

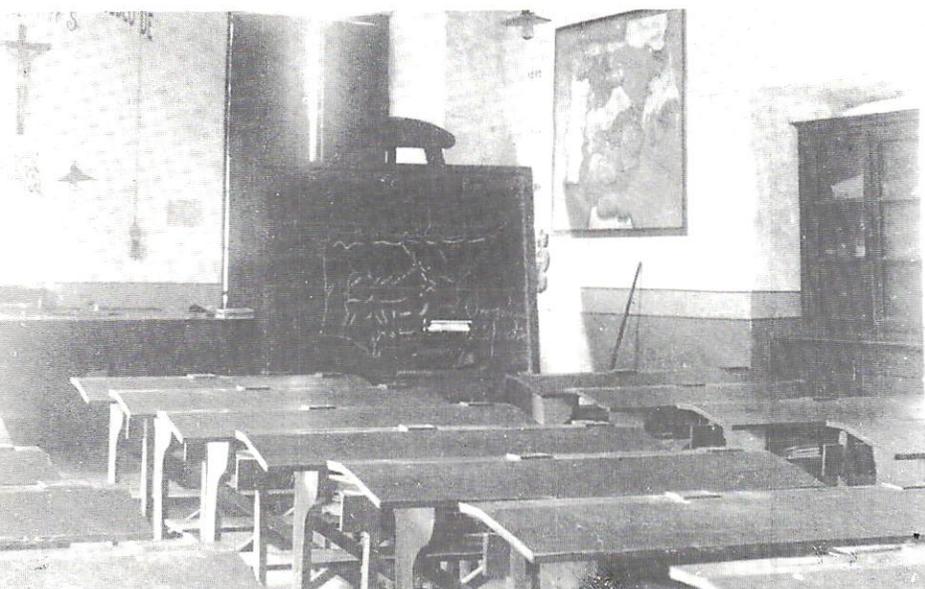
Es el fundador de las Escuelas Populares Gratuitas y su primer presidente de 1888 a 1896. Muere el 31 de marzo de 1896. Persona encantadora y fervoroso cristiano. Con él se hacen las primeras gestiones para la venida de los Salesianos con el fin de hacerse cargo de la dirección de las mencionadas escuelas.

Su herencia la recibirá Don Jaime Ozores de Prado, Marqués de San Martín.

**DON JAIME OZORES DE PRADO  
MARQUÉS DE SAN MARTÍN**

Presidente de las Escuelas Populares Gratuitas de 1903 a 1922.

El pide oficialmente a los Superiores que los Salesianos vengan a La Coruña para hacerse cargo de las Escuelas. "Era la personificación de San Francisco de Sales. Su trato finísimo, sin afectación, su trato dulce y afable, a la vez que su cultura, nos hacía recordar al santo Obispo de Ginebra". Era una persona profundamente humana y caritativa. Dios dotó a este ferviente cristiano y perfecto caballero de un gran corazón para no desmayar a pesar de los pesares, y de una preclara inteligencia para apreciar el bien que los Salesianos podían hacer en esta ciudad. Todo ello era fruto del gran amor que profesaba a la Obra de Don Bosco.



*Una clase de las  
Escuelas Populares Gratuitas*



*Don Salvador Fernández Moreda, actual presidente de la Diputación, durante un acto del homenaje a Don Bosco en el teatro del Colegio Calvo Sotelo. Año 1991*

## DIPUTACION PROVINCIAL DE LA CORUÑA

Es justo agradecer la confianza que las Corporaciones y Presidentes de la Diputación Provincial de La Coruña han depositado en los Salesianos.

Esta confianza nace en 1921, se afirma en 1951 y se consolida en 1956 al responsabilizarnos de la dirección del Colegio Calvo Sotelo.

La atención a las necesidades de familias con carencias de todo tipo nos ha unido en común esfuerzo.

La Diputación ha atendido con solicitud esta obra, respondiendo con eficacia a las urgencias de los municipios de la provincia.

Nuestra gratitud a los Diputados y al Personal de ayer y de

hoy y, sobre todo a los Ilmos. Sres. Presidentes:

*Don Emilio Romay Montoto,  
creador del Proyecto.*

*Don Diego Delicado Marañón  
(1950)*

*Don Rafael Puga Ramón  
(1961)*

*Don Angel Porto Anido  
(1970)*

*Don Lino Rodríguez Madero  
(1974)*

*Don Manuel Fraga Solar  
(1977)*

*Don Enrique Marfany Oanes  
(1979)*

*Don José Manuel Romay Beccaría  
(1987)*

*Don Salvador Fernández Moreda  
(1989)*

por la representación que ostentan y por la confianza puesta en los Salesianos.

## CAIXA GALICIA

Es obligado agradecer la colaboración que desde los primeros momentos ha tenido esta benemérita institución con los Salesianos.

Hacia 1920 la antigua Caja de Ahorros-Monte de Piedad de La Coruña compra a la Congregación un solar de 11.500 m<sup>2</sup>, situado en el paraje de Nelle, en el que inicialmente se pensaba construir el Colegio Salesiano. Durante aquellos primeros años ayuda con algunas aportaciones al nuevo centro en construcción en la calle Matadero; posteriormente colabora en aquellos acontecimientos en los que se recuerda algún hecho importante de la Congregación Salesiana.

*Nuestra gratitud a todos los Presidentes y Directores Generales en las personas del actual Presidente, don José Luis Amor Fernández y del actual director General, don José Luis Méndez López.*

*El globo de Caixa Galicia durante una demostración en el patio del Colegio Salesiano. Año 1988.*



---

## Otros Bienhechores

LAS crónicas de los comienzos recuerdan también a estos significados bienhechores:

Rvdo. D. Ignacio Santamaría,  
CANÓNIGO DE LA COLEGIATA.

Doña Teresa Bartolomé, Viuda  
de Zurita,  
COOPERADORA Y BIENHECHORA DESDE LA  
PRIMERA HORA.

Doña Fernanda Barreiro

Don Ramón Martínez

Don José López Rosende

Doña Emilia Freire

Don Martín Bescansa Casares,  
MÉDICO

Don Enrique Aranda Losada,  
PROCURADOR

Don Cándido López Rúa,  
NOTARIO

Srta. Rosario López Rúa

Don José Asúnsolo y Obanza

Sr. Sánchez Mosquera,  
OCULISTA

Don Evaristo Martelo y Paumán  
del Nero

Sr. Villar Pellit,  
DENTISTA

Doña Angela Dan'Orso

Don Daniel García Jove

Doña María Villamil

Don José Fernández y don Eliseo  
Fernández

Y otros, cuyos nombres desconocemos u olvidamos involuntariamente, que, desde el silencio o en secreto, ayudaron al nacimiento y crecimiento de la Obra de Don Bosco en La Coruña.

---

# La Familia Salesiana en La Coruña

*Grupo de la Familia Salesiana con motivo de una peregrinación a Santiago el año 1930.*



H

*UBO un tiempo en el que bastaba unirse en la oración. Pero, hoy día, el mal es tan grande, afectando especialmente a la juventud, que necesitamos unirnos en la acción”, dijo Don Bosco.*

*El fue un hombre del siglo XIX con visión del siglo XX. Su gran preocupación fueron los jóvenes; quería ayudar a salvar a todos. Pensando en ellos fundó dos Congregaciones religiosas: los Salesianos y las Hijas de María Auxiliadora. Pero estaba convencido de que no bastaba, pues los problemas de la juventud estaban, en muchos casos, fuera del alcance de la influencia de estos dos grupos. El necesitaba una amplia red de hombres y de mujeres interesados en los múltiples problemas de la juventud. De aquí surgió la Familia Salesiana.*

## LOS COOPERADORES SALESIANOS

Los Cooperadores son cristianos, laicos o sacerdotes, llamados a trabajar entre los jóvenes y los necesitados según el estilo y el espíritu de Don Bosco, su fundador; están al servicio de la Iglesia local, realizando su compromiso en las condiciones normales de vida y trabajo, con sensibilidad y características laicales.

Los Cooperadores forman uno de los grupos de la Familia Salesiana. Unos 50.000 han hecho su Promesa, comprometiéndose seriamente con Don Bosco bajo la guía del Rector Mayor.

### La Asociación de Cooperadores en los comienzos y en la obra "Don Bosco".

#### *Primera Etapa*

Doña Ramona Matos regresa de Turín, tras una entrevista con Don Bosco, con el compromiso de extender la devoción a María Auxiliadora para conseguir la venida de los Salesianos. Enseguida organiza la Asociación de Cooperadores. Logran algunos socorros que religiosamente mandan a la casa salesiana de Sarriá en Barcelona. El concepto que estos cooperadores tienen de su misión es colaboración material primordialmente, sin que se soslaye su testimonio y acción cristiana. Desde los inicios de su fundación, uno de los elementos que destaca en su acción es la de difundir la devoción a María Auxiliadora. Pero



llegan pronto a la conclusión de que es necesaria la presencia de los Salesianos en la ciudad.

En 1908 comienzan los primeros homenajes tributados públicamente a María Auxiliadora. Celebran las Conferencias reglamentarias en las iglesias de más concurrencia: Real e Ilustre Colegiata de Santa María, San Jorge y Santiago. En ésta existió un cepillo con esta petición "Limosna para la Obra de los Hijos de María Auxiliadora". Fue puesto para cumplir uno de los acuerdos tomados en una conferencia celebrada en este templo con el fin de propagar y sostener las vocaciones salesianas.

El 25 de enero de 1916, se establece la primera Junta de CC. SS. con la presencia de don Honorato Zócola, director de la casa de Carabanchel (Madrid). La primera presidenta es doña Ramona Matos y le sucede doña Dolores Martelo de la Maza en 1926, doña Gertrudis Barrié de la Maza hacia 1930 y doña María Blanco Rajoy hacia 1946.

#### *Segunda Etapa*

En los años 1960 y siguientes, el Consejero General de los Coopera-

dores, don Luis Ricceri, da un fuerte impulso a la Asociación y la enriquece con la espiritualidad específicamente salesiana. Con tal motivo, se reorganiza la Asociación y se elige nueva junta formada por don Pedro Casas y doña María Paz Valdunciel, don Antonio Lorenzo y doña Dolores Patiño, don José Luis Mosteiro y doña María del Carmen García y don Claudio José San Martín y doña Carmen Corredoira. Eran muchos los que se consideraban cooperadores, pero su sentido de pertenencia a la Familia Salesiana era más bien de simpatía y afecto a la obra salesiana.

#### *Tercera Etapa*

Posteriormente, al erigirse nuestra iglesia en Parroquia en 1977, se reestructura la Asociación: se establece un periodo de formación, al cabo del cual se hace la promesa. En 1985 son 16 los adultos y 4 jóvenes los que han emitido ya su promesa, con el compromiso de prolongar la misión salesiana en su ambiente. Ofrecen su cooperación al Tercer Mundo y trabajan comprometidamente en los Organismos y Asociaciones de la Parroquia. El grupo de Co-



*Encuentro de Cooperadores de las dos casas salesianas. Año 1987.*

operadores jóvenes prestan un buen servicio en la educación de la fe y en la pastoral del tiempo libre.

A partir del año 1985 los Secretarios-Coordinadores han sido don Víctor M. Arias García (1985-87) y doña María Dolores Míguez Rey (1986-...).

### **La Asociación de Cooperadores en Calvo Sotelo**

En 1963 comenzó a funcionar la Asociación de Cooperadores Salesianos. En la actualidad esta Asociación realiza múltiples actividades en favor de los marginados de la zona, con ayudas al Tercer Mundo y

con una eficaz colaboración en el Oratorio y Centro Juvenil.

A lo largo de estos años los Secretarios-Coordinadores han sido don Segundo Ochogavías Rodríguez, (1964-79) don Ruperto Pérez Zofío, (1979-88) don Manuel Domínguez Oubiña, (1988-89) don Benardino Rubio Yelmo, (1989-...)

A la sombra de la Asociación de Cooperadores Salesianos, surgen los "Hogares Don Bosco", que cultivan una espiritualidad matrimonial con el estilo de Don Bosco, mediante encuentros mensuales. Al mismo tiempo colaboran activamente en las iniciativas que nacen en el ámbito de la Familia Salesiana.

*Cooperadoras Salesianas de Calvo Sotelo en actividades manuales.*



## LA ARCHICOFRADIA DE MARIA AUXILIADORA

### Las Imágenes de María Auxiliadora

1.<sup>a</sup> Todo empezó con la impronta que recibió doña Ramona Matos de Fernández Miranda en su encuentro con Don Bosco en Turín. En 1908, como hemos recordado, adquiere la primera imagen de María Auxiliadora y desde entonces Ella preside las reuniones de los Cooperadores Salesianos.

2.<sup>a</sup> Son muchas las gracias que María Auxiliadora concede a cuantos invocan su ayuda bajo esta advocación. Consciente de ello, el celoso y piadoso franciscano Fray Luis López Blanco, se decide a difundir esta devoción y dar a conocer su imagen. De común acuerdo con doña Ramona Matos, hace traer de las Escuelas Salesianas de Sarriá, una estatua que habían presentado en la "Exposición de Zaragoza". Este sacerdote pide al primer sucesor de Don Bosco, don Miguel Rúa, la autorización para establecer en su iglesia la archicofradía de María Auxiliadora, pero no se le concede. Sin embargo, cuando los Salesianos llegan a La Coruña en 1916, quedan impresionados muy gratamente: la devoción de María Auxiliadora está difundida en la ciudad. El 30 de abril de 1919 se constituye oficialmente la Archicofradía.

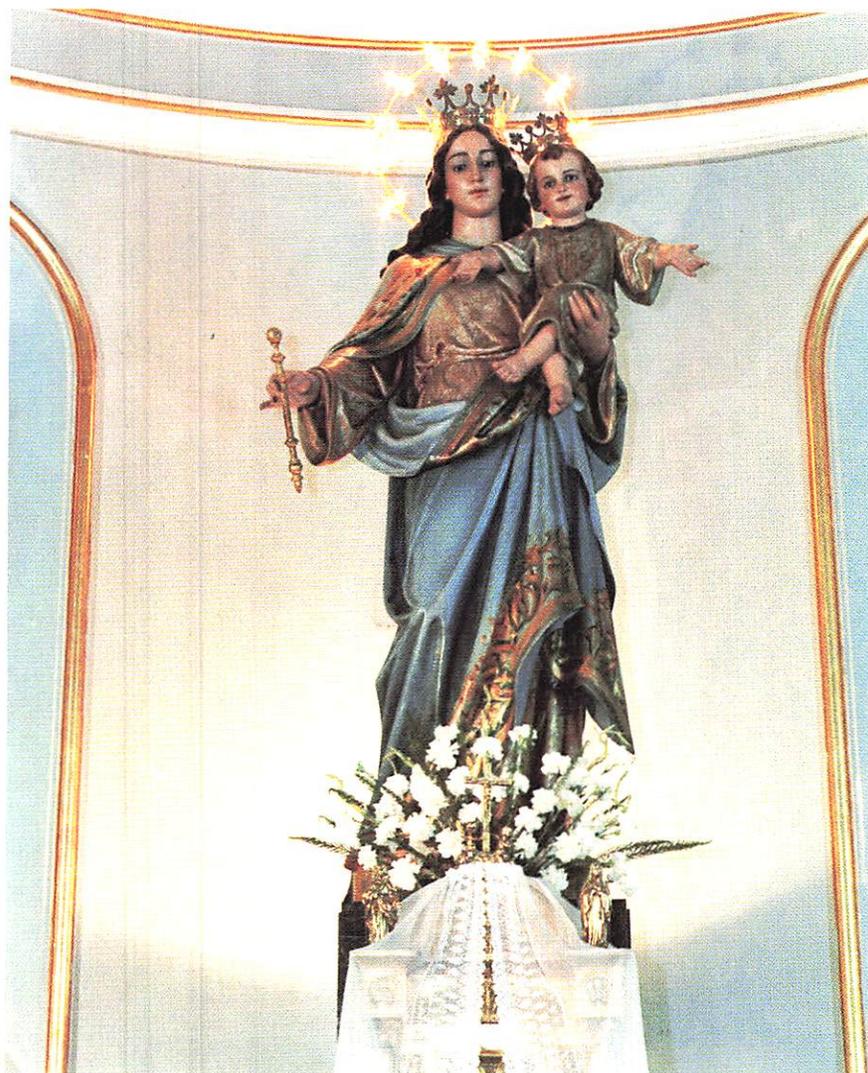
3.<sup>a</sup> Don Daniel García Jove, en 1922, regala otra estatua de María Au-

xiliadora, de 2,30 m. de altura. Este la había prometido si su hijo curaba de la grave enfermedad que le aquejaba; el niño muere, pero don Daniel dona la imagen en memoria de su hijo. Se coloca en el camarín de la capilla del colegio y posteriormente se trasladada a la nueva iglesia, donde preside la vida de la obra salesiana.

### La Archicofradía de María Auxiliadora, hoy

En "Don Bosco" los aproximadamente 400 asociados son el motor animador de las Novenas y Fiestas de María Auxiliadora. Viven y promueven la devoción a la Virgen con un compromiso de vida auténticamente cristiana y social.

*Imagen de María Auxiliadora que preside la iglesia del Colegio Salesiano. Esta estatua fue donada en 1922.*



Cuidan la formación permanente y promueven el amor y culto a la Eucaristía. Participan activamente en las acciones que, a nivel regional e inspectorial, se organizan.

Resulta imposible, por falta de datos, ofrecer la lista completa de las Presidentas, pero sí recordar los nombres de aquellas que obran en nuestro poder: doña Elisa Ayala Vega (1919-25); doña Mercedes Pérez y Pérez de Castro (1925-38); doña María Lois Fernández (1946...), doña Gertrudis Barrié de la Maza, doña Carmen Martínez Rodríguez (1982-1987) y doña Maruchi Iglesias Iglesias (1987-...)

En Calvo Sotelo, coincidiendo con la bendición de la estatua de la Virgen el año 1961, es inaugurada oficialmente la Archicofradía.

Al año siguiente, con motivo de su fiesta, tiene lugar la primera manifestación pública en honor de María Auxiliadora en la que participan numerosos fieles del barrio. La devoción a la Virgen se ha ido difundiendo hasta contar con diez capillas que recorren los hogares de sus devotos.

Durante estos años han colaborado como presidentas de la Archicofradía: doña Cándida Vázquez Gálvez (1962-71); don Segundo Ochogavía Rodríguez (1971-82); doña Pilar Cortezón Valdeita (1982-86) y doña Avelina Rivas Anca (1986-...)

## LA ASOCIACION DE ANTIGUOS ALUMNOS

“Los Antiguos Alumnos y las Antiguas Alumnas forman parte de la Familia Salesiana por la educación recibida. Su pertenencia es mayor cuando se comprometen a participar de la misión salesiana en el mundo”.

Trabajan seriamente en sus respectivas profesiones, tratando de vivir el espíritu de Don Bosco, recibido durante sus años de estudio. Están agrupados en Confederación y desarrollan un amplio abanico de actividades sociales y religiosas.

### *En la Obra “Don Bosco”*

Los primeros encuentros de los Antiguos Alumnos se celebraron en las Escuelas Populares Gratuitas y continuaron al trasladarse al nuevo

colegio. En el año 1923 cuentan con un local social y el 14 de noviembre de 1926, se constituye la Asociación de AA.AA. bajo la presidencia de don José María López Mosteiro. En 1927 se celebra la primera Fiesta de la Unión y se bendice la primera bandera, que apadrinan don Pedro Barrié de la Maza y señora.

Dos años más tarde, el día 14 de mayo de 1929, se inaugura solemnemente el Local Social que posteriormente cambia de sede en 1931 y 1935, hasta llegar a tener su Centro en la calle San Andrés desde el año 1968.

*Homenaje a María Auxiliadora de la zona de Galicia en La Coruña. Año 1985.*



Primera Junta de los Antiguos Alumnos. De izquierda a derecha: don José María López Mosteiro, don Ernesto Armelles, don Luis Cutillas y don Antonio Vázquez Cierto. Año 1926.



### Presidentes

A lo largo de los sesenta y cinco años de historia, numerosos antiguos alumnos han colaborado con generosidad y entusiasmo en la Asociación. Son muchas las personas a nombrar. La limitación de estas páginas y el peligro de olvido involuntario nos aconsejan recordar a los Presidentes y en ellos a sus Juntas Directivas y a cuantos dedicaron su tiempo a la Asociación. Los nombres de los que desde 1926 hasta hoy coordinaron la acción educativo-pastoral de los Antiguos Alumnos son:

- don José María López Mosteiro (1926-31)
- don José Simón Fernández (1931-35)
- don Ramón López Mosteiro (1935-39)
- don Antonio Lorenzo Pérez (1939-40)
- don Javier Rodríguez López (1940-47)
- don Angel Vázquez Novo (1947-52)
- don Rafael Lorenzo Pérez (1952-53)
- don Miguel Méndez García (1953-57)
- don José Luis López Mosteiro (1957-59)
- don Claudio José San Martín Pérez (1959-66)
- don José Redondo Santos (1966-68)
- don Miguel Méndez García (1968-74)
- don Santiago Fernández Miranda-Bravo (1974-77)
- don Ernesto Vázquez Mariño (1977-80)
- don Javier Vázquez Fidalgo (1980-82)
- don Miguel Méndez García (1982-...)



Asamblea de Antiguos Alumnos en el antiguo teatro de la calle Matadero. Año 1942.

Equipo de baloncesto del Bosco.  
Temporada 1980-81.



Club Bosco

En el año 1960, bajo la presidencia de Claudio José San Martín, se funda el Club Bosco de baloncesto. En sus comienzos depende de los AA.AA., posteriormente se independiza. Llega a jugar en la División de Honor nacional. Desaparece en 1987 por problemas económicos.

### Los "Juegos Deportivos Don Bosco"

Entre las muchas y buenas realizaciones señalamos la organización de los "Juegos Don Bosco". Su origen arranca bajo la presidencia de don Miguel Méndez. La iniciativa surge en 1970 del vocal de Deportes, don Ramón Taibo; al principio abarca varios deportes.

A partir de 1973 se mantiene sólo el Fútbol-Sala, modalidad propuesta por Alfredo Vázquez Fidalgo. Introducen en Galicia este deporte que cada año llega a enrolar en su desarrollo a más de 58 equipos. Desde su creación siguen pujantes, gracias a la entrega y entusiasmo de don Constantino Castro Ruso, presente en toda la historia de estos Juegos.



Un partido de fútbol-sala organizado por los "Juegos don Bosco"

### *Bodas de Oro de la Asociación*

La Junta Directiva, presidida por don Santiago Fernández Miranda, confeccionó un extenso programa que tuvo, como magnífico colofón, la inauguración del Monumento a Don Bosco. El 5 de junio de 1977 fue la fecha escogida. Autoridades religiosas y civiles se dieron cita en el acto. Don José Manuel Liaño Flores, alcalde de la ciudad y Antigo Alumno, animó y favoreció la realización de dicho monumento. La Coruña ya tiene su Monumento a Don Bosco, en la Avda. Pedro Barrié de la Maza.

### *En Calvo Sotelo*

El Colegio Calvo Sotelo celebra por primera vez, el 17 de junio de 1965, la Fiesta de la Unión, comenzando oficialmente la Asociación de Antiguos Alumnos Salesianos. Cuatro años más tarde disponen de un Local Social en el Colegio.

En 1989 inauguran unas hermosas instalaciones, desde donde impulsan ilusionadamente actividades relacionadas con hechos culturales, deportivos, religiosos y asistenciales. Los presidentes de la Asociación han sido don José Benito Noya (1968-71), don Manuel Domínguez Oubiña (1971-77), don José Manuel Doce Rodríguez (1977-81), don Manuel Domínguez Oubiña (1981-83), don Eladio J. Romero Pereira (1983-87) y don José Ramón Vázquez (1989-...).



*Miembros de la Junta Directiva de los Antiguos Alumnos del Calvo Sotelo.*

*El Papa saluda a la Responsable Mayor de las Voluntarias de Don Bosco, el día de la beatificación de don Rinaldi. Año 1990.*



## **VOLUNTARIAS DE DON BOSCO**

Es un instituto secular de alcance universal. Se consagran con voto a seguir a Cristo, pero viven y trabajan en el mundo secular. Profesan unas Constituciones que responden, de modo particular, a la exigencia de un compromiso social.

Fueron fundadas por Don Felipe Rinaldi en 1917 y aprobadas por la Iglesia como Instituto Secular en 1978.

### **Las Voluntarias de Don Bosco en La Coruña**

Breve es la historia de esta rama de la Familia Salesiana en nuestra ciudad. Nace el año 1971. Hoy el grupo de Voluntarias sigue lentamente en crecimiento, con fervorosa fidelidad a Don Bosco en nuestro mundo.

## **CONSEJO EDUCATIVO-PASTORAL**

Son muchos los grupos que constituyen la Familia Salesiana. Para coordinar y potenciar la misión salesiana en nuestras Obras y en nuestro entorno se ha instituido el Consejo Educativo-Pastoral de la Familia Salesiana en "Don Bosco" y en Calvo Sotelo.

*Iglesia de Calvo Sotelo, antes de la reforma actual.*



*Foto Blanco*

### ***En Calvo Sotelo***

La iglesia de María Auxiliadora del Colegio Calvo Sotelo, en su categoría de iglesia pública, desde su inauguración en 1956, está al servicio de las necesidades pastorales de la zona, en coordinación con las orientaciones diocesanas.

Se caracteriza por ser un centro propulsor de la devoción a la Virgen de Don Bosco en su entor-

no y por sus celebraciones litúrgicas de carácter juvenil.

---

# La Parroquia de María Auxiliadora

*Primeras comuniones en la Parroquia de María Auxiliadora.*



## ***Una fisonomía propia***

La parroquia de María Auxiliadora es erigida canónicamente el 2 de octubre de 1976, comenzando su servicio pastoral el 1 de enero de 1977.

Su territorio es desmembrado de las parroquias de San José, San Nicolás y Santo Tomás. Pertenece al Arciprestazgo de Faro.

Su población se calcula en unos 5.000 habitantes, de los que un 25% frecuentan la parroquia habitualmente. Pertenecen, en parte, a una clase media-alta y en parte, son de clase modesta y popular. Su primer párroco fue don Antonio González González que cesó en 1982. Le sucede don Francisco García Fraile.

*Un grupo de fieles durante los actos celebrados en la Parroquia de María Auxiliadora con motivo del primer centenario de la muerte de Don Bosco. Año 1988.*



### **Actividades**

El Consejo Parroquial organiza y colabora en el funcionamiento de las distintas actividades pastorales. Dentro de un estilo salesiano, marcado por la devoción a la Virgen y por la atención a la juventud y a los necesitados, tiene en marcha distintos sectores, como la evangelización a todos los niveles, catequesis de adultos, jóvenes y niños; celebraciones litúrgicas y servicios sociales, y hermanamiento con comunidades de joven cristiandad del Senegal. Aunque nuestra parroquia piensa fundamentalmente en los que están en ella, existe, además, una esperanza real de encontrarse con los alejados.

La colaboración de los laicos de la zona es aceptable y ascendente. Existe una Archicofradía de María Auxiliadora que dinamiza sectores de

la vida parroquial, junto con un grupo de Cooperadores Salesianos, que integrados en los órganos de gobierno y de acción pastoral, cooperan eficazmente en la tarea parroquial.

---

# Movimiento Asociativo

## En las Escuelas Populares Gratuitas

### *Oratorio Festivo*

Es una obra característica de las casas salesianas. Por eso, desde el primer momento se inicia esta actividad, el 19 de marzo de 1917, con la participación de 99 niños, más los de las Escuelas Populares Gratuitas.

A lo largo de la historia salesiana en La Coruña permanecerá esta obra en su modalidad clásica o con formas nuevas.

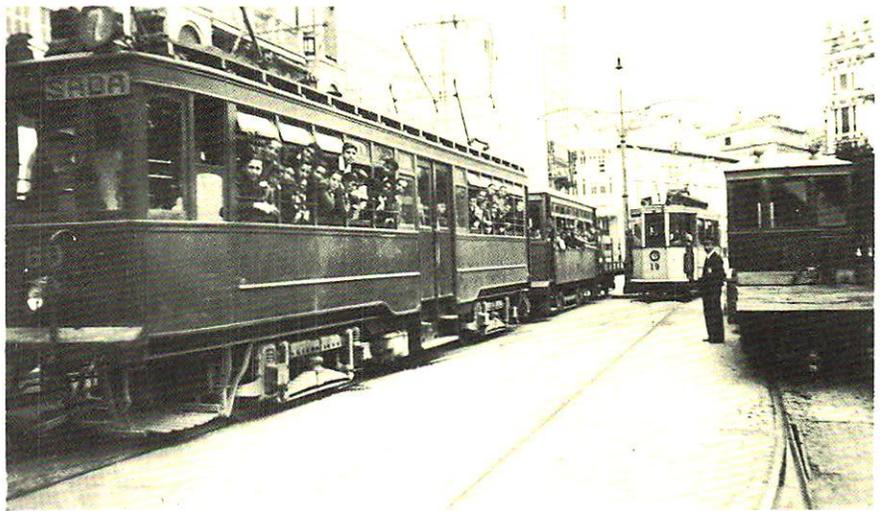
## En la Obra "Don Bosco"

### *Asociación Domingo Savio*

El 9 de marzo de 1924 se forma en el Colegio esta asociación con los jóvenes mayores que pertenecen a la banda de música, a las clases superiores o son alumnos de la Escuela de Comercio de la ciudad o empleados de comercios.

La finalidad es la de imitar en todo a Domingo Savio, sirviendo a Dios con alegría, a través del teatro y la música. Su primer presidente es don Manuel Vázquez y su vicepresidente, don José Simón.

*Excursión a Sada en tranvía. Año 1938.*



### *Círculo Domingo Savio*

Se inicia en el año 1936 siendo director don Juan Manuel Beobide. Es su Consiliario don Nazario Sánchez y su constante y activo animador, hasta su desaparición en 1970, don Javier Rodríguez.

La finalidad del Círculo era la de acoger a todos aquellos adolescentes de 13 a 17 años, que al terminar su vida escolar no podían incorporarse a los Antiguos Alumnos debido a su edad, para que siguieran participando del ambiente cristiano en el que se habían educado.

La actividad que desarrolló este grupo a lo largo de estos treinta y cuatro años de vida fue enorme: formación cristiana, teatro, excursiones, ronda, fútbol, etc.

Fue una de las asociaciones ejemplares de la obra "Don Bosco" en La Coruña.

*Don Juan Manuel Beobide y don Nazario Sánchez con los primeros miembros del Círculo Domingo Savio. Año 1936.*



### *Polideportivo*

El deporte es algo vital en toda obra salesiana. Por ello en el año 1971 se acomete la construcción de un pabellón polideportivo con capacidad para mil personas. Es el primero de la ciudad y también lo es en la introducción en Galicia de un deporte: el Fútbol-Sala, que empieza en el año 1973, por el entusiasmo de un grupo de Antiguos Alumnos. Tal es el prestigio alcanzado por la práctica de este deporte, que nuestro pabellón es conocido como "La Catedral del Fútbol-Sala".

Su funcionamiento es pleno. Se abren sus puertas a las nueve de la mañana y no se cierran hasta la medianoche, tanto en días lectivos como sábados y domingos. La presencia de público es numerosa y su uso tiene un marcado carácter popular.



*Polideportivo del Colegio Salesiano durante la celebración de un partido entre las alumnas de COU y los niños del Ciclo Inicial de EGB.*

---

*Celebración de la Eucaristía en el campamento de verano del Grupo Scout. Preside don Gregorio Crespo, promotor de este grupo.*



*Movimiento Scout Católico.  
Grupo Nyeri*

En la década de los 70 hubo un primer intento de iniciar un grupo Scout. Años después, en febrero de 1981 un grupo de jóvenes, tras haber concluido las etapas del Catecumenado, pensaron en la mejor forma de servir a sus compañeros. Barajaron varias posibilidades. Al fin, optaron por adherirse al Movimiento Scout Católico. Desde Mayo de 1982 son miembros de pleno derecho en Scouts de Galicia.

El primer campamento de verano en Pontevea, las promesas primerizas en Chelo. Tiempos de tiendas prestadas, convivencias del Comité de Padres, primeras fiestas del Grupo en Iñás, Moraime, Xende, Ancares, Naseiro hasta asomarse a Portugal y enviar a sus representantes al extranjero.

Coincidiendo con el 75º aniversario de la llegada de los Salesianos a La Coruña, los scouts del Grupo Nyeri celebran su décimo aniversario.

*"Campamento Urbano" promovido por la Asociación Juvenil Alborán. Año 1990.*



### *Grupos de Formación Cristiana*

#### COMPAÑÍAS

Las "Compañías", grupos de formación cristiana, ideados por Don Bosco, funcionan desde los primeros años del Colegio de la calle Matadero. Constan, con documento fotográfico, a partir del año 1937, cuando era director de la casa don Juan Manuel Beobide. Siguen funcionando en los años sucesivos hasta su reforma con motivo del Vaticano II.

### *Asociación Juvenil Alborán*

Un grupo de jóvenes, procedentes del Catecumenado, constituyen en 1988 una Asociación Juvenil, inspirada en el modelo de Don Bosco. Actualmente está compuesta por una veintena de socios, todos ellos titulados en tiempo libre, que dedican los fines de semana a la programación y desarrollo de actividades educativas en el tiempo de ocio. Mención especial merecen, desde el verano de 1988, los "Campamentos Urbanos" que, durante el tiempo estival, reúnen alrededor de 200 niños y niñas en actividades campamentales en la ciudad.

La Asociación Juvenil Alborán pretende conjugar la diversión con la educación, la participación en grupo, la integración social de los menos favorecidos, y la formación en los valores humanos y cristianos.

*Grupo de alumnos de la Compañía de la Inmaculada, con don Andrés Caamaño, don Juan Manuel Beobide y don Emiliano Serrano.*



## CATECUMENADO

En 1975 surgen los grupos de Catecumenado Juvenil. Ese año participan dos grupos en las convivencias de verano en Cambados, y desde entonces han continuado estos grupos de formación cristiana en el colegio; la parroquia inicia esta experiencia en 1990.

Tratan de ayudar a los jóvenes, a partir de la adolescencia, a crecer como cristianos. Se reúnen semanalmente y en verano tienen convivencias con chicos y chicas de otros centros. El proceso de formación cristiana dura cuatro años de 1.º de BUP a COU.

*Grupo de Catecumenado Juvenil de La Coruña y de otros centros en Cambados. Año 1987.*



*Grupo de ADS de "Don Bosco" en el encuentro regional en Santiago. Año 1987.*

Grupo de ADS de "Caivo Sotelo"



A D S

Los "Amigos de Domingo Savio" son un movimiento formativo cristiano que pretende sensibilizar e iniciar en la vida de grupo. Comprende las edades de 11 a 13 años. Tienen también sus reuniones semanales, encuentros trimestrales y sus campamentos de verano. Nace en las dos obras alrededor de 1980.

A P A

La Reforma Educativa propuesta por el Ministerio de Educación en 1970 fue la chispa que motiva el nacimiento de la APA del Colegio San Juan Bosco. Don Félix Domínguez, director del Centro, da los primeros pasos para su creación. Se crea una gestora que trabaja con entusiasmo, y en septiembre de 1972 se constituye oficialmente en Asociación, eligiendo como primer presidente a don Ramiro González - Sierra Vázquez (1972-75). Le suceden en el cargo don Emiliano Moreno Fernández (1975-82), don Ernesto Vázquez Mariño (1982-88), don Carlos Serrano Rodríguez (1988-90) y actualmente don José Garrote Martín (1990-...).

Desde su creación la Asociación de Padres ha colaborado con generosidad en la buena marcha de la vida colegial apoyando actividades culturales, deportivas, recreativas, pastorales, etc.

IV Encuentro de Juntas de Padres en La Coruña. Año 1985



*Un grupo de miembros del Centro Juvenil de Calvo Sotelo.*



### *Orquesta Colegial "Rosel"*

Aquellas bandas musicales de los primeros momentos de la obra salesiana en La Coruña tienen su continuidad en esta orquesta colegial creada en 1981.

Actúa asiduamente en celebraciones y veladas colegiales, y también con gran éxito en muchos lugares de la provincia.

El grupo está formado por alumnos del Colegio Calvo Sotelo y a veces se une algún antiguo alumno.

*Don Hermenegildo González, fundador de la Orquesta "Rosel" con algunos de sus componentes.*

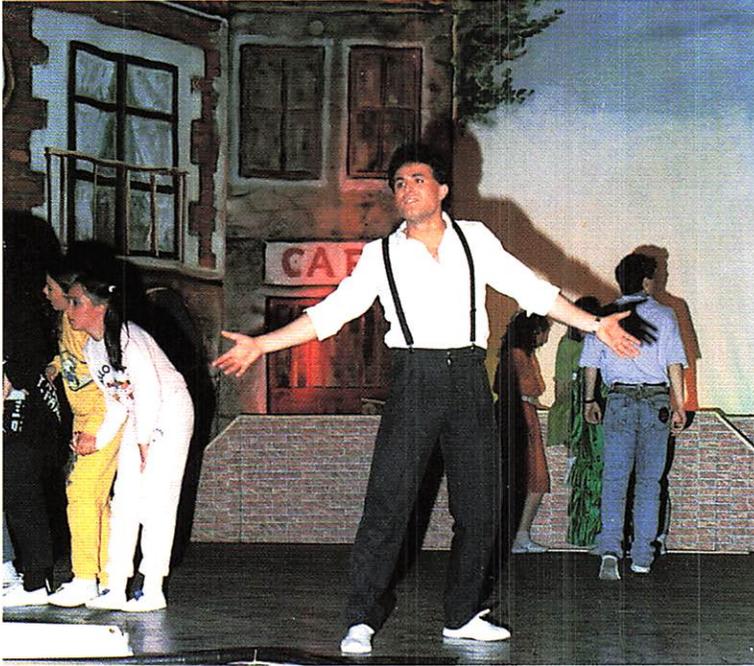


### *En Calvo Sotelo*

#### *Oratorio Festivo - Centro Juvenil*

El Oratorio nace el 4 de abril de 1961. La atención a los jóvenes por medio del Centro Juvenil surge en 1971. El grupo de Catequistas ha sido siempre su núcleo animador. La actividad que promueven tiene carácter educativo, recreativo, cultural, deportivo y religioso. La asistencia de niños y niñas del barrio ha sido siempre muy numerosa, prestando un servicio social a la zona, y gozando, por ello, de gran simpatía entre los vecinos.

*Representación de la Comedia Musical  
Don Bosco por el Grupo "Candilejas"  
en el Teatro Colón. Año 1988.*



*Agrupación Teatral  
"Candilejas"*

Nace el año 1982 en Calvo Sotelo y está formado por chicos y chicas del Colegio y del barrio, interesados en algo tan salesiano como el teatro. Han puesto en escena obras de gran calidad artística. En los dos últimos años han representado, hasta treinta veces el musical "Don Bosco" con éxito en toda Galicia; dos veces en el Teatro Colón, ante más de 1.000 espectadores, con motivo del Año Centenario de la muerte de Don Bosco. Es una escuela de formación juvenil.

*A P A*

Se inicia en 1980 de forma oficial. Al comienzo del curso se reúnen en Asamblea General para fijar objetivos, actividades y calendario. Colaboran eficazmente en los órganos representativos del Colegio y en las actividades educativas y recreativas de sus hijos. El primer presidente fue don Manuel Zorrilla Sánchez (1980-81). Le suceden el cargo doña Elisa Domínguez Martínez (1981-85), doña Mercedes Casal Sánchez (1985-88) y actualmente don Manuel Domínguez Regueiro (1988-...).

---

# Caminemos hacia el futuro

Atardecer  
en la  
Ensenada del Orzán.



**L**as páginas de este libro nos permiten una visión global forzosamente incompleta de los 75 años de labor salesiana en La Coruña.

Pero la literatura, los números, el objetivo fotográfico no podrán captar nunca la realidad total, lo que representa el trabajo callado, eficaz y perseverante de unos hombres y mujeres entregados de por vida a la educación integral de tantos niños y jóvenes.

Son muchos los datos y los hechos de las Obras "Don Bosco" y Calvo Sotelo que no caben en el libro de las Bodas de Platino.

Don Bosco está contento. La labor realizada ha sido mucha. El trabajo presente es hermoso. Por todo ello sólo cabe dar un gracias sincero:

- a todas aquellas instituciones, de ayer y de hoy, que nos han ayudado a realizar nuestro trabajo;
- a todos aquellos bienhechores, de ayer y de hoy, que nos han ayudado con sus aportaciones económicas;
- a todos aquellos que en el pasado o en el presente han formado parte de los Cooperadores, Antiguos Alumnos, Voluntarias, Archicofrades;
- a todos aquellos educadores, seculares y religiosos, y a todo el personal no docente que con su trabajo sacrificado han colaborado en el crecimiento de las obras salesianas en La Coruña;
- a todas las familias que han confiado la educación cristiana de sus hijos a los colegios, parroquia

y oratorios-centros juveniles salesianos.

Celebramos estos 75 años mirando más al futuro que al pasado; hacemos memoria sin hacer nostalgia; recogemos en los campos del pasado las más genuinas energías de la tradición salesiana para sentirlas, como robusta plataforma de lanzamiento hacia los campos del porvenir. "Queremos que Don Bosco continúe vivo a través de los suyos". (Don Viganó).

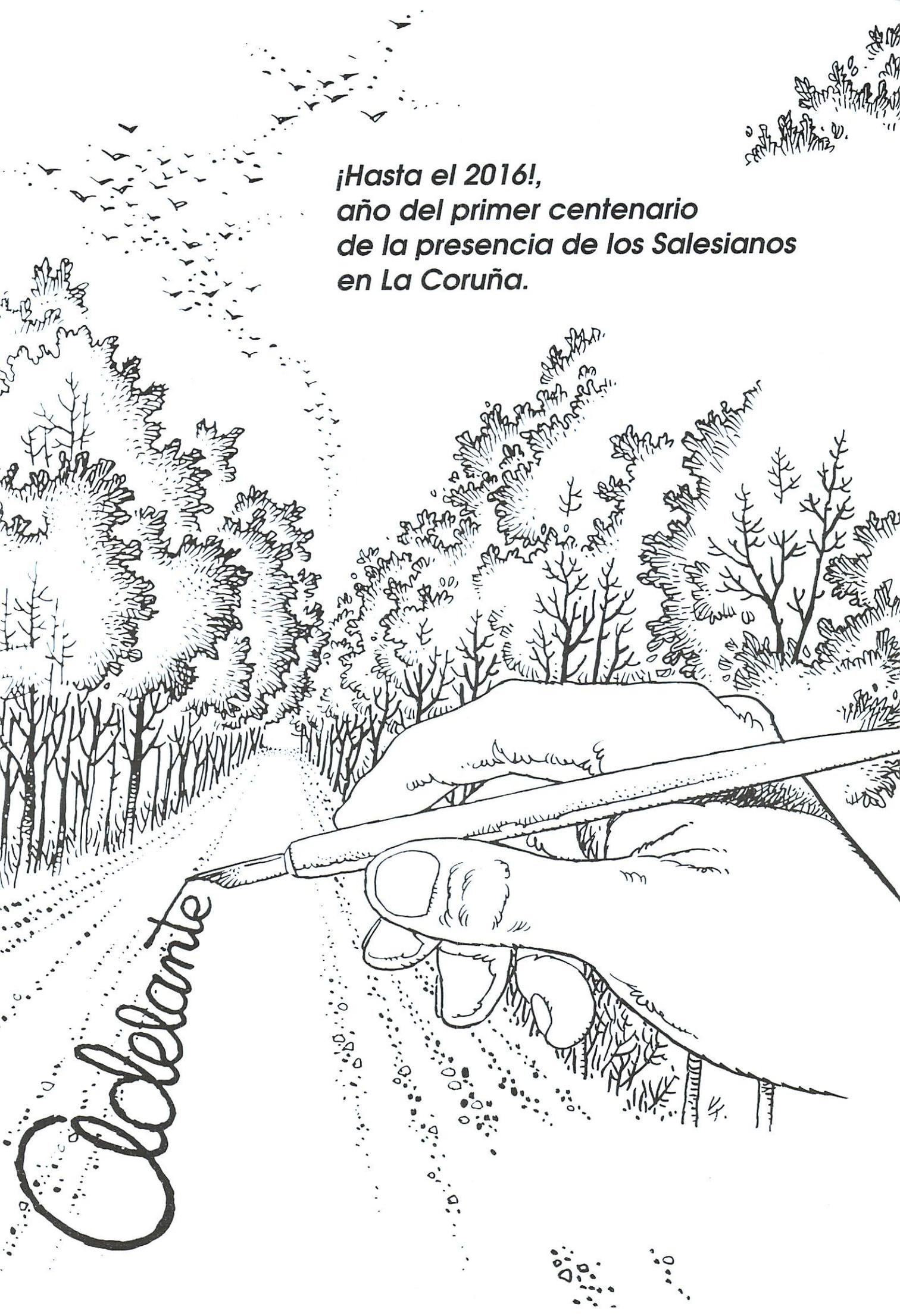
---

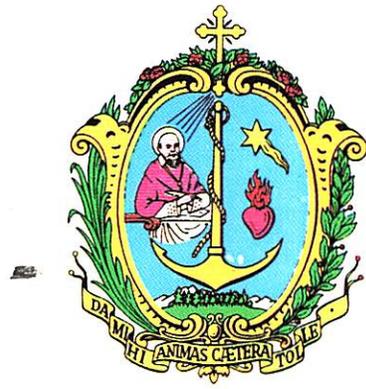
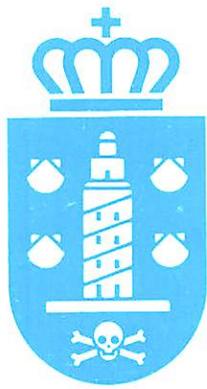
## Con la Iglesia al servicio de la Sociedad



*Juan Pablo II, el Rector Mayor y el actual director del Colegio Salesiano durante la visita del Papa al Capítulo General XXIII de los Salesianos en Roma. Año 1990.*

**¡Hasta el 2016!,  
año del primer centenario  
de la presencia de los Salesianos  
en La Coruña.**









**Monumento a Don Bosco. La Coruña**