

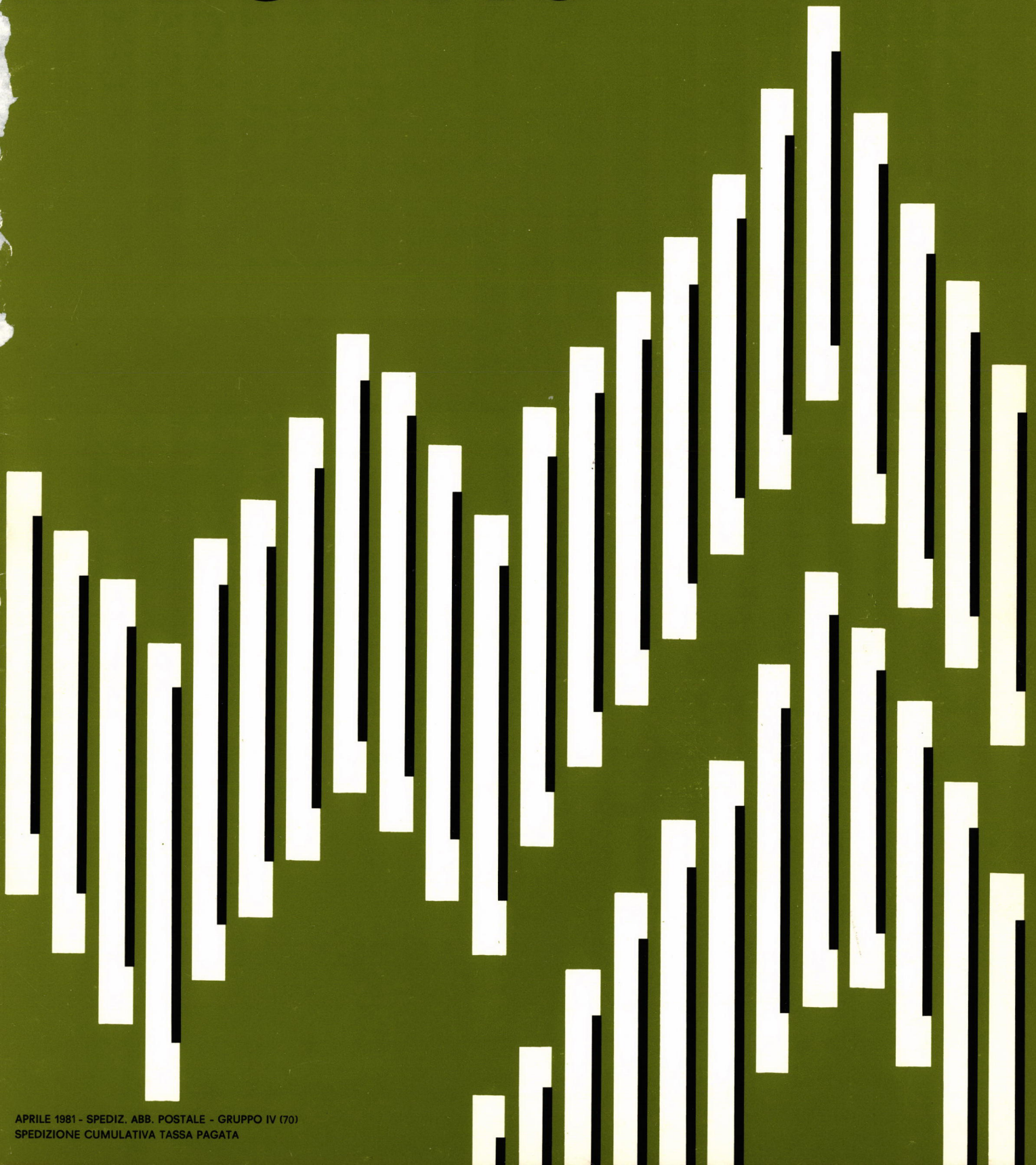
ARMONIA
DI VOCI

CANTI PER LA MADONNA/3

2/1981

MARZO
APRILE

elle di ci editrice
10096 leumann (torino)



ARMONIA DI VOCI



ANNO XXXV
Marzo-Aprile 1981
Abb. annuo L. 7.000 (estero L. 10.000)
Ogni numero L. 1.200
EDITRICE ELLE DI CI
10096 LEUMANN (TORINO)

Canti per la Madonna/3

Beata sei tu, o vergine Maria, di Lamberto. Antifona e cantico corale. Lo stile arioso e solenne, la linea melodica popolare ma non sciatta, gli incisi delimitati da ampi respiri rendono questo cantico corale adatto per assemblee numerose. Il movimento dell'antifona sia largo; più scorrevoli invece i versetti, affidati o a un Solista o a un Coro a 1 o 3vp. Se il canto venisse eseguito interamente da Tutti, sarebbe conveniente ripetere l'introduzione organistica dopo ogni versetto. **Uso:** canto di inizio o di ringraziamento (es. dopo la comunione), al Vespri solenne, soprattutto nella festa della Maternità di Maria (1° gennaio).

Madre di Gesù, di Barosco. Inno. La prima parte, scorrevole, richiama lo stile dello spiritual; la seconda, più grandiosa, si avvicina al corale popolare italiano. Adatto per qualsiasi tipo di assemblea. Si potrebbe affidare la prima parte a un Coro, specialmente di giovani; la seconda a tutta l'Assemblea. La seconda voce è sempre facoltativa. **Uso:** canto di ringraziamento, dopo la comunione o alla fine di una liturgia eucaristica (anche adorazione nelle feste mariane).

O Maria, vergine potente, di Machetta. Inno corale, costruito sulla traduzione italiana di un testo latino di S. G. Bosco. La prima parte si presenta decisamente con il carattere melodico del « protus » antico, molto affine al moderno « minore »; infatti, attraverso gli ultimi accordi di questa tonalità, si apre nella serenità del « maggiore », perfettamente corrispondente all'anelito del testo (2ª parte). Eseguitibile tutto dall'Assemblea (qualificata), oppure la prima parte dal Coro a 1 o 3vp, composto preferibilmente da voci femminili; la seconda dall'Assemblea, dopo l'ascolto del Solista o anche dello stesso Coro. **Uso:** momenti di preghiera mariana, come inizio o anche fine; festa dell'Ausiliatrice; alla Liturgia delle Ore, a conclusione di ogni ora (Vespri, Compieta).

Quattro grandi antifone mariane, di Lasagna. Andamento ritmico scorrevole, stile melodico molto lineare, opportunamente variato da spontanee e non scontate modulazioni ai toni vicini. L'accostamento di piani sonori contrastanti, nel continuo dialogo tra Solisti o Coro e Assemblea, aumenta l'interesse di questi canti. È possibile introdurre l'alternanza anche nella « Salve, Regina » (sullo spartito non è segnata); meno opportuna nella terza antifona « O santa Madre del Redentore ». **Uso:** tutte le quattro antifone hanno un contenuto laudativo-invocativo, perciò sono raccomandabili in momenti di preghiera, durante il rito o alla fine (Vespri, Compieta, ecc.); « O santa Madre del Redentore » nel periodo di Avvento-Natale, festa della Maternità, Annunciazione.

Vergine Madre, di Zardini. Inno-cantata. L'autore del testo, con linguaggio trasfigurato, presenta la figura materna di Maria nella storia della salvezza: cinque strofe intercalate da un ritornello invocativo. Il musicista ha scelto una forma limpida e scorrevole, evidenziando le parole più significative con sobri vocalizzi e slanci melodici molto dosati. A creare l'atmosfera contemplativa contribuisce pure l'accompagnamento organistico, nell'alternanza di tinte ora gravi, ora serene e trasparenti, seguendo la linea del canto nel ritornello e nelle parti della Schola, intrecciando un discorso indipendente nella parte del Solista. Per una conoscenza più approfondita di questo canto leggere la terza pagina di copertina. Le forme esecutive sono varie. **Uso:** ascolto-meditazione, dopo la comunione scegliendo le strofe adatte; durante una liturgia della parola creata liberamente e incentrata sui contenuti della cantata; al di fuori della liturgia in manifestazioni mariane.

PROPOSTE MUSICALI PER COMUNITÀ CRISTIANE

Direttore: A. Fant
Segretario: N. Suffi

SEZIONE MUSICALE

Redattore: A. Fant

Collaboratori: N. Barosco - V. Bellone - E. Bosio - E. Capaccioli - G. Donati - V. Donella - S. Kmotorka - R. Lamberto - L. Lasagna - D. Machetta - A. Martorell - A. Maugeri - V. Miserachs - L. Molino - M. Nossati - A. Perosa - W. Rabolini - G. M. Rossi - D. Stefani - S. Vanzin - T. Zardini.

SEZIONE COLLANA

« MUSICA-LITURGIA-CULTURA »

Direttore e Redattore: F. Rainoldi

Collaboratori: G. C. Boretti - I. Casale - E. Costa jr. - R. Frattallone - G. Sobrero - M. Sodi - G. Stefani - G. Tabarelli - J. Tafari.

Indice

1. **Beata sei tu, o vergine Maria**. Antifona e salmo corale per Solista o Coro a 1 o 3vp e Assemblea. Testo del Messale, musica di R. Lamberto.
2. **Madre di Gesù**. Inno per Coro a 1 o 2vp e Assemblea. Testo e musica di N. Barosco.
4. **O Maria, vergine potente**. Grande antifona corale per Coro a 1 o 3vp, Solista ad lib. e Assemblea. Testo di S. G. Bosco, musica di D. Machetta.
5. **Quattro grandi antifone mariane**. Testo della Liturgia delle Ore, musica di L. Lasagna.
5. 1. *Ave, Regina dei cieli*, per Assemblea e Solista.
6. 2. *Sotto la tua protezione*, per Assemb'ea, Solista e Coro a 2vp.
7. 3. *O santa Madre del Redentore*, per Assemblea a 1 o 2vp.
8. 4. *Salve, Regina*, per Assemblea e/o Coro a 1v e/o Solisti.
9. **Vergine Madre**. Inno-cantata per Contralto, Schola a 4vd, Assemblea e Organo; oppure Solo, Assemblea e Organo; oppure Solo (Contralto o Basso), Schola a 2vp, Assemblea e organo. Testo di G. F. Poma, musica di T. Zardini.

BEATA SEI TU, O VERGINE MARIA

per Solista o Coro a 1 o 3vp e Assemblea

T: Messale

M: R. Lamberto

Largo (♩ = 56, ♪ = 112)

Voci e Org.

TUTTI
Be-a-ta sei tu, o Ver-gi-ne Ma-

-ri-a, che hai por-ta-to in grembo il cre-a-to-re del mondo; hai dato al-la

lu-ce co-lui che ti ha cre-a-to, e ri-ma-ni ver-gi-ne in-ter-no.

FINE

Stesso tempo
SOLO o CORO
VOCI

1. L'anima mi-a-ma-gni-fi-ca il Si-gnore e il mio spi-ri-to e-sul-ta in Di-o, mio Salva-to-re,

Org. *p*

D.C. opp. al Canto TUTTI.

2. Per-chè ha guar-dato l'u-mil-tà della sua ser-va d'ora in poi tut-te le ge-ne-ra-zio-ni mi-chia-me-ran-no be-ata.

Org. *p*

D.C. opp. al Canto TUTTI.

MADRE DI GESÙ

per Coro a 1 o 2vp e Assemblea

TM: N. Barosco

Allegretto moderato (♩ = 80)

Voci

Org.

Ped.

f

Madre di Ge - sù, e Ma-dre di noi tut - ti,

senza fretta

f

tu can-ta-via Di - o la gio-ia del tuo cuo - re. Anche noi as -

senza fretta

-sieme a te vogliam can-ta - re, con le tue pa - ro - le Cristo rin-gra -

mf

-zia - re, per ch'è ha-vo - lu - to far-si nostro ci - bo ed a - bi -

*tratt. e cresc.*CORALE - *Larghetto*

-ta - re dentro il nostro cuo - re: (T) L'a - ni - ma mi - a ma -

tratt. e cresc.

f

And.

-gni - fi - ca il Si - gno - re, e il mi - o spi - ri - to e - sul - ta in

And.

Di - o e - sul - ta in Di - o, mi - o sal - va - to -

dim.

dim.

1! (*ad lib.*)

L'a - ni - ma mi - a ma - gni - fi - ca il Si - gno - re.

-re. sal - va - to - re.

pp

senza rall.

pp

legato

And.

O MARIA, VERGINE POTENTE

per Coro a 1 o 3vp e/o Assemblea

T: S. G. Bosco

M: D. Machetta

Adagio (♩ = 69)

Voci *mp*

O Ma - ri - a, Vergi - ne po - ten - te, tu

Org. *C mp*

grande pre-sidio del-la chie-sa, *mp*

o Ma - ri - a, a-iu-to dei cri-stia-ni, tu ter -

-ri-bi-le e-ser-ci-to schie-ra - to, tu do-ni il so-le che vince o-gni te-ne-bra, tu nelle an -

-go-sce e lot-te del-la vi-ta, tu nei pe - ri-co-li di-fen-dici dal ne - mi-co.

The musical score is written for a vocal ensemble (Voci) and an organ (Org.). The tempo is marked 'Adagio' with a quarter note equal to 69 beats per minute. The key signature has one flat (B-flat major or D minor). The time signature is common time (C). The organ part is marked 'mp' (mezzo-piano). The lyrics are in Italian and describe the power of the Virgin Mary as a protector of the Church and the faithful. The score consists of five systems, each with a vocal line and an organ line. The organ part features a steady accompaniment with some melodic lines. The vocal part is a single melodic line with lyrics underneath. The score ends with a double bar line and a key signature change to two sharps (F# major or C# minor).

SOLO poi TUTTI

Tu nel-l'o-ra del-la mor - te ac-co-gli l'a-ni-ma in Pa-ra - di-so.

(Vocalizzo)

dolce

QUATTRO GRANDI ANTIFONE MARIANE

1. AVE, REGINA DEI CIELI
per Assemblea e SolistaT: Liturgia delle Ore
M: L. Lasagna*Largo* (♩. = 56)

TUTTI

SOLO

SOLO A - ve, re-gi-na dei cie - li. A - ve, re-gi-na de-gli an-geli; porta e ra -

6-9/8 *mp*

- di-ce di sal-vez-za, re-chi al mondo la lu - ce. 1. TUTTI 2. porta e ra - -ce.

SOLO

Go-di, Ver-gi-ne glo-rio-sa, bel-la fra tut-te le don-ne;

2/3 4

Salve, o tut-ta san-ta, pre-ga per no-i Cristo Si-gnore. 1. 2. -gnore.

cresc. *f* *dim. e rall*

La II.v. TUTTI

2. SOTTO LA TUA PROTEZIONE

per Assemblea, Solista e Coro a 2vp

Larghetto (♩ = 63)

Voci
SOLO
Sotto la tu-a pro-te - zio-ne cer - chia - mo ri - fu-gio, santa

Org.
2/4 *mf*

1. *mf* CORO Ma-dre di Di - o. — Sot-to la — 2. SCHOLA *p cresc.* Non di-sprezzar le

mf *p cresc.*

o - gni
sup - pli-che di noi che siam nella pro-va, e li-be-ra-ci da o - gni pe -

f *allarg.* CORO
- ri-co-lo, — o Ver-gi-ne glo - riosa e be-ne - det - ta — Sot-to la

f *allarg.*

3. O SANTA MADRE DEL REDENTORE per Assemblea a 1 o 2vp

7

Largo (♩ = 52)

O santa Ma-dre del Reden - to-re, por-ta dei cie-li, stelladel ma-re, soc-

Voci
e
Org.

$\frac{3}{4}$ *mf* $\frac{2}{4}$

-cor-ri il tuo po-po-lo che a-ne-la ri - sor-ge-re. Tu che ac-co -

cresc. *p*

-glie-sti il sa - lu - to del - l'An-ge-lo nel-lo stu - po - re di

cresc.

tut-to il cre - a - to, ha ge-ne - ra - to il tu-o Cre-a -

cresc.

-to - re, Ma-dre sem-pre Ver-gi-ne, pietà di noi pec-ca -

a 2 v. *Meno*

-to - ri, ma-dre sempre Ver-gi-ne, pietà di noi pec-ca - to-ri.

poco rit.

4. SALVE, REGINA

per Assemblea e/o Coro a Iv e/o Solisti

Calmo scorrevole (♩ = 132)

Voci (1) *p* *cresc.* *3*

Salve, Re-gi-na, madre di mi-se-ri-cor-di-a, vi-ta, dol-cezza e speran-za no-stra,

Org. *p* *cresc.*

mf *3* *mf* *3*

salve. A te ri-cor-riamo esuli figli d'Eva; a te sospi-riamo, gementi e piangenti

con larghezza *3* *3* *p*

in questa valle di lacri-me. Orsù, dunque, avvo-ca-ta nostra, ri-vol-gi a noi que-gli occhi

con larghezza *3* *3* *p*

con larghezza *3* *3* *mf* *3* *cresc.* *3*

tuo-i mi-se-ri-cordio-si e mostraci dopo questo esilio, Gesù, il frutto benedetto del tu-o

con larghezza *3* *3* *cresc.*

f *mf* *f*

se-no. O cle-men-te, o pi-a, o dol-ce Ver-gi-ne Ma-ri - a.

(1) Si può alternare le frasi tra Solisti e Coro.

ARMONIA DI VOCI INDICE DEI CANTI

pubblicati dal 1965 al 1980

a cura di Dusan Stefani

EDITRICE ELLE DI CI
10096 LEUMANN (TORINO)

I. CANTI LITURGICI

**In questo elenco sono compresi tutti i canti
destinati alla Liturgia, eccetto i “CANTI RITUALI”
(cioè i canti dell’Ordinario) che sono segnati
nella seconda parte dell’indice.**

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Abbiamo visto il Signore	1965,3/6	Salmo 46	G. Stefani	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Ascensione Tra le letture
Abbiamo visto il Signore	1967,2/11	Salmo 46	G. Stefani	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Ascensione Tra le letture
Abbiamo visto la stella	1965,6/14	Mt 2,2 Salmo 71	V. Bellone	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Epifania Comunione
Accetta, o Padre	1965,4/7	N. Vitone	N. Vitone	A 1v	Canto di offerta
Accetta questo pane	1965,3/15	C. Mangione	J.S. Bach	Inno corale	Canto di offertorio
Acclamate	1968,1/9	Salterio corale	G.M. Rossi	Canto responsoriale per Coro, Ass., trombe	Canto di entrata
Accogli, o Dio pietoso	1977,1/3	Liturgia delle Ore	S. Vanzin	Inno per Ass.	Vespri Quaresima
Accorrete, santi	1966,5/15	Rituale	E. Buondonno	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Defunti: Inizio Esequie
Acqua di fonte	1974,5/10	Monastero di Valserena	D. Stefani E. Capaccioli S. Vanzin	Inno per Assemblea a 1v	Madonna: Ufficio Inizio
A Cristo Re	1965,5/15	A. Garbelotto	A. Garbelotto	Corale di popolo	Cristo Re
A Cristo l'eredità	1968,5/4	Messale assemblea	A. Martorell	Antifona e salmo per Schola e Ass.	Offertorio festa Cristo Re
Ai nostri peccati	1970,1/4	D.M. Turollo	M. Pratesi	Ritornello e strofe per Ass. e/o Schola a 1v	Liturgia penitenziale Tra le letture
Ai nostri peccati	1976,1/4	D.M. Turollo	V. Donella	Mottetto per Ass. e Voce recitante	Quaresima: Canto di medit., celebr. penitenziale
Alleluia! Amen!	1979,6/16	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Acclamazione per Ass. e Coro	Canto di ringraziamento. Battesimo, Confermaz.
Alleluia! Cristo ha vinto	1965,1/10	D. Faietti	A. Fant	Corale per Ass. e Schola a 1v o 4vd	T. pasquale: Inizio Fine
Alleluia! Lodate	1965,3/4	Salmo 146	E. Capaccioli	Antifona per Ass. Salmo per Schola a 4v	Celebr. di preghiera
Allo Spirito Santo	1971,1/16	Salmo 67	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Pentecoste: Inizio Tra le letture
Al sorgere del nuovo giorno	1965,1/14	Mt 28,1	A. Martorell	Antifona per Ass. o Schola a 1v o 4vd	Ufficio Messa: tra le letture
Altissima luce	1966,2/7	Laudario Cortonese	E. Capaccioli	Lauda per Schola a 4vd	Madonna: Inizio-Offertorio-Fine
A me piace pregare	1975,4/6	G. Donati	G. Donati	Inno per ragazzi a 1v	Momenti vari
Amici, saliamo	1969,5/8	F. Rainoldi	F. Rainoldi	Per Schola a 4v	Incontri per giovani
Amico	1976,5/8	G.M. Rossi	G.M. Rossi	Tropario per Solo e Schola a 3vd	Inizio celebr. santi
Amico mio, che male ti ho fatto	1974,2/11	G. Marseglia L. Scaglianti	G. Marseglia L. Scaglianti	Strofe per Solista	Meditazione della passione
Amico mio, tu vivi tranquillo	1974,2/3	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Strofe per Solista e Gruppo giovanile a 1 o 4vd	Meditazione della passione: Gesù porta la croce
Ancora e sempre	1980,4/19	D.M. Turollo	A. Perosa	Inno per Coro a 4-5v	Vangelo 1ª e 2ª dom. Avv.
Andiamo alla casa	1966,5/3	Salmo 121	D. Stefani	Salmo responsoriale	Defunti
Andiamo con gioia	1980,4/3	Messale assemblea	G.M. Rossi	Salmo respons. interamente musicato, per Solo, Coro e Ass.	1ª e 2ª dom. Avvento
Anima mia	1967,2/5	Messale assemblea	D. Stefani	Mottetto per Schola a 3v	Canto di lode
Annunceremo il tuo regno	1969,5/10	Adattamento testo spagnolo	C. Halffter	Acclamazione a 4v con versetti	Finale
Annuncio lieto	1978,4/9	A.F.-E.C.	Corale antico	Corale per Ass. - Schola	Inno tempo natalizio
Antifone dom. Palme	1979,5/11	Liturgia delle Ore	E. Bosio	Antifone a 1v per Ass.	Primi Vespri dom. Palme
Aprite il cuore	1979,6/4	Rimaud E. Costa	V. Donella	Mottetto per Solo e Schola opp. inno per Ass.	Battesimo, Veglia Pasquale benediz. acqua
Apritevi, porte eterne	1972,3/9	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Schola a 3vp e Coretto	Dom. delle palme: inizio
Apritevi, o porte perenni	1965,3/1 1967,2/-	Salmo 23	N. Vitone	Ritornello e salmo corale per Ass. e Schola a 2vp	Ascensione Inizio
Ascende Dio tra canti	1965,3/6	Salmo 46	G. Stefani	Antifona per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Ascensione Tra le letture
Ascende Dio tra canti	1967,2/12	Salmo 46	D. Gesta	Antifona per Ass. e Schola a 3vd e salmodia per Schola a 1v o 4vd	Ascensione Tra le letture
Ascoltaci, o Dio	1966,1/1	Salmo 68	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Ceneri: processione Dom. 12A, 15C per annum

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Ascolta, figlia	1971,2/8	Salmo 44	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Professione Tra le letture
Ascolta, figlia	1971,2/15	Salmo 44	G. Brunoro	Rit. e versetto per Ass. a 1v o 3vp e Solista	Professione-Inizio Tra le letture
Ascolta la mia preghiera	1965,1/15	Salmo 5	A. Martorell	Antifona per Ass. e/o Schola a 1 o 4vd	Quaresima: Tra le letture
Ascolta le mie parole	1968,1/2	Salmo 5	E. Bosio	Salmo corale per Ass. e/o Schola a 1 o 4vd	Quaresima: Inizio Offertorio
Ascolta Signore	1975,2/9	Salmo 26	G.M. Rossi	Tropario per Ass. e Schola a 1-3v	Inizio, tutti i tempi partic. tempo pasquale
A te Signore innalzo	1965,6/1	Salmo 24	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio (1ª Dom.) Tra le letture (1ª Dom. C)
A te, Signore, innalzo	1968,1/3	Salmo 24	E. Bosio	Salmo corale	Salmo di fiducia
A te, Signore, innalzo	1979,3/14	Salmo 129	A. Martorell	Antifona e salmodia per Solo e Ass.	Defunti (meditaz., dopo - comunione)
Ave Madre	1974,5/8	E. Bosio	E. Bosio	Mottetto per Ass. e Schola a 2vp	Inizio-Offertorio-Fine
Ave Maria	1966,2/4	Liturgia Salmo 118	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Tra le Letture
Ave Maria	1968,6/10	G. Medica	E. Bosio	Corale per Ass. a 1v	Inizio-Fine
Ave Maria	1969,3/5	Liturgia	V. Bellone	Mottetto per Schola a 2vp	Offertorio
Ave Maria	1971,4/12	A. Pepati	A. Pepati	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili a 1v	Inizio-Offertorio
Ave Maria	1971,6/12	Liturgia	L. Lasagna	Mottetto per Schola a 3vp	Offertorio
Ave Maria	1974,5/12	Liturgia	V. Donella	Mottetto per Schola a 1v o 2vp o 4vd	Offertorio
Ave Maria	1976,5/7	Liturgia	S. Vanzin	Mottetto per Coro voci femminili	Momenti contemplativi della celebraz. mariana
Ave Maria	1978,1/6	Liturgia	A. Perosa	Antifona e salmodia per Schola e Ass.	Lit. parola celebraz. mariana
Ave Maria	1978,1/15	Liturgia	G. Belli	Mottetto per Schola a 4vd	Celebraz. mariana
Ave Maria della montagna	1976,6/10	D. Machetta	D. Machetta	Coro a 4vp (montagna)	Celebraz. Madonna
Ave o Maria	1965,6/6 1969,3/13 1973,3/16	Liturgia	E. Bosio	Mottetto a 1 o 4vd	Celebraz. mariana fine ufficio
Ave o Maria	1968,6/10	G.M. Medica	E. Bosio	Mottetto a 1v	Celebraz. mariana
Ave, o Stella	1966,3/15	G. Stefani G. Sobrero	T. Zardini	Inno per Ass. e Schola ad lib. a 1v o 4vd	Ufficio-Inizio
Ave, o Stella	1968,2/6	G. Stefani G. Sobrero	Gregoriano D. Stefani	Inno per Assemblea a 1v	Ufficio-Inizio
Ave, o Vergine Maria	1978,1/1	Sequenza medievale	F. Bosio	Inno per Ass.	Inno, antifona Lit. Ore
Ave, Regina	1968,2/1	Liturgia LDC	G. Catel	Mottetto per Schola a 1v o 3vd	Inizio-Offertorio-Fine
Ave, Regina	1968,2/3	Liturgia LDC	Gregoriano D. Stefani	Antifona per Assemblea a 1v	Inizio-Offertorio-Fine
Ave, Regina	1969,4/13	Liturgia LDC	M. Piatti	Antifona per Gruppi giovanili a 1v	Inizio-Offertorio-Fine
Ave, speranza nostra	1978,1/13	Liturgia delle Ore	S. Kmotorka	Inno per Ass.	Vesperi della Madonna
Ave, vero corpo	1976,2/2	V. Donella	V. Donella	Corale e Salmodia per Ass. e Schola a 4vd	Adoraz. eucaristica, come canto di ascolto

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Beata la Vergine	1966,2/6	Liturgia Salmo 44	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Tra le Letture
Beata la Vergine	1969,3/8	Liturgia Lc 1,47ss	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Comunione-Ringraziamento Vespro
Beata Madre	1971,2/6	A. Martorell	A. Martorell	Corale per Ass. e Schola a 3vp	Inizio-Fine
Beata Maria	1971,4/14	L. Scaglianti	Folk L. Scaglianti	Strofe per Gruppi Giovanili	Inizio-Offertorio-Fine
Beata sei tu	1974,5/6	Pregiera del giorno	E. Bosio	Inno per Ass. e Schola a 1v	Ufficio-Inizio-Offertorio
Beati i poveri (Beatitudini)	1968,6/12	Mt 5 Salterio corale	R. Dionisi	Mottetto per Solista, Schola a 3vp e Ass. ad libitum.	Meditazione dopo lettura adatta
Beati voi (Beatitudini)	1970,5/5	Mt 5	Brunoro- Boccardo	Cantata per Schola a 3vp o 4 vd e Solista	Meditazione dopo lettura adatta
Beato chi è puro (Beatitudini)	1970,3/4	D. Machetta (da Mt 5)	D. Machetta	Strofe e rit. per Solista, Schola a 2 vp e Ass.	Meditazione dopo lettura adatta
Beato il servo	1966,3/12	Messale Sal 36	T. Zardini	Antifona e Salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Canto responsoriale Comunione
Beato chi teme il Signore	1966,3/4	Salmo 127	A. Martorell	Canto per Solo (soprano o tenore)	Rito del matrimonio
Benedetta sei tu	1969,3/1	Liturgia	D. Stefani	Antifona e salmodia per Solista e Assemblea	Madonna: Tra le Letture
Benedetto il Signore	1973,2/9	Lezionario	E. Bosio	Salmo responsoriale per Ass. e Solista	Tra le letture Corpo e Sangue di Cristo
Benedetto sei tu	1971,3/4	N. Vitone	N. Vitone	Ritornello e strofe a 1v	Canto di offerta
Benedetto Signore Gesù	1978,6/10	D. Rimaud E. Costa	A. Fant	Litania per Soli, Coro e Ass.	Via Crucis Celebraz. settimana santa
Benedirò il Signore	1968,1/1	Salmo 33	E. Bosio	Salmo corale	Canto di lode e di benedizione
Benedirò il Signore	1968,1/12	Liturgia delle Ore	E. Capaccioli	Responsorio breve	Lit. ore dopo una lettura
Benedirò il Signore	1975,4/6	Salmo 33	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola	Dopo-comunione, responsorio del mattino
Bianca come la neve	1970,5/8	Liturgia D. Machetta	D. Machetta	Antifona e versetti per Ass. e Schola a 1v	Madonna: Tra le Letture-Offertorio
Buon pastore	1971,1/12	Salmo 33 Messale	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v	Comunione-Processione Adorazione eucaristica



Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Camminerò davanti al Signore	1973,1/5	Salmo 115	A. Fant	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 2B: dopo la lettura
Camminerò davanti al Signore	1973,1/9	Salmo 115	F. Rainoldi	Antifona e salmodia per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 2B: dopo la lettura
Cammini sulla via della croce	1974,2/10	F. Roda L. Scaglianti	F. Roda L. Scaglianti	Litania per Solista e Gruppo giovanile a 1 o 4vd	Meditazione della passione: preghiera
Canta la tua gioia	1965,1/15	Salmo 121	A. Martorell	Antifona per Ass. e/o Schola a 1 o 4vd	Quaresima: Dom. 4: inizio; 4B: comunione Dom. delle palme: processione
Cantano gli angeli	1970,6/4	L. Borello	Francesco A. Fant	Inno corale a 1v	Natale: Inizio
Cantate al Signore	1967,2/12	Messale assemblea	G. Stefani	Antifona per Ass.	Tempo pasquale
Cantate al Signore	1968,1/13	Salterio corale	E. Capaccioli	Salmo corale con Rit. per Ass. e Schola a 2v.	Inno di lode
Cantate al Signore	1970,2/12	Salterio corale	A. Martorell	Antifona corale e salmo a 1v	Corale di lode
Cantate al Signore	1970,2/14	Salterio corale	T. Zardini	Antifona e salmo per Coro a 3vp	Inno di lode
Cantate al Signore	1972,5/2	Salterio corale	E. Bosio	Salmo corale per Ass. e Schola a 1-2v	Entrata e finale, mattino, Natale e Pasqua
Cantate al Signore	1973,1/11	Salterio corale	A. Perosa	Salmo antifonale per Ass. e Schola ad lib.	Cant. entrata - dopo-Comun. Pasqua, Natale
Cantate al Signore	1978,5/8	Salmo 97	V. Miserachs	Antifona e Salmodia a 1v	Salmo respons. Lit. Ore
Cantate al Signore che...	1965,3/2	Salmo 46	N. Vitone	Ritornello e salmo corale per Ass. e Schola a 2vp	Ascensione Fine
Cantate al Signore che...	1967,2/12	Salmo 67	G. Stefani	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Ascensione Tra le letture
Cantate con gioia	1970,2/13	Salterio corale	A. Martorell	Salmo responsoriale per Ass. e Solo	Canto di gioia e di lode
Canterò al Signore	1975,5/4	G. Esposito	J. Clarke	Corale per Ass.	Avvento e altri tempi
Canterò e suonerò	1972,3/17	D. Machetta	D. Machetta	Inno a 1v opp. a 4vd per Solo, Schola	Canto finale
Canterò con voi	1975,2/15	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Responsorio per Solista e Ass.	T. pasquale: Liturgia Ore Dopo la lettura
Cantiamo al nome	1966,1/9	Es 15	D. Stefani	Canto responsoriale per Ass. Solista e/o Schola a 1v o 3vp	Veglia pasquale Dopo la 3ª lettura
Cantiamo al Signore	1966,1/9	Es 15	D. Stefani	Canto responsoriale per Ass., Solista e/o Schola a 1v o 3vp	Veglia pasquale Dopo la 3ª lettura
Cantiamo al Signore	1966,1/13	Es 15	G. Stefani	Canto responsoriale per Ass., Solista e/o Schola a 2v o 3vp	Veglia pasquale Dopo la 3ª lettura
Cantiamo al Signore	1968,5/5	Salterio corale	W. Rabolini	Antifona e cantico per Solo e Ass.	Liturgia Ore, dopo la lettura
Cantiamo al Signore	1969,5/3	V. Meloni	A. Martorell	Inno per Ass. e Schola a 4v con organo e strumenti	Canto finale
Cantiamo al Signore	1972,1/23	Es 15	N. Vitone	Canto responsoriale per Ass. e Solista	Veglia pasquale Dopo la 3ª lettura
Cantiamo al Signore un cantico	1975,2/7	P. Kaelin	P. Kaelin (E. Fant)	Inno per Ass. e Schola a 2-3v	Inizio, fine
Cantiamo e lodiamo	1970,3/15	Salterio corale	A. Martorell	Salmo responsoriale a 1v (chitarra ad lib.)	Dopo una lettura
Canto delle creature	1968,5/6	Salterio corale	D. Julien (D. Stefani)	Cantico con Rit. per Soli, Schola, Ass.	Lit. Ore, inno di lode
Canto per te	1974,4/10	G. Boretti	G. Boretti A. Fant	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1v	(Prima) Comunione
Casa d'Israele, benedite	1977,2/12	Salmo 134	E. Bosio	Acclamazioni per Solo - Tutti	Vangelo, dopo-Comunione fine adoraz. euc.
Celebriamo	1966,2/14	Liturgia Salmo 44	L. Lasagna	Antifona e salmo corale per Ass. e Schola a 2vp	Maria Regina Inizio
Celebriamo tutti	1969,2/8	D.M. Turollo	L. Loss	Inno per Ass. e Schola a 4vd	Ingresso-Adorazione Liturgia delle Ore
Celebriamo tutti	1973,6/4	D.M. Turollo	A. Martorell	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1v o 2vp	Ingresso-Adorazione Liturgia delle Ore
C'è una festa	1970,5/1	Ap 4,5.11.12 Salterio corale	Spiritual T. Zardini	Rit. e recitativo per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Responsoriale Inizio-Comunione
Chiara una voce	1975,5/2	Liturgia delle Ore	S. Vanzin	Inno per Ass.	Avvento, Lodi
Chi è costei	1971,2/1	Liturgia Salmo 97	N. Barosco	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v	Madonna: Inizio
Chi è costui	1974,2/6	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Rit. e strofe per Solisti e Gruppo giovanile a 1 o 3vd	Meditazione della passione: Gesù sofferente

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Chiesa di fratelli	1975,1/4	F. Rainoldi	J. Krüger	Corale per Ass. e/o Schola	Pellegrinaggi, incontri, canto d'inizio
Chi la croce accoglierà?	1967,1/8	G. Stefani	Popolare D. Stefani	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1v o 3vd	Addolorata-Via crucis Inizio-Tra le letture
Chi mangia questo pane	1965,3/9	1 Cor 11,26	M. Scapin	Antifona per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Tra le letture Comunione
Chi mangia questo pane	1976,2/6	1 Cor 12	A. Perosa	Antifona e Salmodia per Ass. e Schola	Comunione, tra le Letture
Chi medita la legge	1966,1/2	Salmo 1	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Ceneri: comunione Dom. 6C: per annum
Ci chiama una voce	1975,1/1	J. Berthier	J. Berthier A. Fant	Corale per Ass. e/o Schola a 1v	Quaresima: Inizio
Ci doni un cuore che ama	1976,1/8	R. Frattallone	E. Capaccioli	Inno per Ass. e Schola a 1v	Inizio, liturgia delle Ore, penitenza
Colpa e perdono	1980,5/7	D.M. Tuoldo	N. Barosco	Inno per S. Coro a 1v e Ass.	Tempo di Quaresima
Come bambini	1967,2/1	1 Pt 2,1 Salmo 80	M. Scapin	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	2ª Domenica di Pasqua Inizio
Come cerva	1972,1/26	Salmo 41	N. Vitone	Salmo responsoriale per Ass. e Solista	Veglia pasquale Dopo la 7ª lettura
Come Cristo ha amato	1975,4/14	N. Barosco	N. Barosco	Inno per Solo e Ass. a 1v	Presentazione dei doni alla Messa
Come possiamo cantarti?	1970,5/9	D.M. Tuoldo	T. Zardini	Tropario per Ass., Solo e Schola a 2vp o 4vd o 3vp	Madonna: Inizio
Come rami	1969,2/16	L. Deiss	L. Deiss D. Stefani	Inno per Ass. e Schola a 1vp o 3 vp	Comunione-Adorazione Unità della Chiesa
Come un padre	1979,5/1	Liturgia	G. Bredolo	Rit. e Strofe per Solo e Ass.	Celebraz. penitenz.
Conferma in noi	1965,3/8	Salmo 67	A. Demonte	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Pentecoste: Durante il rito
Conferma in noi	1967,2/16	Salmo 67	D. Stefani	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Pentecoste: Durante il rito
Con la tua morte	1975,1/13	S. Vanzin	S. Vanzin	Ritornello per Assemblea	Via crucis: dopo ogni stazione Conclusione
Contro di te, Signore	1976,1/2	Pregghiera del giorno	E. Bosio	Inno per Ass. e Schola a 1v	Canto responsoriale, celebrazioni di penitenza
Così dice il Signore	1972,1/13	Gv 13,34 N. Vitone	N. Vitone	Ritornello e strofe per Ass., Solista e Schola a 1v	In coena Domini: lavanda dei piedi
Crea in me, o Dio	1973,1/8	Salmo 50	A. Fant	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 5B: dopo la 1ª lettura
Crea in me, o Dio	1973,1/10	Salmo 50	F. Rainoldi	Antifona e salmodia per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 5B: dopo la 1ª lettura
Creatore degli astri	1975,5/1	Liturgia delle Ore	S. Vanzin	Inno per Ass.	Avvento, ai Vespri
Cristo al morir tendea	1965,1/4	Sec. XVII	Sec. XVII P. Damilano	Lauda per Schola a 3vd o 3vp	Quaresima: Meditazione Tra le letture-Offertorio
Cristo Dio Salvatore	1974,4/6	Salterio corale	A. Martorell	Salmo responsoriale per Solo e Ass.	Dopo la lettura battesimo, eucaristia
Cristo è risorto	1975,2/4	Messale	A. Vivaldi E. Fant	Ritornello e versetto per Schola a 1v o 2vp o 4vd	Domenica di Pasqua Inizio
Cristo è risorto come predisse	1970,1/16	Salmo 15	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	3ª Domenica di Pasqua A Tra le letture
Cristo è risorto, Gesù	1970,1/14	Salmo 138	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	T. pasquale: Inizio Tra le letture
Cristo è risorto, esultiamo	1970,1/16	Salmo 80	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	T. pasquale: Tra le letture
Cristo inchiodato alla Croce	1977,1/10	Liturgia delle Ore	F. Rainoldi	Cantico per Ass., Solo e Schola	Vespri domeniche Quaresima
Cristo nostra Pasqua	1965,1/14	1 Cor 5,7	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Veglia e Domenica di Pasqua Comunione
Cristo nostra Pasqua	1970,1/15	1 Cor 5,7 Salmo 117	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	2ª Domenica di Pasqua A, B, C; 4ª B Tra le letture-Pasqua: Comunione
Cristo nostra Pasqua	1972,1/30	1 Cor 5,7 Salmo 117	N. Vitone	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1v	Veglia e Domenica di Pasqua Comunione
Cristo regni	1971,6/16	S. Magnoni	L. Lasagna	Rit. con strofe a 1v	Acclamaz. a Cristo
Cristo Signore è risorto	1976,1/10	G.C. Boretti	G.C. Boretti	Acclamazione per Solista e Ass.	Notte di Pasqua, Vangelo. Battesimo
Cristo Signore è risorto	1979,5/16	G. Medica	A. Perosa	Inno corale	Pasqua
Cristo splendore del Padre	1978,5/13	F. Rainoldi	J. Berthier	Inno a canone	Canto finale

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Cristo vive tra noi	1973,1/12	B. Bartolini	A. Fant	Ritornello e recitativo per Ass. e Schola a 1v o 3vp o 4vd	T. pasquale: Inizio Fine
Croce santa	1972,1/18	Liturgia	N. Vitone	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1v	Ven. santo: adoraz. della croce
Crocifisso mio Signor	1967,1/9	G. Stefani	Lauda D. Stefani	Lauda per Schola a 2vp o 3vp o 3vd	Quaresima: Inizio-Fine-Offert. Adorazione della croce

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Da' la pace	1968,5/13	Messale assemblea	RM. Helmschrott	Canto responsoriale Rit. corale a 1v	Canto di entrata Messa per la pace
Dalle città	1968,2/8	V. Meloni	D. Stefani	Litania e corale per Ass. e Schola a 1 o 2 o 3vp o 4vd	Pellegrinaggi Inizio
Dallo spirito la vita	1980,5/14	D.M. Tuoldo	N. Barosco	Inno per Soli e Ass.	Tempo di Quaresima
Dammi, Padre, di cantare	1968,5/8	D.M. Tuoldo	D. Stefani	Inno a 1v	Lit. Ore inno del mattino
Dammi, Padre, di cantare	1972,5/6	D.M. Tuoldo	V. Donella	Inno per Ass. a 1-2vp	Inno ufficio festivo mattutino, Pasqua
Dal profondo	1967,5/12	Salmo 129	A. Perosa	Antif. e salmodia per Ass. e Schola	Salmo resp., avvento, defunti
Dal profondo a te grido	1975,1/3	Salmo 129 D.M. Tuoldo	D. Stefani	Salmo corale per Ass. e/o Schola a 1 o 2vp o 3vd	Quaresima: Inizio Tra le letture
Dal sangue dell'Agnello	1975,2/3	Monastero di Vitorchiano	E. Capaccioli	Inno per Ass. a 1v	T. pasquale Vespro
Da Maria è nato	1973,5/7	V. Meloni	Folk am. A. Fant	Inno strofico per Ass. a 1v	Natale: Inizio-Fine Offertorio
Da Maria è nato	1973,5/8	V. Meloni	Folk am. E. Costa	Inno strofico per Coro di fanciulli e strum.	Natale: Inizio-Fine Offertorio
Da te Vergine	1973,2/12	W. Rabolini Lc 1,47ss	W. Rabolini	Antifona e salmodia per Ass. e Solista	Madonna: Vespro Ringraziamento
Del tuo Spirito	1973,2/8	Salmo 103 Lezionario	E. Bosio	Salmo responsoriale per Ass. e Solista	Pentecoste Tra le letture
Dice il Signore	1966,1/7	Gv 13,15 Salmo 22	B. Cerino	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	In coena Domini: lav. dei piedi Comunione
Dio, che mattino	1969,5/14	F. Zanettin	Spiritual T. Zardini	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Defunti: Fine Dopo lettura adatta
Dio ci nutre	1965,3/9	Salmo 80,17	M. Scapin	Antifona per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Comunione
Dio ci nutre	1971,1/10	Salmo 80	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Comunione Tra le letture
Dio ci nutre	1976,2/5	Salmo 103	A. Perosa	Antifona e Salmodia per Ass. e Schola	Comunione, Tra le letture
Dio è grande	1973,5/12	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Per i Santi: Inizio-Fine
Dio è mirabile	1968,5/10	Messale	G.M. Rossi	Corale per Ass. e Schola a 1v	Per i Santi: Inizio-Fine
Dio è sceso fra noi	1972,3/7	D. Machetta	D. Machetta	Canto a 1v con flauti e organo	Canto di meditazione e di lode
Dio gli diede sapienza	1974,5/14	Messale Salmo 112	W. Rabolini	Rit. e versetto per Ass. e Schola a 1v	Inizio (Don Bosco)
Dio gli donò sapienza	1973,1/15	Messale Salmo 112	D. Machetta	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 3vp	Inizio (Don Bosco)
Dio, in semplicità	1980,1/11	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe a 1v o 2vp	Dopo la professione o ordinazione
Dio vostro Padre	1966,3/2	Messale assemblea	A. Martorell	Canto responsoriale a 1 o 4vd	Canto di entrata per Matrimonio
Disse Gesù	1971,3/12	N. Vitone	N. Vitone	Tropario per Ass., Solista e Schola a 1v	Comunione
Dite, custodi	1978,4/8	D. Rimaud E. Costa	E. Capaccioli	Inno per Schola a 2v e Ass.	Inno tempo natalizio
Dite, custodi	1978,4/10	D. Rimaud E. Costa	V. Donella	Inno-tropario per Soli, Schola e Ass.	Inizio messa di Natale
Dolce Signore	1966,1/7	G. Stefani	Corale ant. J.S. Bach	Corale per Ass. o Schola a 1 o 4vd	Quaresima: Inizio-Offertorio-Fine
Dolce Signore	1977,5/5	G. Stefani	A. Mangeri	Corale per Schola a 1v e Ass.	Quaresima: Inno d'inizio, adoraz. Croce
Dono sublime	1973,2/16	D. Machetta	D. Machetta	Lode popolare per Ass. a 1 o 2vp	Madonna: Inizio-Offertorio-Fine
Dov'è carità... c'è il Signore	1971,3/11	Liturgia N. Vitone	N. Vitone	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1v	In coena Domini Comunione-Dopo comunione
Dov'è carità... qui c'è Dio	1965,1/2	Liturgia V. Meloni	T. Zardini	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1 o 3vd	In coena Domini: offertorio Comunione e dopo comunione
Dov'è carità... qui c'è Dio	1973,6/8	Liturgia V. Meloni	E. Bosio	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1 o 3vp	In coena Domini: offertorio Comunione e dopo comunione
Dove regna la carità	1972,1/15	Liturgia V. Meloni	N. Vitone	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1v	In coena Domini: offertorio Comunione e dopo comunione
Dove stai, o mio Signore	1973,4/12	Lezionario	V. Donella	Mottetto per Solo e Schola a 3vp	Supplica, sera, professione religiosa

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
È bene rendere grazie	1975,4/16	Salmo 91	E. Bosio	Inno per Ass. e Solo ad lib.	Pregghiera del mattino o della sera, ringraz.
Ecco il legno	1972,1/18	Liturgia	N. Vitone	Recitativo per Solista	Venerdì Santo: ostensione della croce
Ecco il mio corpo	1965,1/15	1 Cor 11,24-25	A. Martorell	Antifona per Ass. e/o Schola a 1 o 4vd	In coena Domini: comunione
Ecco il nuovo Sacramento	1969,2/10	D.M. Turoldo	L. Molfino	Inno a 1v	Eucaristia
Ecco il nuovo Sacramento	1970,2/5	D.M. Turoldo	E. Capaccioli	Inno per Ass. 1v	Lit. Ore-Adorazione
Ecco il nuovo Sacramento	1973,2/4	D.M. Turoldo	D. Stefani	Inno per Ass. a 1v	Liturgia delle Ore Adorazione
Ecco l'arca	1969,2/6	D.M. Turoldo	T. Zardini	Inno per Ass. e/o Schola a 1v o 4vd	Liturgia delle Ore Adorazione
Ecco l'acqua	1972,1/29	Ez 47	N. Vitone	Antifona per Assemblea	Veglia di Pasqua: aspersione
Ecco l'acqua	1975,2/2	Ez 47,1 Salmo 117	V. Miserachs	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Veglia di Pasqua: aspersione
Ecco quanto è buono	1978,5/4	Salmo 132	F. Rainoldi	Salmo responsoriale per Strumenti, Voce e Ass.	Pregghiera della sera, situaz. di incontro
Ecco un segno	1969,3/10	Liturgia Salmo 97	E. Bosio	Tropario per Ass. e Schola a 4vd	Madonna: Inizio
Ecco viene il Signore	1965,6/13	Mal 3,1 Salmo 71	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Epifania Inizio-Tra le letture
Ecco viene il Signore	1980,4/29	Messale	A. Martorell	Salmo responsoriale Solo e Ass.	4ª dom. Avvento
È festa	1974,4/1	R. Frattallone	T. Zardini	Inno per coro popolare a 1v e/o Schola ad lib.	Accoglienza rito del battesimo
Egli è asceso	1969,2/2	D.M. Turoldo	F. Rainoldi	Inno a 1 e a 3vp	Ascensione
È giunta l'ora	1969,4/9	L. Scaglianti Gv 17	L. Scaglianti Folk	Strofe per Gruppi giovanili	In coena Domini: dopo comunione
È in festa	1975,2/6	1 Cor 5,9 E. Fant	A. Vivaldi E. Fant	Ritornello e versetto per Schola a 1v o 2vp o 4vd	T. pasquale: Inizio Fine
Emmaus	1971,4/10	T. Longo	T. Longo	Quattro canti per Gruppi giovanili	T. pasquale Eucaristia (Messa)
È nato il Salvatore	1968,6/1	G. Stefani	Praetorius B. Cerino	Inno corale per Ass. o Schola a 1 o 3vp o 4vd	Natale: Inizio-Fine Offertorio
È nato per noi	1978,4/14	Liturgia delle Ore	A. Martorell	Inno per Schola a 3v e Ass.	Inizio Messa e Lodi tempo natalizio
È nato per noi un bambino	1973,5/3	Is 9,6	S. Vanzin	Ritornello e versetti per Ass. e Schola a 1v	Natale: Inizio Comunione
È nato un bambino	1973,5/5	Liturgia	A. Perosa	Ritornello e strofe per Ass. e Solista o Schola a 1v	Natale: Inizio Dopo Comunione
È nato un bimbo	1978,4/4	S. Albizetti	G. Fabris	Inno per Solo, Schola a 1v, Ass.	Tempo natalizio
È notte	1978,5/9	D. Rimaud E. Costa	E. Capaccioli	Inno 1v per Ass.	Pregghiera della sera, veglia, compiata
È risorto Cristo Signore	1967,4/4	G. Stefani	G. Stefani	Canzone per giovani	T. pasquale Fine
È risorto	1979,5/14	G. Stefani	G.M. Rossi	Inno - mottetto per Solo e Schola a 3vb	Pasqua
Esulta, coro festoso	1979,1/1	D. Machetta	D. Machetta	Solo, Ass., Schola a 3vp ad lib.	Annuncio pasquale (Exsultat)
Esultai	1976,5/13	Salmo 121	A. Perosa	Antif. e salmodia per Ass. e Schola	Inizio, salmo resp. dedicazione, defunti
Esultai quando mi dissero	1970,3/16	Salmo 121	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v	Quaresima: Dom. 4: inizio-Process. delle palme Dom. 34 per annum: dopo 1ª lett.
Esultate e gioite	1974,1/3	Is 66,10	A. Martorell	Strofe per Solista e Ass. a 1 o 2vp	Quaresima: Dom. 4: inizio
Esultate e rallegratevi	1973,5/4	Is 55,6 10-12	A. Perosa	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio (3ª Dom.) Tra le letture (3ª Dom.)
Esulteranno nel Signore	1966,5/14	Rituale Sal 50	E. Buondonno	Antifona per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Esequie Tra le letture
Esultiamo	1979,1/14	D. Machetta	D. Machetta	Coro a 2vp	Dopo-comunione Pasqua
Esulti il cielo	1965,6/8	Salmo 95	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Natale (Aurora) Tra le letture
E venne il giorno	1978,6/6	D. Rinaud E. Costa	D. Stefani	Inno per Schola o due cori	Giovedì santo, ufficio, Adoraz. euc.

F

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Figli della luce	1980,5/12	D.M. Turoldo	N. Barosco	Inno per coro a 1v e Ass.	Tempo di Quaresima
Fratelli, è tempo	1980,4/9	D.M. Turoldo	G.M. Rossi	Inno 1-2-3-4 v., Ass., Org.	Vangelo 1ª e 2ª dom. Avv.

G

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Gerusalem!	1979,1/12	D. Machetta	D. Machetta	Coro a 3v e Ass.	Veglia pasquale, canto dei battezzati
Gesù Cristo	1973,6/2	D.M. Turoldo	A. Martorell	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Comunione Adorazione
Gioiscono gli angeli	1965,6/16	S. Albisetti	T. Zardini	Inno per Ass. e/o Schola a 1 o 4vd	Inizio-Fine Dopo Comunione
Gioiscono gli angeli	1975,5/7	S. Albisetti	A. Perosa	Inno strofico per Ass. e/o Schola a 3v	Liturgia natalizia
Gioiscono gli angeli	1975,5/9	S. Albisetti	G. Fabris	Inno strofico a 1v	Liturgia natalizia
Gioiscono gli angeli	1975,5/10	S. Albisetti	V. Miserachs	Inno strofico a 1v	Liturgia natalizia
Gioite, l'atteso dei secoli	1972,6/1	F. Zanettin	T. Zardini	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio (3ª Dom.) Tra le letture
Gioite sempre	1973,5/2	Fil 4,4	S. Vanzin	Ritornello e versetti per Ass. e/o Schola a 1v.	Avvento: Inizio (3ª Dom.) Tra le letture (3ª Dom.)
Giuseppe, figlio di David	1980,4/30	D.M. Turoldo	A. Martorell	Inno per Coro e/o Ass.	Vangelo (anche Immacolata) 4ª dom. Avvento
Gli uomini più tristi	1975,1/15	A. Spaggiari	A. Spaggiari	Rit. e strofe per ragazzi Solista	Quaresima: Inizio Tra le letture
Gloria	1978,4/16	F. Rainoldi	F. Rainoldi	Acclamaz.-jubilus per Schola a 3v	Diversi momenti tempo natalizio
Gloria a Dio altissimo	1973,5/6	E. Bosio	Tradizionale E. Bosio	Inno. Ritornello e strofe per Ass. e/o Schola a 1v	Natale: Inizio-Offertorio Comunione-Ringraziamento
Gloria a Gesù	1973,1/13	G. Stefani	G. Stefani	Corale per Ass. e Schola a 1v	Pasqua-Ascensione Pentecoste
Gloria a te	1978,5/12	G. Fabris	G. Fabris	Acclamaz. per Ass. - Schola	Diversi momenti
Gloria a te, o Agnello	1968,5/1	Messale	D. Stefani	Tropario per Schola, Soli e Ass.	Canto d'entrata festa Cristo Re
Gloria a te, Cristo	1974,6/14	S. Mognoni	L. Lasagna	Rit. e strofe per Solo e fanciulli	Finale, ringraziamento
Gloria a te, Gesù Signore	1973,6/6	D.M. Turoldo	A. Martorell	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Comunione Adorazione
Gloria a te, o Cristo	1972,1/2	Teodolfo d'Orléans	N. Vitone	Inno per Ass. e Schola a 1v	Processione delle palme
Gloria e lode a te	1977,1/16	Gv 13	D. Machetta	Acclamaz. per Ass.	Acclamaz. al Vangelo
Gloria e lode a te	1979,5/6	Liturgia	A. Perosa	Acclamaz. per Solo, Schola e Ass.	Al Vangelo dom. delle Palme, venerdì santo
Gloria e lode a te. Per noi...	1972,1/6	Fil 2,8	N. Vitone	Acclamazione per Ass. e Solista	Domenica delle palme: al Vangelo
Gloria e lode a te. Vi do...	1972,1/13	Gv 13,34	N. Vitone	Acclamazione per Ass. e Solista	In coena Domini: al Vangelo
Gloria, lode, onore a te	1966,1/4	Teodolfo d'Orléans	E. Bosio	Ritornello e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Processione delle palme
Gloria, onore a te	1971,1/9	1 Tm 3,16	L. Deiss A. Fant	Acclamazione per Ass. e Schola a 1 o 4vd o 3vp	Quaresima: Acclamazione al Vangelo
Gloria tutta la terra canti	1974,5/1	N. Rota	N. Rota	Inno per Schola a 2vp e Ass. ad lib.	Natale: Al Gloria Fine
Gloriose gesta	1978,1/7	Liturgia	A. Perosa	Rit. e salmo corale	Dopo-comunione celebr. mariana
Golgota	1978,6/16	D. Rimaud E. Costa	G. Donati	Mottetto per Solo e Schola	Settimana santa
Grande è l'amore	1973,2/12	W. Rabolini Lc 1,47ss	W. Rabolini	Antifona e salmodia per Ass. e Solista	Madonna: Vespro Ringraziamento
Grande mistero	1969,6/9	V. Meloni	Francesco T. Zardini	Noël per Ass. e/o Schola a 3vd	Natale: Inizio Offertorio
Grandi cose ha fatto	1974,1/9	Salmo 125	D. Stefani	Rit. e salmodia per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 5C: dopo la 1ª lettura
Grazie diciamo	1969,5/1	V. Meloni	A. Martorell	Rit. per Ass. e/o Schola a 1v o 4vd	Dopo la comunione

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Grazie Maria	1973,2/13	D. Machetta	D. Machetta	Mottetto per Ass. ad lib. e Schola a 1 o 3vp	Fine
Gridate con gioia	1967,2/9	Is 48,20 Salmo 65	G. Stefani	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	6ª Domenica di Pasqua
Guardami, Signore	1970,1/5	Salmo 24	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Quares.: Dom. 1B: tra le letture Dom. 3B per annum: tra le lett.
Guarda, Signore	1967,4/2	G. Stefani	G. Stefani	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili	Lit. Penitenziale: inizio, tra le letture
Guarda, Signore	1966,5/2	Rituale Sal 50	W. Rabolini D. Stefani	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v	Defunti: Tra le letture Inizio
Gustate e vedete	1976,2/10	N. Rota	N. Rota	Mottetto per Schola a 2vp	Comunione, adoraz. eucaristica

H

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Ha creduto	1970,5/15	Messale Salmo 33	W. Rabolini	Rit. e salmo corale per Ass. e Schola a 1v	Comunione (Don Bosco)
Hai favorito, Signore	1965,6/4	Salmo 84	T. Zardini	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Tra le letture (2ª Dom. B) Avvento: (2ª Dom. C)
Ha sconfitto ormai la morte	1974,2/18	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili	T. pasquale: Fine
Ho detto a mio padre	1971,4/5	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Ritornello e strofe per Solista e Gruppo giovanile	Liturgie penitenziali Tra le letture
Ho incontrato la morte	1971,6/8	G. Sobrero	V. Donella	Rit. e strofa per Ass. e Schola a 4vd o 2vp	Defunti: Dopo il Vangelo Fine
Ho trovato l'amico	1973,4/11	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v o 2vp o 3vp	Dopo la professione
Ho una speranza	1975,4/2	G. Donati	G. Donati	Inno per Solo e giovani a 1v	Accoglienza, Dopo comun., finale

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
I cieli a tutti cantano	1975,2/16	A. Pepati	A. Pepati	Inno per Gruppo di ragazzi	T. pasquale: Inizio-Fine Defunti
I cieli sono aperti	1969,6/10	S. Albisetti	F. Rainoldi	Mottetto per Schola a 2vd e 3vd con Ass.	Natale: Inizio Fine
I confini della terra	1975,5/11	Salmo 97	V. Miserachs	Salmo antifonale per Ass. e Schola a 1v	Tra le letture tempo natalizio
I decreti di Dio	1978,5/6	Salmi 18-118	E. Bosio	Salmo corale a 1v	Dopo lettura tematica, lit. penitenziale
I fanciulli ebrei	1966,1/3	Liturgia Salmo 23	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola	Domenica delle Palme Processione
Il calice di benedizione	1972,1/11	Salmo 115	N. Vitone	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Giovedì Santo Tra le letture
Il Cristo Signore è risorto	1976,1/12	G.M. Medica	V. Miserachs	Inno per Ass. e Schola a 1v	Inizio, finale
Il giusto germoglia	1966,3/13	Messale Sal 91	T. Zardini	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Per i Santi: Responsoriale Inizio
Illumina il tuo volto	1967,1/4	Salmo 30	D. Gesta	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Quaresima: Inizio Dom. 9A per annum: tra le letture
Il pane dei forti	1967,1/7	Salmo 77	A. Demonte	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Comunione Dom. 18A
Il perdono	1974,3/14	A. Pepati	A. Pepati	Ritornello e strofe per Gruppo di ragazzi	Liturgie penitenziali Inizio, tra le letture
Il ricordo di te	1973,1/7	Salmo 136	A. Fant	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 4B: tra le letture
Il ricordo di te	1973,1/10	Salmo 136	F. Rainoldi	Antifona e salmodia per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 4B: tra le letture
Il sepolcro sigillato	1976,1/11	R. Frattallone	E. Capaccioli	Inno per Ass. e Schola a 1v	Inizio, dopo la comun. (strofe 3 e 4)
Il Signore ci colma	1965,6/2	Salmo 84	E. Buondonno	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Comun. (1ª Dom.) Tra le letture (2ª Dom. B)
Il Signore ci copre	1975,1/6	Salmo 90	A. Perosa	Ritornello e recitativo cantabile a 1v o 3vp	Quaresima: Dom. 1C: tra le letture
Il Signore ci ha amato	1971,4/13	G. Del Treppo	Folk	Ritornello e strofe per Assemblea	Comunione Triduo sacro
Il Signore è buono	1965,4/2	Messale Assemblea	N. Vitone	Ass. e Schola a 2v	Fra le letture Messa S. Cuore
Il Signore è il mio pastor	1965,4/12	Tradizionale	N. Vitone	Canto responsoriale a 1v	Comunione
Il Signore è mia luce	1972,5/4	Salterio corale	E. Bosio	Salmo corale per Ass. e Schola a 1-3v	Inizio ufficio, entrata
Il Signore è mia luce	1974,1/8	Salmo 26	D. Stefani	Rit. e declamato con org. per Ass. e Lettore	Quaresima: Dom. 2C: tra le letture
Il Signore è mia luce	1978,5/7	Salmo 26	V. Miserachs	Antifona e salmodia a 1v	Salmo resp. - Lit. Ore Dedicaz. - Defunti
Il Signore è mio pastor	1965,4/12	Salmo 22 Parafrasi	N. Vitone	Rit. e versetti per Ass. e Schola a 1v	Comunione
Il Signore è mio rifugio	1975,1/16	Salmo 26	A. Martorell	Versetti e Rit. per ragazzi o giovani a 1-2v	Conclusione lit. della parola
Il Signore è vicino	1974,1/8	Salmo 33	D. Stefani	Rit. e declamato con org. per Ass. e Lettore	Quaresima: Dom. 4C: tra le letture
Il Signore Gesù	1979,5/6	Gv 13	A. Perosa	Tropario per 2 Soli e Schola	Comunione, preghiera Quaresima
Il Signore ha pietà	1974,1/8	Salmo 102	D. Stefani	Rit. e declamato con org. per Ass. e Lettore	Quaresima: Dom. 3C: tra le letture
Il Signore l'ha giurato	1966,6/6	Salmo 108	N. Vitone	Rit. e versetti per Ass. e Schola a 1v	Dopo l'ordinazione Prima messa
Il Signore l'ha giurato	1974,4/14	Salmo 108 Messale	G. Fabris	Rit. e versetto per Ass. e Schola a 1v	Dopo l'ordinazione Prima messa
Il Signore manifestò	1965,6/10	Salmo 97	D. Stefani	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	In die natal.: tra le letture Comunione
Il Signore mi ha riempito	1969,6/7	Liturgia Salmo 29	A. Fant	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 3vd	Immacolata Inizio-Dopo Comunione
Il Signore mi ha riempito	1973,4/16	Liturgia Salmo 29	A. Perosa	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Immacolata Inizio-Dopo Comunione
Il Signore regna!	1972,6/8	Salmo 96	T. Zardini	Ass. e Schola a 1-4vd	Acclamaz. Cristo Re, Natale
Il Signore ti custodisca	1971,2/13	Salmo 120	E. Capaccioli	Rit. e salmo corale per Ass. e Schola a 3vp	Professione Tra le letture
Il tuo amore	1974,1/12	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Rit. e strofe per Ass. e Gruppo di ragazzi	Liturgie penitenziali Inizio-Dopo lettura adatta
Il tuo amore	1980,1/12	Salmo 25	E. Bosio	Salmo corale per Coro e Ass.	Dopo le letture

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
I miei occhi sempre	1965,1/13	Messale assemblea	A. Martorell	Antifona per Ass. o Schola	Tempo di Quaresima
Immersi nell'acqua	1974,4/5	R. Frattallone	T. Zardini	Canto responsoriale per Ass., Solo e Schola a 1v	Dopo la lettura al rito del Battesimo
In cammino	1980,5/9	D.M. Turollo	N. Barosco	Inno per S, Coro 1v e Ass. o Coro a 1-3v	Tempo di Quaresima
Innalzate nei cieli	1965,6/15	S. Albisetti	A. Martorell	Inno per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio
Innalzate nei cieli	1975,5/3	S. Albisetti	V. Miserachs	Inno per Ass.	Tempo di Avvento
Innalzate un canto nuovo	1970,1/6	V. Meloni	Corale J.S. Bach	Corale per Ass. o Schola a 1 o 4vd	T. Pasquale: Dopo Comun. Dopo letture (sequenza)
Inno alla luce	1977,5/8	H. Oosterhuis Meloni-Costa	B. Huijbers	Inno per Schola e Ass.	Notte e periodo di Pasqua battesimo
Inno nuziale	1980,1/1	H. Oosterhuis	G.M. Rossi	Inno per diverse situazioni vocali e strumentali	Celebraz. matrimonio
In paradiso	1966,5/6	G. Stefani	G. Stefani	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Esequie
In paradiso	1966,5/6	Rituale Lc 1,68 ss	D. Stefani (dal gregor.)	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v	Esequie Dopo la comunione
In paradiso	1966,5/17	Rituale	E. Buondonno	Ant. per Schola a 1v o 4vd	Esequie
In paradiso	1973,5/16	Rituale	L. Lasagna	Rit. e versetti per Ass. e Schola a 2vp o 3vp o 4vd	Esequie
In paradiso	1976,5/14	Liturgia	A. Perosa	Rit. e corale per Ass. e Schola	Esequie, messe defunti
In principio era il Verbo	1971,1/7	D.M. Turollo	E. Capaccioli	Inno per Ass. e Schola a 1v o 3vp	Adorazione-(Liturgia Ore) Tempo di Natale
In te confido	1970,1/5	Salmo 9	A. Martorell	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 3vd o 4vd	Quaresima: Tra le letture
In te la nostra gloria	1973,1/2	Gal 6,14 Salmo 66	D. Machetta	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 3vd o 4vd	Giovedì santo: inizio Venerdì santo: adoraz. della croce
In te mi rifugio	1966,6/11	Salterio corale	E. Bosio	Salmo corale	Canto di supplica
Intenti a celebrare	1976,5/12	Monastero di Vitorchiano	S. Vanzin	Inno per Ass.	Lodi feste dei martiri
Invocazioni a Cristo	1975,4/11	V. Donella	V. Donella	Pregiera litanico per Solo e Ass.	Intercessioni a Lodi e Vespri
Io canterò	1966,6/9	Salterio corale	E. Bosio	Salmo corale	Inno di lode
Io canto al Signore	1973,3/13	LDC (Lc 1,47ss.)	A. Espinosa	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili	Madonna: Vespri Ringraziamento
Io cerco colui che amo	1973,4/10	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v o 2vp	Professione Inizio
Io credo che un giorno	1975,2/15	L. Montresor	C. Corio	Inno per Gruppo di giovani	T. pasquale: Dopo Vangelo o comunione - Defunti
Io credo, o Signore	1969,2/13	S. Mognoni	L. Lasagna	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Comunione-Adorazione Professione di fede (solo Rit.)
Io credo: risorgerò	1966,5/5	G. Stefani	G. Stefani	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Esequie Comunione
Io dico al Signore	1966,1/9	Salmo 139	D. Stefani	Salmo responsoriale per Ass. e Solista	Quaresima: Tra le letture
Io mi prostro con amore	1976,2/1	V. Meloni	V. Donella	Corale per Ass. a 1v	Adoraz. eucaristica
Ioseph	1973,1/15	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Ass. e Solista	S. Giuseppe Inizio
Io sono il buon pastore	1967,2/4	Salmo 22	A. Martorell	Antifona per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Comunione
Io sono la risurrezione	1966,5/19	Messale	E. Buondonno	Ant. per Ass. o Schola a 1v o 2vp o 4vd	Esequie-Lit. Ore Dopo la comunione
Io sono la risurrezione	1973,5/14	Rituale Lc 1,68 ss.	D. Machetta	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Esequie-Lit. Ore Dopo la comunione
Io sono la risurrezione	1970,1/13	Gv 11,25 D.M. Turollo	W. Rabolini	Ritornello e corale per Ass. e Schola a 1v o 3vp o 4vd	T. pasquale: Comunione e dopo - Defunti
Io sono risorto, o Padre	1965,1/14	Salmo 138	A. Martorell	Antifona per Ass. o Schola a 1v o 4vd	Domenica di Pasqua Inizio
Io sono la risurrezione	1976,5/15	F. Rainoldi	L. Molfino	Inno per Solo, Ass., Schola	Esequie, messe defunti
Io stendo la mia mano	1968,2/12	G. Stefani	G. Stefani	Corale per Assemblea e Schola a 1v	Confermazione, Ordini, Matrimonio
I pensieri del tuo cuore	1965,4/1	Messale Assemblea	N. Vitone	Ass. e Schola a 1v	Cant. entrata Messa S. Cuore
I Sacerdoti del Signore	1965,3/9	Lv 21,6	M. Scapin	Antifona per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Ordinazione Tra le letture

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
La bocca del giusto	1966,3/10	Messale Sal 36	T. Zardini	Ant. e salmodia a 1v o 4vd	Tra le letture Inizio
La buona novella	1978,5/16	P. Decha	P. Decha	Corale-acclamazione per Ass. Schola	Al Vangelo
La croce del Signore	1972,1/11	Gal 6,14 N. Vitone	N. Vitone	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Giovedì santo: inizio Venerdì santo: adoraz. della croce
La croce di Cristo	1966,1/6	Gal 6,14 Salmo 66	B. Cerino	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Giovedì Santo Inizio
La destra del Signore	1966,1/6	Messale assemblea	B. Cerino	Antifona per Ass.	Giovedì Santo
L'Agnello pasquale	1965,1/6	Wipone Mess. Ass.	N. Vitone	Sequenza per due Cori a 1v e/o Schola a 4vd	Inizio Domenica di Pasqua: tra le letture
L'Agnello immolato	1974,5/4	Messale	L. Lasagna	Antifona e salmo corale per Ass. e Schola a 1-2-4v	Festa di Cristo Re e del Signore
La lancia del soldato	1965,4/10	Messale assemblea	N. Vitone	Rit. 1v salmodia 1 o 4vd	Canto di comunione Messa S. Cuore
La luce è già venuta	1975,4/12	Vangelo di Giovanni	V. Donella	Corale a 1v con Rit.	Dopo le letture (Vangelo) dopo comunione
La mano del Signore	1969,3/14	Liturgia Salmo 32	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Ausiliatrice Comunione
La mia sorte	1966,3/3	Messale Assemblea	A. Martorell	Canto responsoriale a 1 o 4vd	Matrimonio, ordini professione religiosa
La mia verità	1966,3/10	Messale Sal 88	T. Zardini	Ant. e versetto a 1v o 3vd	Per i Santi: Inizio
La mia vita	1970,2/10	D. Machetta	D. Machetta	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v	Comunione
La mia vita Gesù	1970,2/10	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e salmo a 1v	Prima comunione
La mia vita ti affido	1980,4/1	D.M. Tuoldo	G.M. Rossi	Inno per Coro a 1-4v e Ass.	1ª e 2ª domenica Avvento
La mia voce a Dio	1967,1/6	Salmo 76	D. Gesta	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Quaresima: Tra le letture
L'amore di Dio	1967,2/3	Messale assemblea	A. Martorell	Antifona per Ass.	Tempo pasquale
La morte non può	1979,3/1	D. Rinaud E. Costa	A. Perosa	Inno per Schola e Ass. ad lib.	Defunti (inizio, congedo)
L'Angelo del Signore	1973,5/10	R. Frattallone	Francesco A. Fant	Canto popolare per Ass. e/o Schola a 1 o 2vp	Immacolata Inizio-Offertorio
L'Angelus	1972,3/3	D. Machetta	D. Machetta	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Madonna: Meditazione Offertorio
L'anima mia desidera	1973,4/9	Salterio corale	E. Bosio	Salmo corale per Ass. 1v	Canto professionale, professioni religiose
L'anima mia magnifica	1968,1/5	Lc 1,47ss.	D. Stefani	Cantico per Ass. (greg.) e Schola a 3vp o 4vd	Vespro Ringraziamento
L'anima mia magnifica	1971,2/9	Lc 1,47ss.	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v	Vespro Ringraziamento
L'anima mia magnifica	1974,5/6	Lc 1,47ss.	L. Lasagna	Corale per Assemblea a 1v	Vespro Ringraziamento
L'anima mia magnifica	1976,6/6	Salterio e D. Machetta	D. Machetta	Coro a 4vp (montagna)	Dopo la lettura (Madonna)
La pace sia con te	1976,2/8	D. Machetta	D. Machetta	Ritornello e strofa per Schola a 2vp	Comunione
La parola dei profeti	1972,3/5	D. Machetta	D. Machetta	Ritornello e strofe per Coro a 2vp	Natale: Inizio-Tra le letture Offertorio-Ringraziamento
La Pasqua del Signore	1965,1/5	G. Gianolio	Corale D. Stefani	Corale per Ass. e/o Schola a 1v o 4vd	T. pasquale: Inizio Fine
La terra a te canta	1974,6/11	S. Mognoni	L. Lasagna	Rit. e strofe per Solo e fanciulli	Offertorio
La tua bontà su di noi	1965,4/14	N. Vitone	1v per Ass.	Canto finale	
La tua croce	1974,3/14	A. Pepati	A. Pepati	Ritornello e strofe per Gruppo di ragazzi	Liturgie penitenziali Inizio-Fine
La tua grazia è per tutti	1966,1/1	Sap 1,24 Salmo 56	E. Bosio	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Mercoledì delle ceneri Inizio
La tua potenza	1966,3/14	Messale Salmo 20	T. Zardini	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Per i Santi: Responsoriale Comunione
Laudato si', mi' Signore	1972,3/14	D. Machetta	D. Machetta	Rit. con strofe a 1v o 4vd	Inno di lode e di gioia
La Vergine darà alla luce	1965,6/6	Is 7,14 Salmo 18	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Comun. (4ª Dom.) Tra le letture (3ª Dom. B)
La vigna del Signore	1966,1/9	Is 5 Salmo 79	D. Stefani	Canto responsoriale per Ass. Solista e/o Schola a 1v o 3vp	T. pasquale: Dopo lettura di Is 5

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Le Beatitudini	1976,5/11	V. Donella	V. Donella	Ritornello e versetti per Ass. e Solo	Respons., Comun., feste dei santi, defunti
Le campane annunciano	1973,5/1	F. Frattallone	Inglese A. Fant	Ritornello e strofe per Ass. e Coro di ragazzi a 1v	Natale: Inizio-Fine Offertorio
Le folle degli Ebrei	1972,1/1	Mt 21,8.9 Salmo 23	N. Vitone	Antifona e salmo corale a 1v	Domenica delle Palme Processione
Le misteriose assenze di Dio	1980,5/11	D.M. Turollo	N. Barosco	Inno per Solo, Coro, Ass.	Tempo di Quaresima
L'eterno riposo	1966,5/2	Messale Salmo 64	G. Stefani D. Stefani	Ant. e salmodia a 1v o 4vd	Defunti: Inizio Tra le letture
L'eterno riposo	1966,5/8	Messale Sal 64	E. Buondonno	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Defunti: Inizio
L'eterno riposo	1973,5/15	Messale Sal 64	L. Lasagna	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 2vp o 3vp o 4vd	Defunti: Inizio Tra le letture
L'eterno riposo	1979,3/15	Liturgia	A. Martorell	Inno con Rit. per Schola e Ass.	Defunti (inizio e altri momenti)
Le vie del Signore	1973,1/5	Salmo 24	A. Fant	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 1B: tra le letture
Le vie del Signore	1973,1/9	Salmo 24	F. Rainoldi	Antifona e salmodia per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 1B: tra le letture
Lieti pastori	1966,6/2	Lauda antica	E. Capaccioli	Lauda per Schola a 2vp e 4vd	Natale: Inizio
L'insulto ha spezzato	1965,4/5	Salmo 68	N. Vitone	Rit. e salmo corale per Ass. a 1v o 2v e Schola a 2v	Venerdì santo Adorazione della croce
L'insulto ha spezzato	1966,1/5	Salmo 68	E. Bosio	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Venerdì santo Adorazione della croce
Lo crediamo, sei risorto	1970,3/6	D. Machetta	D. Machetta	Ritornello e strofe per Gruppo di giovani	T. pasquale: Inizio Fine
Lodate Dio	1966,1/16	Lauda	Lauda sec. XVI	Schola a 3v	Canto di lode adatto come finale
Lodate Iddio	1965,4/15	N. Vitone	N. Vitone	1v per Ass. a 2 cori	Canto finale
Lodate il Signore	1972,1/31	N. Vitone	N. Vitone	Canto responsoriale per Ass. e schola a 1v	T. pasquale: Fine Dopo comunione
Lode all'altissimo	1979,5/10	Tradizionale	Corale tedesco (A. Martorell)	Acclamaz. a canone a tre Cori	Al Vangelo, finale
Lode a te, o Cristo	1973,1/10	Messale Mt 4,4b	F. Frattallone	Acclamazione per Ass. e Solista	Quaresima: Acclamazione al Vangelo
Lode a te, o Cristo	1974,1/2	Messale Mt 4,4b	G. Fabris	Acclamazione per Ass. e Solista	Quaresima: Acclamazione al vangelo
Lodiamo Dio	1971,6/14	Messale	L. Lasagna	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v o 3vp	Per i Santi: Inizio
L'ora dell'attesa	1980,4/25	N. Benazzi D. Antoniazzi	D. Stefani	Inno per Solo, Schola a 3v e Ass.	Avvento
Lo Spirito del Signore	1965,3/7	Sap 1,7 Salmo 67	A. Demonte	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Pentecoste: Inizio Tra le letture
Lo Spirito del Signore	1974,1/16	Sap 1,7 Salmo 103	S. Vanzin	Ritornello e versetti per Ass. e Schola a 1v	Pentecoste: Inizio Tra le letture
Lo Spirito di Dio	1971,1/13	Sap 1,7 Salmo 67	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Pentecoste: Inizio Tra le letture
Lo Spirito di Dio	1979,6/12	V. Francia	L. Molfino	Inno - tropario per Solo, Schola, Ass.	Confermazione
Lo Spirito Santo	1968,2/12	G. Stefani	G. Stefani	Canto responsoriale per Schola e Ass.	Confermazione, ordine, matrimonio
Luce che splendi	1974,6/3	Pregiera del giorno	E. Bosio	Inno per Ass. e Schola a 1v	Pregiera della sera (Vespro)
Luce di salvezza	1978,5/3	F. Rainoldi	J. Cruger (F. Rainoldi)	Inno corale a 1v	Tutti i tempi (anche Quaresima - Dedic.)
Luce divina	1976,6/1	G.F. Poma	J.R. Ahle J.S. Bach	Inno per Ass. o Schola	Canto del mattino allo Spirito Santo
Luce eterna	1979,3/10	Liturgia	S. Vanzin	Mottetto per Schola a 3vd	Defunti (comunione, congedo)
Luce radiosa (Phos ilaron)	1976,6/2	Liturgia	L. Lasagna	Inno della sera per Ass.	Inno di lode
Luce serena	1975,4/9	A. Buzzoni	A. Buzzoni (D. Stefani)	Inno per Ass. e/o Schola a 3vp	Pregiera della sera
Luce splenda	1968,5/9	D.M. Turollo	D. Stefani	Inno a 1v	Lit. Ore, inno della sera
L'uomo va	1972,4/19	B. Bartolini	M. Landri	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili a 1 o 2vp	Madonna: Inizio-Offertorio-Fine
Lungo la strada	1970,3/7	L. Virano	L. Virano	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Comunione
Lungo quella strada	1971,4/9	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Canzone per Gruppo di giovani	T. pasquale: Pregiera della sera - Inizio

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Madre sublime	1968,2/3	Liturgia	Gregoriano D. Stefani	Antifona per Assemblea a 1v	Madonna: Inizio-Fine
Magnificat	1978,1/8	Salterio corale	G. Donati	Cantico per Schola a 3vd	Lit. Ore, dopo-comun. celebraz. mariana
Magnificavit eum	1965,5/4	Liturgia latina	L. Loss	Mottetto per Ass. e Sch. a 4vd	In onore di un Santo
Manda il tuo spirito	1979,1/5	D. Machetta	D. Machetta	Soli, Ass., Schola a 3v ad lib.	Fra le letture Veglia Pasquale
Marana tha	1970,6/1	Ap 22,16-20	L. Deiss A. Fant	Ritornello e versetti per Ass. a 1, 2, 3, 4v e Schola a 1v	Avvento: Inizio Comunione - Avvento
Maria	1976,5/4	Pregare giovane	G.M. Rossi	Tropario per Solo, Schola a 4vd e Ass. ad lib.	Inizio celebraz. mariana
Maria Madre nostra	1973,4/1	R. Frattallone	Popolare A. Fant	Corale per Assemblea a 1v	Inizio-Offertorio-Fine
Maria rifulge	1966,2/15	Liturgia Salmo 44	L. Lasagna	Antifona e salmo corale per Ass. e Schola a 1 o 2vp	Inizio-Offertorio
Metti la tua mano	1967,2/2	Gv 20,27 Salmo 41	M. Scapin	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	2ª Domenica di Pasqua Comunione
Mia luce e mia salvezza	1973,6/1	Salmo 26	D. Julien (D. Stefani)	Canto antifonale per grandi assemblee	Inizio o comunione
Mi assediano onde di morte	1967,1/1	Salmo 17	D. Stefani J. Gelineau	Antifona e salmi per Ass.	Canto di entrata tempo di settuagesima
Mi ha detto il Signore	1965,6/7	Salmo 2	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	In die natal.: versetto alleluiatico
Mio Dio	1972,1/4	Salmo 21	N. Vitone	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Domenica delle Palme Tra le letture
Mio Dio	1974,1/10	Salmo 21	D. Stefani	Rit. e declamato con org. per Ass. e Lettore	Domenica delle Palme Tra le letture
Mio Dio	1978,6/1	Liturgia	G. Bredolo	Rit. e strofe per Soli e Ass.	Salmo respons. Via Crucis
Mio Dio io ti cerco	1967,2/4	Messale assemblea	A. Martorell	Antifona per Ass.	Tempo pasquale
Mio Gesù Signore	1970,1/1	V. Meloni	J. Kruger J.S. Bach	Corale per Ass. o Schola a 4vd	Quaresima: Inizio Offertorio
Mio Gesù Signore	1980,5/16	V. Meloni	G. Fabris	Inno corale	Quaresima (ufficio, Via Crucis)
Mistero di salute	1973,2/5	D.M. Tuoldo	E. Capaccioli	Inno per Ass. e Schola a 1v o 2vp	Adorazione Liturgia delle Ore
Mi tenevi	1966,1/8	Salmo 115	D. Stefani	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Quares. Dom. 2B: Giovedì Santo Tra le letture
Mi tiene Amore	1979,5/2	D. Rimaud E. Costa	G. Donati	Canzone spirituale per Solo e Coro a 1v	Meditaz. venerdì santo

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Nasce il Signore	1973,5/9	P. Ghio	L. Lasagna	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 2vp o 3vp	Natale: Inizio-Comunione Offertorio
Nella chiesa	1974,4/2	R. Frattallone	T. Zardini	Inno popolare a 1v e/o Schola ad lib.	Accoglienza rito del battesimo
Nella notte profonda	1975,5/13	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Schola e/o Ass. a 3vp	Natale come inizio solenne
Nella pienezza	1967,2/16	Salmo 67	D. Stefani	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Pentecoste: Comunione
Nella sera della vita	1979,3/16	Liturgia	A. Martorell	Inno corale con Rit.	Defunti (dopo com., congedo)
Nel primo chiarore	1974,6/1	Monastero di Salserena	E. Capaccioli	Inno per Ass. a 1v	Pregiera del mattino, lit. Ore
Nel silenzio	1970,6/3	W. Rabolini	Francesco A. Fant	Corale per Ass. a 1v	Natale: Inizio-Fine
Nei cieli si oda	1965,1/5	Tradizionale	Sec. XVII D. Stefani	Corale per Ass. e Schola a 1v o 4vd	T. pasquale: Inizio Fine
Nei cieli un grido	1975,2/14	G. Stefani	A. Martorell	Inno strofico per Ass. a 1v	T. pasquale: Inizio Fine
Noi canteremo gloria	1966,6/5	G. Stefani	Corale antico (D. Stefani)	Inno corale	Inno di lode per i diversi tempi liturg.
Noi siamo il tempio	1979,6/14	G. Sobrero	S. Kmotorka	Inno corale per Ass. e Schola	Confermazione Pentecoste
Noi ti adoriamo	1965,3/13	G. Medica	Corale '600	Inno corale	Canto generico di introduz. alla Trinità
Noi ti adoriamo	1967,1/6	Liturgia	E. Bosio	Antifona per Ass. e/o Schola a 1v o 4vd	Venerdi santo Adorazione della croce
Noi ti chiediamo	1974,6/6	Pregiera del giorno	E. Bosio	Inno per Ass.	Pregiera della sera (Vespro)
Noi ti preghiamo	1973,4/6	G. Medica	Popolare A. Fant	Corale per Ass. e Schola a 1v o 2vp o 3vp o 4vd	Madonna: Inizio-Offertorio-Fine
Noi ti preghiamo	1979,6/15	L. Scaglianti	S. Kmotorka	Inno corale per Ass. o Schola	Confermazione, Pentecoste
Noi ti ringraziamo	1972,6/10	F. Zanettin	T. Zardini	Ritornello e strofe per Solista e Schola a 1 o 4vd	Madonna: Offertorio-Fine
Noi veniamo a te	1971,3/1	N. Vitone	N. Vitone	Rit. e strofe a 1v	Canto di entrata spec. Messa dei fanciulli
Non abbiate timore	1965,6/5	Is 35,4 Salmo 84	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Comunione (3ª Dom.) Tra le letture (3ª Dom. A)
Non ha più volto	1972,3/11	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v o 2vp o 4vd	Venerdi santo Adorazione della croce
Non m'abbandonare	1974,1/11	L. Scaglianti	L. Scaglianti	Rit. e strofe per Ass. o Gruppi giovanili	Liturgie penitenziali Inizio-Fine
No, non nasconderti	1968,3/18	E. Costa	E. Costa	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili	Liturgie penitenziali Tra le letture
Non punirmi	1967,1/10	Dai Salmi	E. Bosio	Corale per Assemblea	Quaresima: Inizio Offertorio
Non son degno	1974,3/12	LDC	A. Espinosa	Ritornello e strofe per Gruppo di giovani	Comunione
Non trattarci	1971,1/3	Salmo 78	G. Brunoro A. Fant	Ant. e salmodia per Ass. e Solista o Schola a 1v	Quaresima: Tra le letture
Nostra fonte genitrice	1970,2/5	D.M. Tuoldo	E. Capaccioli	Inno per Assemblea a 1v	Pentecoste: Ufficio Inizio

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
O Bambino del presepe	1975,5/12	P. Gallini	W. Rabolini	Lode per Ass. a 1v	Natale, come canto finale
O cibo che sostenti	1965,3/15	G. Medica	Corale (1678)	Corale per Ass. o Schola a 1v o 4vd	Comunione Adorazione
O cieli, stillate	1965,6/5	Is 45,8 Salmo 84	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio (4ª Dom.)
O cielo che t'apri	1976,5/1	Monastero di Vitorchiano	V. Miserachs	Inno per Ass.	Liturgia Ore nelle feste della Madonna
O cielo che t'apri	1976,5/1	Monastero di Vitorchiano	E. Capaccioli	Inno per Ass.	Liturgia delle Ore nelle feste della Madonna
O Clemente Creatore	1976,1/3	Pregiera del giorno	G. Fabris	Inno per Ass. a 2 cori	Liturgia delle Ore, celebrazione penitenziale
O Cristo splendore	1974,6/7	Monastero di Vitorchiano	Monastero di Vitorchiano	Inno per Ass.	Pregiera del mattino (Lodi)
O Cristo Verbo eterno	1979,6/10	V. Meloni	T. Zardini	Inno corale	Battesimo (strofe per i vari momenti)
O croce beata	1965,1/1	Sec. XVI	Sec. XVI	Lauda per Ass. e/o Schola a 1v o 4vd	Giovedì santo-Via crucis Inizio-Fine
O crocifisso scuro	1974,1/6	B. Magi	E. Bosio	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Dopo lettura adatta-Via crucis Meditaz. davanti a un crocifisso
O del Padre dolce mano	1970,2/3	D.M. Tuoldo	F. Rainoldi	Inno per Assemblea a 1v	Pentecoste Inizio
O del Padre dolce mano	1970,2/4	D.M. Tuoldo	E. Capaccioli	Inno per Assemblea a 2 cori	Pentecoste Inizio
O Dio della luce	1976,1/9	Monastero di Camaldoli	E. Capaccioli	Inno per Ass. a 1v	Liturgia delle Ore
O donna gloriosa	1978,1/14	Liturgia delle Ore	S. Kmotorka	Inno per Ass.	Lodi della Madonna
O donna, tu sei la palma di Cades	1973,4/2	D.M. Tuoldo	E. Capaccioli	Tropario per Ass., Solista e Schola a 2vp	Madonna: Meditazione Inizio-Offertorio
O Erode crudele	1967,6/14	Liturgia	D. Stefani	Inno. Recitativo melodico per Ass.	Epifania Vespro: inizio
Offerta	1980,1/16	Atarashi Kikuko	F. Rainoldi	Canto strofico per Ass.	Celebraz. di preghiera
O fratelli, qui venite	1969,2/10	D.M. Tuoldo	L. Molfino	Inno per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Inizio-Comunione Adorazione
O Gesù Redentore	1967,6/13	Liturgia	D. Stefani	Inno. Recitativo melodico per Ass.	Natale Vespro: inizio
O Gesù Redentore	1977,1/1	Liturgia delle Ore	G.M. Rossi	Inno per Ass. e/o Schola	Lodi settimana Passione
O Gesù Redentore	1977,1/2	Liturgia delle Ore	V. Donella	Inno per Ass.	Lodi settimana Passione
Oggi Cristo è nato	1967,6/14	Liturgia	Gregoriano D. Stefani	Antifona per Ass.	Natale. Vespro (4ª Ant.) Dopo Comunione
Oggi Cristo è risorto	1970,1/8	D.M. Tuoldo	E. Bosio	Mottetto per Solista, Schola a 1v o 3vp o 4vd e Ass. ad lib.	T. pasquale: Inizio Fine
Oggi Cristo è risorto	1977,2/10	D.M. Tuoldo	V. Donella	Inno-mottetto per Solo, Schola e Ass.	Inizio e altri momenti lirici Pasqua
Oggi è compiuta	1968,2/11	Liturgia delle Ore	Gregoriano D. Stefani	Antifona per Assemblea a 1v	Pentecoste: Ufficio Vespro
Ogni giorno a te Maria	1973,4/8	V. Meloni	L. Lasagna	Corale per Ass. e Schola a 1 o 2vp o 4vd	Inizio-Offertorio-Fine
Ogni lingua proclami	1966,1/8	Fil 1,8	D. Stefani	Acclamazione per Ass. e Solista	Dom. delle Palme-Ven. santo Prima del Vangelo
Ogni lingua proclami	1965,6/11	Fil 1,8 Salmo 8	E. Buondonno	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v	Prima del Vangelo
O Jesu mi	1965,5/14	Liturgia latina	Corale antico (D. Stefani)	Corale a 1v	Adorazione euc.
O lingua, proclama	1967,1/11	Messale assemblea	V. Bellone	Inno corale a 1v o 4vd	Liturgia delle Ore
O luce radiosa	1968,1/11	J. Gelineau	J. Gelineau	Acclamazione per Ass. e Solista o Schola a 1v o 3vp o 4vd	Veglia pasquale
O luce radiosa	1975,2/1	J. Gelineau	V. Miserachs	Acclamazione per Ass. e Solista o Schola a 1v	Veglia pasquale
O Madre santa	1978,1/2	E. Capaccioli	E. Capaccioli	Mottetto per Solo e Coro soprani	Momento contemplativo celebraz. mariana
O Maria Immacolata	1971,2/2	N. Barosco	N. Barosco	Lauda per Schola a 1v o 3vp o 4vd	Immacolata Inizio-Offertorio-Fine
O Maria santissima	1968,6/11	V. Meloni	Bretone D. Stefani	Lode popolare per Ass. e/o Schola a 1v o 3vp o 4vd	Inizio-Fine
O Maria tu sorgi	1969,3/12	Liturgia Salmo 97	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Ausiliatrice Inizio-Tra le letture

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
O mio popolo	1966,1/10	Liturgia LDC	R. Dionisi	Mottetto per Solista, Schola a 4vd e Ass. ad lib.	Venerdi santo Adorazione della croce
O mio popolo	1972,1/19	Liturgia LDC	N. Vitone	Rit. e recitativo per Ass. Solista e Schola a 1v	Venerdi santo Adorazione della croce
O mio popolo	1979,5/8	Liturgia	G. Stefani	Lamentaz. per Solo, Coro e Ass.	Adoraz. croce
Omnes gentes	1965,5/1	Liturgia latina	M. Scapin	Mottetto corale per Schola a 4vd e Ass.	Festa di Cristo Re
Omni die	1965,5/10	Liturgia latina	G. Rosetta	Corale per Ass. e Schola a 2v	In onore della Madonna
Omnis terra	1965,5/12	Liturgia latina	E. Bosio	Mottetto per coro a 2v	Cristo Re, Giornata missionaria
O morte, dov'è la tua vittoria	1977,2/8	1 Cor 15	N. Barosco	Ritornello e strofe per Ass. Solo o Schola	Tempo pasquale Canto di meditaz.
Onnipotente Padre	1969,5/11	V. Meloni	Melodia birmana (T. Zardini)	Inno a 3vp	Liturgia delle Ore Incontri preghiera
O Notte	1975,5/14	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Solo, Schola a 3-4vp e Ass.	Liturgia natalizia
O notte luminosa	1975,2/3	Monastero di Valserena	E. Capaccioli	Inno per Assemblea a 1v	T. pasquale Ufficio delle letture
O Padre al principio	1974,6/1	Monastero di Valserena	E. Capaccioli	Inno per Ass. 1v	Preghiera della sera, Liturgia delle Ore
O Regina del mondo	1966,2/16	Liturgia Lc 1,47ss.	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 2 o 3vp	Comunione-Ringraziamento
O Regina di tutti i popoli	1971,2/4	D. Machetta	D. Machetta	Corale per Ass. e/o Schola a 1 o 2vp	Fine
Osanna al Figlio di David	1966,1/3	Mt 21,9	E. Bosio	Antifona per Ass. e Schola	Domenica delle Palme Ben. dei rami-Inizio
Osanna al Figlio di David	1972,1/1	Mt 21,9	N. Vitone	Antifona per Assemblea	Domenica delle Palme Inizio
O Signore, io ti grido	1970,3/2	D. Machetta	D. Machetta	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili	Atto penitenziale
O Signore, tu hai parole	1973,1/6	Salmo 18	A. Fant	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 2B Tra le letture
O Signore, vieni presto	1966,1/4	Salmo 21	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Domenica delle Palme Tra le letture
Ostia pura	1969,2/4	D.M. Turollo	L. Picchi	Inno per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Comunione-Adorazione
Ostia pura	1971,1/8	D.M. Turollo	E. Capaccioli	Inno per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Comunione-Adorazione
O terra tutta	1967,2/5	Messale Assemblea	W. Rabolini	Antifona per Ass.	Lodi tempo pasquale
O terra tutta	1968,1/4	S. 99	E. Bosio	Salmo corale	Inno di lode
O Trinità infinita	1974,6/5	Monastero di Vitorchiano	E. Bosio	Inno per Ass.	Preghiera della sera (Vespro)
O Trinità infinita	1974,6/7	Monastero di Vitorchiano	Monastero di Vitorchiano	Inno per Ass.	Preghiera della sera (Vespro)
O Vergine, Signora	1978,1/13	Liturgia delle Ore (A. Manzoni)	S. Kmotorka	Inno per Schola a 3v	Vespri Madonna
O voi tutti	1976,1/5	V. Donella	V. Donella	Mottetto per Ass. e Voce recitante	Via Crucis, Adorazione della Croce

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Pace lascio a voi	1968,5/16	Messale assemblea	R.M. Helmschrott	Antifona corale	Canto di comunione Messa per la pace
Padre del ciel	1970,2/9	D. Machetta	D. Machetta	Canto a 1v	Canto di fiducia Prima comunione
Padre, nelle tue mani	1972,1/17	Salmo 30	N. Vitone	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Venerdì santo Tra le letture
Padre, nelle tue mani	1976,1/9	Salmo 30	E. Fant	Salmo falsobordone 4vd	Venerdì santo
Padre, nelle tue mani	1978,6/5	Liturgia	G. Bredolo	Rit. e recitativo	Settimana Santa Defunti
Padre santo, conferma	1973,4/15	Gv 17	A. Perosa	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 3vp o 4vd	Dopo l'ordinazione e la professione
Padre santo	1974,4/16	Gv 17	G.C. Boretti	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Dopo l'ordinazione e la professione
Padre, se questo calice	1972,1/7	Salmo 21	N. Vitone	Rit. e salmo corale per Ass. e Schola a 1v	Domenica delle Palme Comunione
Padre, sia fatta	1966,1/5	Mt 26,42	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Domenica delle Palme Comunione
Pane vivo	1971,1/6	V. Meloni A. Antonini	A. Antonini	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Adorazione
Parusia	1969,6/4	D.M. Turoldo	E. Bosio	Tropario per Solo, Ass. e Coro a 4vd	Dopo-comunione finale, anche Avvento
Pasqua è gioia	1977,2/1	F. Rainoldi	Sec. XVIII F. Rainoldi	Corale e recitativo per Solo, Ass. e/o Schola	Veglia pasquale Tempo di Pasqua
Perché l'uomo	1980,1/5	D. Rimaud E. Costa	G.M. Rossi	Canzone-mottetto per diverse situazioni vocali e strumen.	Celebrazione, ordine, matrimonio, profess.
Per chi verrai	1975,4/3	G. Donati	G. Donati	Recitativo e Rit. per Solo e giovani a 1v	Meditazione, recitas, Avvento, notte di Natale
Perdonaci, Signore	1977,1/14	Salterio	A. Perosa	Salmo responsoriale per Ass. e Schola	Salmo resp. Messa, Lit. penitenziale
Per il tuo corpo	1977,5/4	D. Rimaud E. Costa	E. Capaccioli	Litania per Schola a 1v e Ass.	Adorazione Croce Via Crucis
Per la croce	1977,5/1	D. Rimaud E. Costa	G.M. Rossi	Recitativo e Ritornello per Solo, Schola e Ass.	Adorazione della Croce
Per la croce	1977,5/3	D. Rimaud E. Costa	E. Capaccioli	Corale per Ass.	Processione d'entrata, inno: tempo Passione
Per la nostra fame	1969,5/16	G. Sobrero	Spiritual	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Natale: Comunione
Per noi è nato	1965,6/9	Is 9,6 Salmo 97	Gregoriano D. Stefani	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 3vd	In nocte natal.: tra le lett. In die natal.: inizio
Per voi è dato	1972,1/16	1 Cor 11,24 Salmo 85	N. Vitone	Rit. e strofe per Ass. Solisti o Schola a 1v	Giovedì santo Comunione
Piangete il figlio di Maria	1978,6/13	G. Donati	G. Donati	Mottetto per Solista e 2 Cori	Canto di ascolto-Adoraz. croce settimana santa
Pietà di me	1974,1/5	Salmo 56,2 29,2.12	A. Perosa	Rit. e corale per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Quares.: Dopo Comunione Fine
Popoli tutti	1972,1/3	N. Vitone	N. Vitone	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Domenica delle Palme Ingresso processione
Popoli tutti, lodate	1970,5/2	Salterio corale	E. Bosio	Salmo corale	Canto finale
Popolo di Dio	1965,6/2	Is 30,19.30 Salmo 79	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio (2ª Dom.) Tra le lett. (Dom. 4A, C; 1B)
Popolo mio	1975,1/8	Liturgia	R. de Cristoforo	Rit. e strofe per Ass., Solista e Schola a 1v o 4vd	Venerdì santo Adorazione della croce
Popolo mio	1978,6/2	Liturgia	G. Bredolo	Rit. e recitat. per Soli e Ass.	Via Crucis, Lit. penitenziale
Pregliera dei fedeli	1965,1/3	Messale assemblea	D. Stefani	Litania per Solo e Ass.	Messa e riunioni di preghiera
Presto mi rivedrete	1967,2/6	Gv 16,16 Salmo 65	W. Rabolini	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	6ª Domenica di Pasqua A Tra le letture



Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Quando diceva	1977,5/6	D. Rimaud E. Costa	L. Lasagna	Strofe e Rit. per Solo e Ass.	Canto di comunione nel tempo pasquale
Quando la morte	1970,3/12	M. Piatti	M. Piatti	Inno strofico a 1v	Dopo lettura adatta
Quando la morte	1976,5/16	M. Piatti	G.M. Rossi	Corale per Ass. o Schola	Meditazione, esequie, messe defunti
Quando la tromba suonerà	1979,3/5	D. Rimaud E. Costa	N. Barosco	Inno per Solo e Ass.	Defunti (entrata, congedo) anche Avvento
Quando la tromba suonerà	1979,3/8	D. Rimaud E. Costa	S. Vanzin	Inno per Schola e Ass.	Defunti (entrata, congedo) anche Avvento
Quando l'uomo è nel peccato	1975,1/5	E. Feretti	A. Fant	Ritornello e recitativo per Ass. e Solista	Quaresima: Tra le letture
Quando verrà lo Spirito	1967,2/8	Gv 15,26 Salmo 97	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	6ª Domenica di Pasqua A Tra le letture
Quelli che ti aspettano	1965,6/2	Salmo 24,3	D. Gesta	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio (1ª Dom.) Tra le lett. (Dom. 1,3C)
Questa è l'ora	1969,2/2	D M Turollo	F. Rainoldi	Inno per Ass. e Schola a 1v o 3vp o 4vd	Ascensione Inizio
Questo è il corpo	1966,6/8	1 Cor 11,24 Salmo 83	N. Vitone	Antifona e salmo corale per Ass. e Solisti	Giovedì santo Comunione
Questo è il giorno	1973,1/14	Salmo 117	A. Fant	Salmo responsoriale per Ass. e Solista	Domenica di Pasqua Tra le letture
Questo è il giorno	1975,2/12	Salmo 117	G. Rossi	Ritornello e strofe per Solista e Gruppo di giovani	T. pasquale: Tra le letture Inizio-Dopo comunione
Questo è il giorno	1979,1/16	D. Machetta	D. Machetta	Coro 2-3v e Ass.	Canto finale Pasqua
Questo è il tempo	1971,6/10	D.M. Turollo	F. Rainoldi	Mottetto per Ass. e Schola a 4vd	Immacolata-Avvento Inizio-Offertorio-Fine
Questo il Vangelo	1980,4/32	D.M. Turollo	A. Martorell	Inno per Solo e Ass.	Dopo Comunione 4ª dom. Avvento
Questo pane che dà vita	1974,4/8	R. Frattallone	Mel. antica D. Stefani	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v o 3vp o 3vd o 4vd	Comunione-Adorazione

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Rallegratevi, o fratelli	1965,6/4	Fil 4,4 Salmo 84	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio (3ª Dom.) Tra le lett. (Dom. 2B)
Ralleghiamoci	1970,5/4	Messale	L. Lasagna	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Per i Santi: Inizio
Regina dei cieli	1968,2/2	Liturgia	Gregoriano D. Stefani	Antifona per Ass. a 1v	Pasqua Offertorio-Fine
Regina dei cieli	1968,2/1	Liturgia	G. Catel	Antifona per Schola a 1 o 3vp	Pasqua Offertorio
Regina dei cieli	1969,4/13	Liturgia	M. Piatti	Antifona per Gruppi giovanili a 1v	Pasqua Offertorio-Fine
Regina del cielo	1976,5/2	Liturgia	A. Martorell	Inno per Ass.	Inizio e fine celebraz. mariana, completa pasquale
Re in eterno	1974,5/5	Messale	L. Lasagna	Antifona e recitativo per Ass. e Schola a 1-2-4v	Festa di Cristo Re Salmo responsoriale
Rendiamo grazie	1967,1/4	Salmo 91	D. Stefani	Antifona e salmo per Ass.	Salmo di lode e di ringraziamento
Rendiamo grazie	1975,4/13	V. Donella	V. Donella	Inno per Ass. e Schola a 1v	Dopo la Messa
Responsori Quaresima	1977,1/4	Liturgia delle Ore	T. Zardini E. Capaccioli	Responsori per Ass.	Lodi e Vespri domeniche Quaresima
Responsori Settimana santa	1966,1/8	Liturgia	D. Stefani	Salmi responsoriali per Solo Schola e Ass.	Settimana santa
Resta con noi, Signore	1974,1/8	Salmo 90	D. Stefani	Rit. e declamato con org. per Ass. e Lettore	Quares.: Dom. 1C Tra le letture
Resta per sempre	1965,3/16	C. Mangione	W. Monk	Inno corale	Adatto come canto del mattino
Ricorda il tuo affetto	1965,1/15	Salmo 24	A. Martorell	Ant. per Ass. e/o Schola a 1v o 4vd	Quares.: Dom. 1B: tra le letture Dom. 3B: inizio
Rinati dalla luce	1974,6/4	Pregiera del giorno	E. Bosio	Inno per Ass. e Schola a 1v	Pregiera del mattino (Lodi)
Rinnovate la speranza	1980,3/20	V. Donella	V. Donella	Inno per Solo e Ass.	Liturgia delle Ore tempo di Avvento
Riposo eterno	1979,3/9	Liturgia	S. Vanzin	Mottetto per Schola a 3vd	(Defunti (ingresso o altri mom.))
Rischiara il mondo	1980,3/10	G.F. Poma	Ph. Nicolai J.S. Bach	Inno corale	Liturgia delle Ore tempo di Avvento
Risplende, Signore, la Regina	1973,4/5	Liturgia	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Solista	Assunta Tra le letture
Ritmate sui tamburi	1969,5/12	F. Zanettin	Melodia ebraica	Inno per coro di ragazzi	Canto di gioia
Rivela, Signore, il tuo volto	1965,6/3	Salmo 84,8	D. Gesta	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Inizio Tra le lett. (Dom. 1,2B; 4C)

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Sacerdote in eterno	1973,2/6	D. Machetta	D. Machetta	Mottetto per Schola a 2vp o 3vp o 4vd	Dopo l'ordinazione Prima messa
Sacerdote in eterno	1974,4/11	E. Bosio	E. Bosio	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 2vp	Dopo l'ordinazione Prima messa
Salmi per l'Avvento	1978,4/2	Salterio corale	A. Perosa	Salmi corali per Schola e Ass.	Momento processionale Liturgia di Avvento
Salmodia	1965,1/15 1966,1/17	—	D. Stefani	Moduli semplici per Ass.	Canto dei Salmi
Salvaci, Signore	1966,6/12	Messale assemblea	A. Fant	Antifona e salmo per Schola e Ass.	Unità della Chiesa
Salvami, Signore	1970,1/4	Salmo 6	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Quaresima: Tra le letture
Salvati dalle stesse acque	1979,6/1	D. Rimaud E. Costa	D. Stefani	Inno acclamaz. per Soli, Coro e Ass.	Battesimo, Veglia Pasquale Cresima, unità
Salvati dalle stesse acque	1979,6/9	D. Rimaud E. Costa	N. Barosco	Inno con Rit. per Soli e Ass.	Battesimo, Veglia Pasquale, Cresima, Unità
Salvatore di tutti noi	1977,1/13	N. Barosco	N. Barosco	Inno corale per Ass.	Passione-Via Crucis
Salve, Madre santa	1976,6/5	D. Machetta	D. Machetta	Coro 4vp (Coro di montagna)	Inizio Messa (Madonna)
Salve, Madre tutta santa	1966,2/3	Liturgia Salmo 44	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Madonna: Tra le letture
Salve, Madre tutta santa	1969,3/1	Liturgia Salmo 44	L. Picchi	Tropario per Ass. e Schola a 1v o 2 o 3 o 4vp o dispari	Madonna: Inizio
Salve, o Madre santa	1972,5/7	Liturgia Lc 1,47ss	L. Lasagna	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 2vp o 4vd	Madonna: Comunione Ringraziamento-(Inizio)
Salve, o Madre santa	1972,5/8	Liturgia Lc 1,47ss.	L. Lasagna	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 2v o 4vd	Madonna: Comunione- Ringraziamento-(Inizio)
Salve, o Regina	1968,2/5	Liturgia	Gregoriano D. Stefani	Antifona per Assemblea a 1v Offertorio-Fine	Madonna: Offertorio-Fine
Salvezza gloria e potenza	1977,2/13	Ap 19	E. Bosio	Cantico con acclamaz. per Ass., Solo o Schola	Lit. delle Ore (vespri dom.) Canto finale
Santa Maria della speranza	1973,3/15	LDC	A. Espinosa	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili a 1v	Avvento-Immacolata Inizio-Offertorio-Fine
Santo sei tu, Padre	1974,6/2	Pregghiera del giorno	E. Bosio	Inno per Ass. e due cori	Salmo responsoriale, dopo-com., acclamaz.
Santo, tu lo Spirito	1973,2/2	E. Costa	D. Stefani	Inno corale per Assemblea e Schola a 3vp ad lib.	Pentecoste: Inizio
Scenda dal cielo	1980,4/	D.M. Turollo	A. Martorell	Inno per Coro a 1v e Ass.	Inizio 4 ^a dom. Avvento
Sei grande e degna di lode	1971,2/10	G. Boretti	L. Loss	Mottetto per Ass., Solista e Schola a 3vp	Madonna: Inizio-Offertorio
Se in angustie	1975,1/2	F. Rainoldi	Corale F. Rainoldi	Corale e versetto salmodico per Ass. e Schola a 1v	Quaresima: Inizio
Se in mezzo a noi	1976,2/14	G.C. Boretti	G.C. Boretti	Ritornello e strofa per ragazzi o Ass.	Comunione e dopo lettura adatta
Sei uscito per la salvezza	1966,1/8	Abacuc 3,2	D. Stefani	Salmo responsoriale per Ass. e Solista	Quaresima: Tra le letture
Se nel cammino	1976,1/15	N. Barosco	Melodia finlandese	Inno per Ass. e Schola a 1v	Inizio, fine, dopo il Vangelo
Se siete risorti	1970,1/7	Col 3,1	G. Brunoro A. Boccardo	Responsorio per Ass. a 1v o 3vp e Solista	T. pasquale: Uff.: dopo lettura Messa: dopo comunione
Se tu guardi le colpe	1966,5/14	Rituale Sal 129	E. Buondonno	Ant. per Ass. o Schola a 1v o 4vd	Esequie Tra le letture
Sia benedetto	1967,2/10	Messale assemblea	G. Stefani	Antifona per Ass.	Tempo pasquale
Sia gloria in terra	1967,2/2	V. Meloni	Corale D. Stefani	Corale per Ass. e/o Schola a 1v o 4vd, e salmodia a 1v	Tempo pasquale: Inizio Fine
Sia gloria nei cieli	1975,5/6	G. Esposito	J. Clarke	Corale per Ass., Schola a 1-4vd organo e tromba ad lib.	Natale e tempo natalizio
Sia gloria nell'alto	1979,4/6	N. Rota	N. Rota	Inno-acclamaz. per Coro a 2vb e strumenti	Messa dei fanciulli
Siamo risorti con Cristo	1976,1/14	Col 3	N. Barosco	Mottetto per Ass. e Schola a 1v	T. pasquale: Canto respons., dopo la Comunione
Signore ascolta la mia preghiera	1976,1/1	Salmo 101	E. Bosio	Salmo corale per Ass.	Inizio celebr.
Signore a te veniamo	1975,6/12	G. Donati	G. Donati	Parafrasi del Kyrie per due Cori a 1v	Lit. penitenziale
Signore, che farai?	1978,6/20	D. Rimaud E. Costa	G. Donati	Inno per Coro a 1v	Settimana santa
Signore Dio, con cuore	1968,1/10	Liturgia	GM. Rossi	Canto responsoriale per Ass. e Schola a 2vp	Dopo la professione

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Signore Gesù	1974,6/8	S. Mognoni	L. Lasagna	Rit. e strofe per Solo e fanciulli	Inizio, fra le letture, catechesi
Signore Gesù Cristo	1966,5/9	Messale	E. Buondonno	Grande antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Pregheiera-Esequie (Offertorio)
Signor, io t'ho confitto	1966,1/15	Lauda	Lauda	Lauda per Schola a 3vp	Quaresima: Offertorio Fine
Signore, manda il tuo Spirito	1972,1/21	Salmo 103	N. Vitone	Salmo responsoriale per Solista e Assemblea	Veglia pasquale Dopo le letture
Signore t'invoco	1965,3/3	Salmo 140	E. Capaccioli	Antifona per Ass., salmo per Schola a 3v	Celebraz. di preghiera
Signore, tu hai parole	1973,1/9	Salmo 18	F. Rainoldi	Antifona e salmodia per Ass. e Solista	Quaresima: Dom. 3B Tra le letture
Signore, tu sei il pane	1976,2/12	Gv 6	N. Barosco	Ritornello e strofa per Ass. e Schola a 1v	Comunione
Signore, tu sei il Verbo	1968,6/2	D.M. Turoldo	E. Capaccioli	Inno per due Cori a 1v e Ass. ad lib.	Natale: Mattutino Dopo Comunione
Signore, tu sei venuto	1968,6/6	D.M. Turoldo	T. Zardini	Inno per due Cori a 1v e Ass. ad lib.	Natale: Vespro Dopo Comunione
Signore, vieni	1966,6/1	G. Stefani	D. Rimaud	Inno per Ass. e/o Schola a 1v	Avvento: Inizio Lodi (1ª, 3ª strofa)
Signore, volgi a noi	1971,1/4	Salmo 89	G. Brunoro A. Fant	Ant. e salmodia per Ass. e Solista o Schola a 1v	Quaresima: Tra le letture Dom. 23C per annum
Signor, da chi andremo	1975,4/1	G. Donati	G. Donati	Inno per giovani a 1v	Dopo le letture
Signor, non oso dirti	1965,1/1	G. Resi	G. Neumark D. Stefani	Corale per Schola a 3vp	Quaresima: Inizio Fine
Si umiliò	1971,1/2	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e versetti per Ass. e Schola a 1v	Quaresima: Inizio Tra le letture
Sole a levante	1978,4/1	D. Rimaud E. Costa	E. Capaccioli	Inno per Ass. e Schola	Inno tempo di Avvento, o Natale-Epifania
Solo in te	1969,2/14	D. Machetta	D. Machetta	Mottetto 2v con Rit. per Ass.	Canto di lode e di gioia
Solo tu	1976,6/9	D. Machetta	D. Machetta	Coro a 4vp (montagna)	Comunione
Sono immerso in angoscia	1972,1/6	N. Vitone	N. Vitone	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Domenica delle Palme Offertorio
Sono io il pane	1970,2/6	D.M. Turoldo	A. Antonini	Inno per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Adorazione
Sono risorto	1979,5/12	G. Begni	T. Zardini	Inno per Solo, Schola e Ass.	Pasqua
Sorgente d'acqua	1972,1/29	Messale	N. Vitone	Antifona per Ass. a 1v	Veglia pasquale Alla benediz. dell'acqua
Sorgi, Gerusalemme	1965,6/4	Bar 5,5; 4,36 Salmo 147	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Avvento: Comunione (2ª Dom.) Tra le lett. (Dom. 1A, 2C)
Spero nel Signore	1966,5/4	Sal 129	L. Picchi J. Gelineau	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Tra le letture Comunione
Spirito creatore	1968,2/13	G. Stefani	D. Stefani	Tropario per Assemblea e Schola a 1v o 3vp o 4vd	Pentecoste: Inizio
Splenda ad essi	1966,5/13	Messale Sal 41	E. Buondonno	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Defunti: Tra le letture Comunione
Splendore luminoso	1974,5/13	S. Atanasio	D. Stefani	Inno per Ass. a 1v	Feste delle Vergini, inizio uffici ore
Splendor Patris	1965,5/7	Liturgia latina	L. Lasagna	Mottetto per Ass. e Schola	Canto di lode e di supplica a Cristo
Stillate dall'alto	1973,5/2	Is 45,8	S. Vanzin	Ritornello e versetti per Ass. e Schola a 1v	Avvento: Inizio (4ª Dom.)

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Te fortunata	1966,2/4	Liturgia Salmo 118	E. Capaccioli	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Madonna: Tra le letture
Tempio vero	1969,2/11	D.M. Tuoldo	M. Prates	Inno per Ass. a 1v	Liturgia delle Ore
Tempo di grazia	1980,5/6	D.M. Tuoldo	N. Barosco	Inno a 1v e Ass.	Tempo di Quaresima (Messa e Ufficio)
Tendo la mano	1978,5/10	D. Rimaud E. Costa	L. Lasagna	Inno per Coretto e Ass.	Diverse situazioni di preghiera
Tendo la mano	1978,5/11	D. Rimaud E. Costa	E. Capaccioli	Inno per Ass.	Diverse situazioni (anche comunione)
Terra Promessa	1976,6/4	G.F. Poma	Salmi di Marot	Inno per Ass o Schola	Attesa e cammino verso il Regno
Ti adoriamo, Cristo	1975,1/14	Liturgia Salmo	V. Miserachs	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 3vp	Venerdi santo Adorazione della croce
Ti adoriamo, o Cristo	1972,1/20	Liturgia Salmo 66	N. Vitone	Rit. e salmo corale per Ass. e Schola a 1v	Venerdi santo Comunione
Ti adoro, Redentore	1971,1/1	V. Meloni	A. Martorell	Corale per Ass. e/o Schola a 1v o 3vp o 4vd	Adorazione della croce Inizio-Fine
Ti benedica il Signore	1966,3/6	Salmo 127	A. Martorell	Canto responsoriale 1v o 4vd	Rito del matrimonio
Ti celebriamo Dio	1967,6/1	Preghiera del giorno	R. Dionisi	Coro a 3v, e organo	Ringraziamento, lode, ufficio divino
Ti celebriamo Dio	1969,6/12	Preghiera del giorno	T. Zardini	Inno per Schola e Ass.	Lit. delle Ore, ringraziamento
Ti celebriamo Dio	1971,6/2	Preghiera del giorno	D. Stefani	Corale per Ass. e Schola alternato con recitaz.	Canto di ringraziamento (fine d'anno)
Ti esalterò	1966,1/2	Messale assemblea	E. Bosio	Antifona per Ass.	Mercoledì delle Ceneri tempo di Quaresima
Ti esalto, mio Dio (1-2)	1975,4/7	Salmo 144	E. Capaccioli	Rit. e salmo corale per Ass. e Schola a 3vb	Momenti di lode e di ringraziamento
Ti esalto, mio Dio	1965,3/5	Salmo 144	E. Capaccioli	Antifona per Ass., Salmo per Schola a 3v	Celebraz. di preghiera
Ti loderò, Signore	1968,1/14	Salmo 102 (E. Bosio)	J.S. Bach	Salmo corale	Inno di lode e di ringraziamento
Ti lodiamo, Salvatore	1969,2/15	D. Machetta	D. Machetta	Inno per Ass. e Schola a 1v o 2vp	Comunione-Processione Adorazione
Ti rendano grazie	1965,6/12	Messale Assemblea	E. Buondonno	Antifona per Ass.	Nome di Gesù
Ti rendo grazie	1969,2/12	Salmo 137	E. Bosio	Salmo corale	Inno di lode e di ringraziamento
Ti salutiamo, Maria	1969,3/15	Liturgia LDC	A. Fant	Ritornello e Litanie lauretane per Ass. Solo o Schola	Madonna: Processione Offertorio-Fine
Tre prodigi	1967,6/15	Liturgia	Gregoriano D. Stefani	Antifona per Ass.	Epifania-Vespro
Tu ascolta, Signor	1979,5/4	Salmo 16	A. Martorell	Partita all'antica per Coro	Dopo le letture tempo Quaresima
Tu l'hai fatto a me	1977,5/16	G.M. Medica	Folk inglese	Rit. e strofe per Schola a 1v di ragazzi e Ass.	Canto di riflessione dopo lettura adatta
Tu nella notte triste	1977,1/11	G.F. Poma	Anonimo sec. XVI	Corale per Ass. o Schola	Palme-Venerdi Santo Adoraz. della Croce
Tuo è il cielo	1965,6/10	Salmo 88	T. Zardini	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Natale: Tra le letture
Tu percorri con noi	1975,4/8	A. Burzoni	J. Berthier	Inno per Ass. a 1v	Preghiera della sera (Vespro), Comunione
Tu quando verrai	1978,5/1	G.F. Poma	W. Croft (A. Fant)	Inno corale a 1v o 4vd	Diversi momenti (anche Avvento-Defunti)
Tu sai quanta strada	1976,6/4	G.F. Poma	Salmi di Marot	Inno per Ass. o Schola	Attesa e cammino verso il Regno
Tu sei benedetta	1969,6/9	Liturgia	A. Fant	Antifona e salmodia per Assemblea e Solista	Madonna: Tra le letture
Tu sei benedetta. Alleluia	1978,1/4	Liturgia	A. Perosa	Antifona, salmodia, acclamaz. per Schola e Ass.	Solenne celebraz. mariana
Tu sei come roccia	1978,5/2	G.F. Poma	Salt. Ginevra (C. Goudimel)	Inno corale a 1v o 4vd	Diversi momenti (anche dedicaz.-Santi)
Tu sei l'Emmanuel	1972,6/16	F. Zanettin	T. Zardini	Ass. e Schola a 4vd	Canto finale
Tu sei pane	1976,2/7	Gv 6	V. Miserachs	Ritornello e versetti per Ass. e Schola a 1v	Comunione, tra le letture, adoraz. eucaristica
Tu sei per noi, Signore	1967,1/5	Salmo 30	A. Demonte	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Quaresima: Tra le letture
Tu sei Pietro	1968,2/16	Messale	D. Stefani	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	S. Pietro Inizio-Tra le letture
Tu sei più grande	1979,3/12	H. Oosterhuis	G.M. Rossi	Mottetto per Schola a 3vd	Defunti (meditaz., dopo-comunione)

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Tu sei re	1965,6/8	Salmo 109	E. Bosio	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Natale: Comunione
Tu sei rifugio	1967,1/1	Salterio corale	D. Stefani	Salmo respons. con Rit. musicato per esteso	Tempo di settuagesima
Tu splendi o Vergine	1968,2/7	V. Meloni	E. Bosio	Corale per Ass. e Schola a 1 o 2vp	S. Rosario Inizio-Fine
Tutta santa	1978,1/12	Liturgia delle Ore	V. Donella	Inno con Rit. per Schola e Ass.	Liturgia delle Ore (Vespri) celebraz. mariana
Tutti i giorni il Signore	1972,6/15	F. Zanetting	T. Zardini	Ass. Solo e Schola a 1-4vd	Santi, professione religiosa
Tutti i popoli	1965,6/12	Messale assemblea	E. Buondonno	Antifona per Ass.	Nome di Gesù
Tutti i popoli vengono a te	1965,6/14	Salmo 71	V. Bellone	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1 o 4vd	Epifania Tra le letture
Tutti son pieni	1965,3/8	Salmo 67	A. Demonte	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Pentecoste Comunione
Tutto, fratelli, è scritto	1980,4/23	D.M. Tuoldo	A. Perosa	Inno Coro a 1-4 v e Ass.	Dopo Comunione 1ª e 2ª dom. Avvento

U

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Ultimo a Dio	1979,3/2	D. Rimaud E. Costa	A. Perosa	Inno per Schola e Ass. ad lib.	Defunti (dopo-com., congedo)
Ultimo a Dio	1979,3/4	D. Rimaud E. Costa	L. Lasagna	Inno per Solo e Ass.	Defunti (dopo-com., congedo)
Ultimo a Dio	1979,3/5	D. Rimaud E. Costa	E. Capaccioli	Inno per Coro a 1v e Ass.	Defunti (dopo-com., congedo)
Un comandamento	1973,1/4	Gv 13,34 Salmo 90,121	A. Perosa	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Giovedì santo Lavanda dei piedi-Comunione
Un giorno santo	1978,4/6	Liturgia	L. Molfino	Mottetto in canone 2v	Tempo natalizio
Un grande profeta	1974,6/9	S. Mognoni	L. Lasagna	Canto respons. per fanciulli	Fra le letture, offertorio
Un grazie	1978,5/14	F. Rainoldi	F. Rainoldi	Inno per Coro di fanciulli (con strumentini)	Sera-fine d'anno defunti
Uniamoci con gli angeli e i santi	1973,5/11	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v o 2vp	Inizio
Unica speranza	1970,1/4	Gal 6,14	T. Zardini	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 3vp	Giovedì santo Inizio-Tra le letture
Un solo pane	1971,6/1	G. Gelineau	E. Bosio	Antifona e salmodia a 1v	Comunione-Unità
Un solo Signore	1968,6/16	L. Deiss	L. Deiss	Rit. corale con versetti per Ass. e Coretto	Battesimo, Unità
Uomini di Galilea	1974,1/13	At 1,11 Salmo 46,6	S. Vanzin	Ritornello e strofe per Ass. e Schola a 1v	Ascensione Inizio

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Va', seminatore	1972,3/8	D. Machetta	D. Machetta	Canto a 1v	Vocazione, missioni
Vegliando a te	1975,1/13	Monastero di valserena	E. Capaccioli	Inno strofico per Ass.	Quares.: Liturgia delle Ore Inizio
Vegliate	1980,4/10	D.M. Tuoldo	G.M. Rossi	Coro a 1-4v e Ass.	Dopo comunione 1ª e 2ª dom. Avvento
Veniamo a te	1970,2/11	D. Machetta	D. Machetta	Rit. e versetti per Ass. e Schola a 1v o 2vp	Comunione
Venite al Signore	1973,6/10	Salmo 99	V. Bellone	Rit. all'Ass. Strofe alla Schola a 2vp	Canto d'inizio
Venite a me	1976,2/4	Salmo 33	Gradualesimplex F. Rainoldi	Antifonia e Salmodia per Ass. e Schola a 1v	Comunione
Venite, ascoltate	1967,2/9	Messale assemblea	E. Bosio	Antifona per Ass.	Tempo pasquale
Venite ascoltatemmi o figli	1968,1/16	Messale	L. Lasagna	Rit. e strofe per Ass. e Schola a 1v	Tra le letture (Don Bosco)
Venite esultiamo	1966,6/10	Salmo 94	E. Bosio	Salmo corale per Ass. e/o Schola a 1v o 4vd	Quaresima: Dom. 3A Tra le letture
Venite figli	1974,5/16	Messale Sal 33	W. Rabolini	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vp	Responsoriale Comunione (Don Bosco)
Venite o santi di Dio	1966,5/4	Rituale	W. Rabolini	Responsorio per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Esequie
Venite tutti	1980,4/12	D.M. Tuoldo	A. Perosa	Soli, Coro a 4vd e Ass.	Inizio 1ª e 2ª dom. Avvento
Verbo splendore del Padre	1975,5/1	Liturgia delle Ore	S. Vanzin	Inno per Ass.	Avvento, ufficio delle letture
Vergine Madre	1978,1/14	Liturgia delle Ore (Dante)	S. Kmotorka	Inno per Ass.	Liturgia delle ore celebr. mariana
Vieni di notte	1969,6/1	D.M. Tuoldo	M. Pratesi	Litania per Ass. e Solista o Schola a 1v	Avvento: Inizio (Messa-Ufficio) Comunione
Vieni di notte	1972,5/1	D.M. Tuoldo	E. Bosio	Litania per Ass. e Schola a 1v	Avvento: Inizio Comunione
Vieni, o Signore	1972,3/4	D. Machetta	D. Machetta	Ritornello e strofe per Ass. a 1 o 2vp e Schola a 1 o 3 vp	Avvento: Inizio (Messa-Ufficio) Comunione
Vieni, o Signore	1974,1/4	Salmo 43, 23-26	A. Perosa	Rit. dialogato e strofe per Solista, Ass. e Schola ad lib.	Quaresima: Inizio
Vieni, o Spirito del Padre	1976,6/7	D. Machetta	D. Machetta	Coro a 4vp (montagna)	Presentaz. offerte
Vieni, o Spirito	1976,6/7	D. Machetta	D. Machetta	Coro a 4v maschili	Offerta, ringraziamento (Messa della montagna)
Vieni, o Spirito Santo	1965,3/10	G. Medica	V. Bellone	Mottetto per Schola a 4vd e Assemblea ad lib.	Pentecoste: Inizio
Vieni, Santo Spirito	1967,2/15	S. Langton G. Medica	Gregoriano D. Stefani	Sequenza per Assemblea a 1v	Pentecoste: Tra le letture Inizio
Vieni, Santo Spirito	1974,1/14	S. Langton Messale	L. Lasagna	Sequenza per Assemblea e Schola o Assemblea a 2 cori	Pentecoste: Tra le letture Inizio
Vieni, Santo Spirito	1972,3/16	Liturgia D. Machetta	D. Machetta	Ritornello e versetti per Ass. a 1v o 2vp e Schola a 3vp	Pentecoste: Inizio
Vieni, Signore	1973,5/4	D.M. Tuoldo	O. Rosso	Rit. e strofe popolare	Supplica Avvento, breve inizio
Vieni, Signore	1978,4/5	V. Meloni	J. Akepsimas	Inno corale	Canto d'inizio Tempo natalizio
Vieni, Signore	1980,4/17	Messale	A. Perosa	Salmo responsoriale Solo e Ass.	Lectures 1ª e 2ª dom. Avvento
Vieni, Signore Gesù	1967,6/16	G. Sobrero	D. Stefani	Responsorio per Solista e Ass. a 1 o 3vp	Avvento: Inizio-Comunione Preghiera dei fedeli
Vieni, Signore Gesù	1974,6/13	S. Mognoni	L. Lasagna	Rit. e strofe per Solo e fanciulli	Comunione, preghiera litanica, Avvento
Vieni, Spirito creatore	1968,2/10	Liturgia delle Ore	Gregoriano Bach-Stefani	Inno per Assemblea e/o Schola a 1v o 4vd	Inizio Ufficio
Vieni, Spirito creatore	1970,2/2	Liturgia delle Ore	L. Molfino	Inno per Assemblea e/o Schola a 1v o 3vp o 4vd	Inizio Ufficio
Vieni, Spirito creatore	1977,2/14	V. Meloni	L. Lasagna	Inno corale per Ass.	Pentecoste, confermaz., ordini, Lit. delle Ore
Vieni, Spirito del cielo	1970,2/1	D.M. Tuoldo	L. Molfino	Inno per Assemblea e/o Schola a 1v o 3vp o 4vd	Ufficio Inizio
Vieni, Spirito del cielo	1973,2/1	D.M. Tuoldo	E. Capaccioli	Inno per Assemblea e Schola a 1v o 2vp	Inizio
Vieni, Spirito del cielo	1973,2/4	D.M. Tuoldo	A. Fant	Inno per Assemblea a 1v	Ufficio Inizio
Vieni, Spirito del cielo	1977,2/14	D.M. Tuoldo	V. Donella	Inno corale per Ass. o Schola	Pentecoste, confermaz., ordini, lit. delle Ore

Titolo	Riferimento	Testo	Musica	Forma e disposizione vocale	Uso
Vieni, Spirito Santo, divino	1969,2/1	D.M. Turoldo	E. Capaccioli	Inno-lauda a 1v	Inizio
Vieni, Spirito Santo, luce	1971,1/14	Messale	A. Martorell	Antifona e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Inizio Tra le letture
Visione di Sion deserta	1980,5/1	G.F. Poma	E. Capaccioli	Inno di meditaz. per Coro 3vp e Ass.	Canto di meditaz. liturgia della parola (penitenziale)
Visione di Sion deserta	1980,5/2	G.F. Poma	W. Rabolini	Inno-mottetto per Coro a 2vp e Ass.	Canto di meditaz. (penitenziale)
Visione di Sion deserta	1980,5/ inserto	G.F. Poma	F. Sulpizi	Meditaz. sonora per Org. percussioni, Voci recitanti, Coro misto e Coro di voci bianche	Meditaz.
Vittoria, tu regnerai	1974,1/1	R. Frattallone	Mel. Slava A. Fant	Rit. e strofe per Ass. Solista e/o Schola a 3vp o 4vd	Giovedì santo: inizio Venerdì santo: adoraz. della croce
Voi che avete lasciato	1966,3/14	Messale Sal 95	T. Zardini	Ant. e salmodia per Ass. e Schola a 1v o 4vd	Per i Santi: Comunione Responsoriale
Volto dell'uomo	1978,6/13	D. Machetta	D. Machetta	Corale per Ass. a 1v	Adoraz. croce Inizio ufficio e Messa
Volto di Dio	1978,6/15	D. Rimaud E. Costa	G. Donati	Inno a 1v	Settimana santa
Vorrei pregarti	1980,1/14	T. Magi	E. Bosio	Rit. e strofe per Solo e Ass.	Celebraz. di preghiera
Well	1972,4/21	L. Scaglianti	Folk L. Scaglianti	Ritornello e strofe per Gruppi giovanili a 1 o 3vp	Madonna: Meditazione Fine

II. CANTI RITUALI DELLA MESSA

Questi canti non sono compresi nell'elenco precedente.

SIGNORE PIETÀ

Signore, pietà	1965, 2/1	A. Clementoni	1 v. a due cori
Signore, pietà	1966, 2/11	E. Capaccioli	1 v. corale
Signore, pietà	1967, 5/3	RM. Helmschrott	1 v in ritmo libero
Dio santo e forte	1969, 1/1	J. Gelineau	Solo e Ass. (Sch. ad lib.)
Signore, pietà	1969, 1/2	D. Stefani	Soli, Ass., Sch. ad lib.
		da temi greg.	
Signore, pietà	1970, 6/6	N. Barosco	3 vd e Ass. ad lib.
Signore, pietà	1970, 6/8	G. Fabris	Solo e Ass. 1 v
Signore, pietà	1970, 6/8	L. Lasagna	Solo e Ass. 1 v
Signore, mandato dal P.	1970, 6/12	V. Donella	Solo, Sch. 3 vd, Ass. ad lib.
Signore, mandato dal P.	1970, 6/16	V. Donella	Solo e Ass. 1 v
Signore, che nel tuo sangue	1971, 3/3	N. Vitone	1 v
Signore, pietà	1972, 6/2	T. Zardini	1 v o Sch. 4 vd
Signore, mandato dal P.	1973, 6/12	E. Capaccioli	1 v
Signore, pietà	1974, 6/15	L. Guglielmi	1 v
Signore, Figlio di Dio	1975, 1/7	L. Lasagna	1 v
Signore, nostra pace	1975, 1/7	L. Lasagna	1 v
Signore, nostra pace	1975, 6/1	V. Donella	1 v
Signore, pietà	1975, 6/2	E. Bosio	1 v
Signore, pietà	1975, 6/6	V. Miserachs	Sch. a 1-4 vd e Ass.
Signore, nostra pace	1975, 6/14	L. Lasagna	1 v
Signore, che ti sei fatto	1977, 4/10	A. Fant	1 v (Messa con i fanciulli)
Signore, pietà	1978, 2/1	J. Pagot	Sch. 4 vd e Ass.
		(D. Stefani)	
Cristo Gesù	1979, 4/1	A. Martorell	1 v - Versetti della litania di G. Zaninotto
			1 v
Signore, che ti sei fatto	1979, 4/3	L. Lasagna	1 v
Signore, pietà	1979, 4/4	R. Lamberto	1 v
Signore, pietà	1979, 4/13	S. Vanzin	2 vb

GLORIA

Gloria	1965, 2/2	A. Clementoni	1 v a due cori
Gloria	1966, 2/11	E. Capaccioli	corale 1 v
Gloria	1967, 5/4	R.M. Helmschrott	1 v ritmo libero
Gloria	1967, 5/17	D. Menichetti	Corale per Soli e Ass.
Gloria	1969, 1/3	D. Floria	1 v a cori alternati
Gloria	1972, 6/2	T. Zardini	Sch. 3 vp
Gloria	1972, 6/9	L. Lasagna	1 v a cori alternati
Gloria	1975, 6/2	E. Bosio	1 v
Gloria	1975, 6/6	V. Miserachs	Rit. per Sch. 1-4 vd o Ass. versetti
Gloria	1976, 6/11	V. Miserachs	1 v
Gloria	1977, 4/20	A. Fant	Coretto 1 v, Solista e Rit. per Ass.
Gloria	1977, 4/23	A. Fant	Due cori alternati e Solo
Gloria	1977, 4/26	A. Fant	Coretto 1 v, Solo e Rit. per Ass.
Gloria responsoriale	1978, 2/9	J. Berthier	Soli, Sch. 1-4 vd e Rit. per Ass.
		(D. Stefani)	(parafrasi del testo di G. Sobrero)
Gloria	1979, 1/7	D. Machetta	1 v e Ass.
Sia gloria nell'alto	1979, 4/6	N. Rota	Coro 2 vt con strumenti (parafrasi del testo di N. Rota)

ALLELUIA

Alleluia! Vergine Madre	1966, 2/3	E. Capaccioli	4 vd e Ass.
Alleluia! Dal suo tempio	1966, 3/2	A. Martorell	3 vd
All.! Beato l'uomo	1966, 3/11	T. Zardini	4 vd
All.! Il giusto crescerà	1966, 3/13	T. Zardini	1-4 vd
All.! Gesù rimane	1966, 6/7	N. Vitone	1 v
All.! Vieni Santo Spirito	1967, 2/14	D. Stefani	versetto per Solo
All.! Popolo di Dio	1968, 5/15	R.M. Helmschrott	1 v corale
Alleluia	1969, 1/5	A. Fant	Tre acclamazioni 1 v con vers.
All.! Popoli	1970, 6/5	L. Loss	2 vd, versetto 4 vd
All.! Manda il tuo Spirito	1971, 1/15	A. Martorell	Sch. 1-3-4 vd e Ass.
All.! Gli occhi	1971, 1/11	A. Martorell	Sch. 1-3-4 vd e Ass.
All.! Lodate il Signore	1972, 1/28	N. Vitone	versetto ritmo libero
All.! A Cristo risorto	1972, 3/12	D. Machetta	Rit. a canone, versetto a 1 o più voci
All.! Una luce	1972, 6/12	A. Fant	4 vd e Ass.
All.! Apri	1972, 6/13	A. Fant	4 vd e Ass.
All.! Cristo nostra Pasqua	1973, 1/14	Popolare	1 v
		A. Fant	
All.! La tua parola	1973, 6/11	V. Bellone	1 v
All.! La tomba	1974, 6/10	L. Lasagna	2 v

All.! Cristo parla	1975,6/14	W. Rabolini	1 v
Alleluia!	1976,1/13	lit. russa (N. Barosco)	2 v senza versetti
Alleluia!	1976,2/11	Taize	Schola 4 v
All.! Io sono il pane	1976,2/16	D. Machetta	Ass. e Sch. 2 v
Alleluia!	1977,2/15	A. Perosa	Ass. e/o Sch. 4 vd o 3 vp
All.! Gloria a te	1972,6/9	T. Zardini	4 vd
All.! La tua parola	1976,6/6	D. Machetta	4 vp
All.! Lasciate che i f.	1977,4/29	A. Fant	1 v di fanciulli
All.! Il mio spirito	1978,5/16	P. Decha	Ass. o Sch. 1-4 vd e versetti
All.! Celebrate	1979,1/11	D. Machetta	1 v
All.! Mostraci, Signore	1980,4/7	G.M. Rossi	Coro 4-2 v e Ass.
All.! Preparate la via	1980,4/18	A. Perosa	4 v e Ass.

CREDO

Credo	1965,2/6	A. Clementoni	1 v a due cori
Credo	1967,5/7	R.M. Helmschrott	1 v ritmo libero
Credo (apostolico)	1976,6/14	N. Vitone	Soli e Ass. a due cori
Io credo, Signore	1974,4/7	G.C. Boretti	Rit. per Ass. e testo declamato
Credo	1975,6/8	V. Miserachs	Rit. per Sch. 1-4 vd o Ass. e versetti
Credo	1977,4/30	A. Fant	Rit. per Ass. e testo declamato con sfondo d'organo
Credo	1977,4/31	A. Fant	Rit. per Ass. e testo declamato

SANTO

Santo	1965,2/13	A. Clementoni	1 v a due cori
Santo	1965,4/8	N. Vitone	corale 1 v
Santo	1966,2/13	E. Capaccioli	corale 1 v
Santo	1967,5/12	RM. Helmschrott	1 v ritmo libero
Santo	1967,5/20	G. Stefani	corale 1 v con elab. per Sch. ad lib.
Santo	1969,1/6	E. Bosio	1 v corale
Santo	1969,1/7	John Dykes (A. Fant)	1 v corale
Santo	1969,1/8	T. Zardini	Ass., Sch. a 4 vm, due trombe, due tromboni, due timpani e Org.
Santo	1969,1/12	S. Kmotorka	Sch. 4 vm e Ass. ad lib.
Santo	1970,2/15	W. Rabolini	Ass. e Coro 3 vp
Santo	1970,6/7	N. Barosco	Sch. 3 vd
Santo	1970,6/9	L. Lasagna	Ass. 1 v
Santo	1970,6/10	G. Fabris	Ass. 1 v
Santo	1970,6/14	V. Donella	Sch. 3 vd, Ass. ad lib.
Santo	1971,3/6	N. Vitone	1 v corale
Santo	1972,5/13	tema "Te Deum"	corale
Santo 1/2	1972,5/14	D. Stefani	1 v ritmo libero
Santo 1/2	1972,5/15	A. Fant	corale 1 v
Santo	1972,6/12	T. Zardini	Ass. e Sch. 2 vp o 4 vd ad lib.
Santo	1973,6/13	V. Bellone	corale 1 v
Santo	1973,6/14	N. Barosco	corale 1-2 v
Santo	1973,6/15	R. Virano	corale 1 v
Santo	1975,6/4	E. Bosio	1 v
Santo	1975,6/9	V. Miserachs	1 v
Santo	1975,6/15	MD. Aguirre	1 v
Santo	1976,6/8	D. Machetta	4 vp
Santo	1977,4/4-5	A. Fant	1 v di fanciulli
Santo	1977,4/10	D. Machetta	1 v di fanciulli
Santo	1977,4/12	A. Fant	1 v di fanciulli
Santo	1978,2/3	J. Pagot (D. Stefani)	Sch. 4 vd e Ass.
Santo	1979,1/13	D. Machetta	Coro 3 vp o Evd e Ass.
Santo	1979,4/2	A. Martorell	1 v
Santo (Pregh. Euc. II dei fanciulli)	1979,4/8	A. Fant	1 v di fanciulli (org. o 4 flauti dolci) con le altre acclamazioni
Santo	1979,4/10	V. Donella	coro 2 vd
Santo	1979,4/14	S. Vanzin	coro 2 vb

ANAMNESI

Annunciamo la tua morte	1971,3/7	N. Vitone	corale 1 v
Annunciamo la tua morte	1972,6/14	T. Zardini	corale 1 v
Annunciamo la tua morte	1974,6/16	L. Guglielmi	1 v

Annunciamo la tua morte	1977,4/15	A. Fant	1 v di fanciulli
Tu ci hai redenti	1971,3/7	N. Vitone	1 v
Tu ci hai redenti	1975,6/10	V. Miserachs	1 v
Ogni volta che mangiamo	1971,3/7	N. Vitone	1 v

PADRE NOSTRO E ACCLAMAZIONI

Padre nostro	1971,3/8	N. Vitone	1 v
Padre nostro	1977,4/8	A. Fant	coretto 1-2-3-4 vb o vd e/o Ass.
Padre nostro	1977,4/32	A. Fant	Ass. 1 v
Tuo è il Regno 1/2	1971,3/10	N. Vitone	corale
Tuo è il Regno	1972,6/14	T. Zardini	1-4 vd
Tuo è il Regno	1977,4/8	A. Fant	1 v

AGNELLO DI DIO

Agnello di Dio	1965,2/14	A. Clementoni	1 v a due cori
Agnello di Dio	1966,2/13	E. Capaccioli	corale 1 v
Agnello di Dio	1967,5/14	R.M. Helmschrott	1 v ritmo libero
Agnello di Dio	1969,1/14	S. Kmotorka	Sch. 4 vd e Ass. ad lib.
Agnello di Dio	1969,1/16	D. Stefani	1 v ritmo libero
Agnello di Dio	1970,6/6	N. Barosco	Solo e Sch. 3 vd
Agnello di Dio	1970,6/11	G. Fabris	1 v
Agnello di Dio	1972,6/14	T. Zardini	Solo e 4 vd
Agnello di Dio	1973,6/13	D. Machetta	Soli (Tenore, Basso e Duetto) e Ass. (Aggiunte altre invocaz. ad lib.)
Agnello di Dio	1974,6/16	L. Guglielmi	1 v
Agnello di Dio	1975,6/5	E. Bosio	1 v
Agnello di Dio	1975,6/11	V. Miserachs	1 v
Agnello di Dio	1975,6/13	G. Donati	1 v
Agnello di Dio	1975,6/16	G. Fabris	1 v
Agnello di Dio	1978,2/6	J. Pagot (D. Stefani)	Sch. 4 vd e Ass.
Agnello di Dio	1979,4/4	R. Lamberto	1 v
Agnello di Dio	1979,4/5	E. Costa	1 v (aggiunti versetti alla litania)
Agnello di Dio	1979,4/11	V. Donella	2 vd
Agnello di Dio	1979,4/16	S. Vanzin	coro 2 vb

III. RACCOLTE DI CANTI LITURGICI

**La rivista ha pubblicato spesso musiche
secondo un tema unitario.**

**Pubblichiamo l'indice di tali musiche, i cui singoli canti
sono stati già citati o tra i canti liturgici
o tra i canti rituali della Messa.**

MESSA CONCILIARE

(1965,2/1-16)

in lingua italiana per voce media a due cori alternati

T: Messale

M: Arturo Clementoni

- Signore pietà
- Gloria
- Credo
- Santo
- Agnello di Dio

"MISERICORS ET MISERATOR DOMINUS"

(1965,4/1-16)

Servizio di canti per la Messa del Sacro Cuore di Gesù per Soli, corretto e Assemblea

T: Messale dell'Assemblea e N. Vitone

M: Nicola Vitone

- I pensieri del tuo cuore (canto introitale)
- Prendete il mio giogo (canto interlezionale)
- Canti offertoriali:
 - L'insulto ha spezzato il mio cuore
 - Accetta, o Padre
- Canto di acclamazione (Santo)
- Canti e interludi per la Comunione:
 - La lancia del soldato (S. 33)
 - Il Signore è il mio pastor
- Canti finali e postludi:
 - La tua bontà su di noi
 - Lodate Iddio

MESSA DEL COMUNE DELLA VERGINE MARIA

(1966,2/1-13)

per Schola a 1 e 4 vd e Assemblea

T: Messale dell'Assemblea

M: Enrico Capaccioli

- Preludi e interludi di organo
- Salve, Madre santa (ingresso)
- Alleluia! Vergine Madre
- Ave, o Maria (offertorio)
- La legge del Signore (salmo per l'offertorio)
- Beata la Vergine (comunione)
- Altissima luce (finale)
- Signore pietà
- Gloria
- Santo
- Agnello di Dio

MESSA "MARIA REGINA"

(1966,2/14-16)

per Schola a 2 voci e Assemblea

T: Messale dell'Assemblea

M: Luigi Lasagna

- Celebriamo questo giorno (ingresso)
- Maria rifulge (offertorio)
- O regina del mondo (comunione)

MESSA DEGLI SPOSI

(1966,3/1-9)

per Solo e Coro a 1 o 4 vd

T: Messale dell'Assemblea

M: Antonio Martorell

- Entrata (organo)
- Dio, vostro Padre (entrata)
- Alleluia! Dal suo tempio
- La mia sorte (offert. per Schola)
- Beato chi teme (offert. per Soprano o Tenore)
- Ti benedica il Signore (S. 127) (comunione)
- Corteo nuziale (organo)

MESSA DEL COMUNE DEI CONFESSORI

(1966,3/10-15)

Salmodia responsoriale per Coro a 1 v o 4 vd

T: Messale dell'Assemblea

M: Terenzio Zardini

- Messa "OS JUSTI":
 - La bocca del giusto (S. 36) (ingresso)
 - Alleluia! Beato l'uomo
 - La mia verità (S. 88) (offertorio)
 - Beato il servo (S. 36) (comunione)
- Messa "JUSTUS":
 - Il giusto germoglia (S. 91) (ingresso)
 - Alleluia! Il giusto crescerà
 - La tua potenza (S. 20) (offertorio)
 - Voi che avete lasciato (S. 95) (comunione)

MESSA ED ESEQUIE

(1966,5/8-20)

per Soli, Coro a 1 o 4 vd e Assemblea ad lib.

T: Messale dell'Assemblea

M: Enrico Buondonno

- Messa:
 - L'eterno riposo (entrata)
 - Signore Gesù Cristo (offertorio)
 - Splenda ad essi (comunione)
- Esequie:
 - Se tu guardi le colpe
 - Accorrete, santi di Dio
 - In paradiso
 - Io sono la risurrezione

MESSA VOTIVA "CRISTO SACERDOTE"

(1966,6/6-8)

per Soli e Coro a 1 v

T: Messale dell'Assemblea

M: Nicola Vitone

- Il Signore l'ha giurato (ingresso)
- Alleluia! Gesù rimane
- Questo è il Corpo (comunione)

PREGHIERA DEL VESPRO

(1966,6/13-16)

servizio completo di canti a 1 v

T: Salterio corale e G. Stefani

M: D. Stefani, J. Gelinaeu, A. Martorell, L. Picchi

- O Dio, vieni a salvarmi
- Solleviamo i nostri occhi (S. 122)
- Rendete grazie (S. 117)
- Ti esalto, mio Dio (S. 144)
- Il giorno ormai scompare
- L'anima mia magnifica

MESSA all'UNISONO

(1967,5/3-16)

canti rituali della Messa

per due cori alternati (Schola e Popolo) a una voce e Org. in ritmo libero

T: Messale

M: Robert M. Helmschrott

- Signore pietà
- Gloria
- Credo
- Santo
- Agnello di Dio

MESSA PER LA PACE

(1968, 5/13-15)

a una voce per due cori alternati e Assemblée

T: Messale dell'Assemblée

M: Robert M. Helmschrott

- Da' la pace, Signore (S. 121) (introito)
- Esultai quando mi dissero (S. 121) (graduale)
- Alleluia! Popolo di Dio
- Lodate il Signore (offertorio)
- Pace io lascio a voi (comunione)

COMUNE DELLA VERGINE MARIA

(1969, 3/1-9)

canti a 1 e 4 vd e Assemblée

T: Messale dell'Assemblée

M: L. Picchi; D. Stefani; V. Bellone; A. Martorell

- Salve, o Madre santa (entrata)
- Benedetta sei tu (canto fra le letture)
- Ave, Maria (offertorio)
- Beata la Vergine Maria (comunione)

PROPRIO DI MARIA AUSILIATRICE

(1969, 3/10-14)

canti a 1 e a 4 vd con Assemblée

T: Messale dell'Assemblée

M: Ernesto Bosio

- Ecco: un segno grande (entrata)
- O Maria tu sorgi (S. 97) (fra le Letture)
- Ave, o Maria (offertorio)
- La mano del Signore (comunione)

MESSA DOMENICALE

(1971, 3/1-16)

Servizio di canti monodici

per Solo, Schola e Assemblée

Testi e Musica di Nicola Vitone

- Noi veniamo a te (inizio)
- Kyrie eleyson
- Benedetto sei tu Signore (offerta)
- Prosludio
- Santo
- Mistero della fede
- Padre nostro e Acclamazione
- Dov'è carità e amore (canto di comunione)
- Questo è il pane (tropario per comunione)
- Ecco son pronto (finale)
- Postludio

CANTI PER LA SETTIMANA SANTA

(1972, 1-2/1-32)

Servizio completo di canti popolari per Schola e Assemblée

M: Nicola Vitone

1. Domenica delle Palme

- Osanna al Figlio di Davide
- Le folle degli Ebrei (processione)
- Gloria a te, Cristo Re!
- Entra, Signore (ingresso)
- Mio Dio, mio Dio (fra le Letture)
- Gloria e lode a te (acclamazione)
- Salvami, o Dio! (offertorio)
- Padre, se questo calice (comunione)

2. Giovedì Santo

- La Croce del Signore (ingresso)
- Il calice di benedizione (responsorio)
- Gloria e lode a te (acclamazione)
- Amatevi come io vi amo (lavanda dei piedi)
- Dove regna la carità (offertorio)
- Per voi è dato (comunione)

3. Venerdì Santo

- Padre, nelle tue mani (responsorio)
- Gloria e lode a te (acclamazione)
- Ecco il legno
- Croce santa
- O mio popolo
- Ti adoriamo, o Cristo Salvatore (comunione)

4. Veglia pasquale

- La luce di Cristo
- Signore, manda il tuo Spirito (responsorio)
- Cantiamo al Signore (responsorio)
- Come cerva (responsorio)
- Alleluia, alleluia (acclamazione)
- Sorgente d'acqua (liturgia battesimale)
- Ecco l'acqua
- Cristo nostra Pasqua (comunione)
- Lodate il Signore (finale)

VI ANNUNCIO UNA GRANDE GIOIA

(1972, 3/1-20)

Canti sul mistero di Cristo

per Assemblée e Schola a 1-2-3 vp o 4 vd e Organo

Testi e Musica di Domenico Machetta

- Preludio per organo
- L'Angelus
- Vieni o Signore
- Natale
- Nazaret
- Il Semiatore
- Apritevi, porte eterne!
- Golgota
- Pasqua
- Canto delle creature
- Pentecoste
- Finale

MESSA "DIO CON NOI" (EMMANUEL)

(1972, 6/1-16)

Canti per Assemblée, Schola a 1-2-4 vd

T: F. Zanettin

M: T. Zardini

- Gioite, l'Atteso dei secoli (entrata)
- Signore, pietà
- Gloria
- Il Signore regna! (tra le Letture)
- Alleluia! Gloria a te
- Noi ti ringraziamo, Vergine Maria (offertorio)
- Santo
- Annunciamo la tua morte
- Tuo è il regno
- Agnello di Dio
- Tutti i giorni il Signore (comunione)
- Tu sei l'Emmanuel: il Dio con noi (finale)

LITURGIA FESTIVA DELLE ORE

(1976, 3/1-16)

per Assemblée e coretto a 1 v opp. Schola a 2-3-4 vd

T: Liturgia delle Ore

M: D. Stefani, D. Julien, E. Bosio

1. Preghiera del mattino - Lodi

- Preludio (organo)
- Introduzione
- Invitatorio e Salmo 94
- Dammi, Padre, di cantare (inno)
- Ti benedico (S. 62)
- Cantico delle creature
- Esulta, popolo di Dio (S. 149)
- Cristo, Figlio di Dio (responsorio)
- Cantico di Zaccaria
- Invocazioni
- Conclusioni e postludio

2. *Preghiera della sera - VESPRI*
 - Preludio e introduzione
 - Luce splenda (inno)
 - Sentenza del Signore (S. 109)
 - Trema, o terra (S. 113 A)
 - Dio regna (cantico dell'Apocalisse)
 - Benedetto sei tu (responsorio)
 - Cantico della B. Vergine
 - Intercessioni
3. *Preghiera della notte - COMPIETA*
 - Preludio e introduzione
 - Il giorno ormai scompare (inno)
 - Il Signore ci copre (S. 90)
 - Signore, nelle tue mani (responsorio)
 - Cantico di Simeone
 - Antifona mariana: "Ave, o Maria"
 - Postludio

MESSA PER CORO DI MONTAGNA

(1976,6/5-10)

("Madonna della neve")

per coro di montagna a 4 vp

TM: Domenico Machetta

- Salve Madre santa (inizio)
- L'anima mia magnifica (dopo le Letture)
- Alleluia!
- Vieni, o Spirito del Padre (offertorio)
- Santo
- Solo tu (comunione)
- L'Ave Maria della montagna (finale)

CANTI PER LA MESSA CON I FANCIULLI

(1976,4/1-32)

T: Messale

M: Domenico Machetta (Preghiera Euc. II)

Antonio Fant (tutti gli altri canti)

- Preghiera Eucaristica I: acclamazioni e recitat. (ad lib.)
per Assemblea a 1 v, Solista (Celebrante) su sfondo d'organo (ad lib.)
- Padre nostro I: recitativo e acclamazione per Solista o Coretto a 1-2-3-4 vb o 4 vd e Assemblea e/o 4 vd
- Preghiera Eucaristica II: acclamazioni per Assemblea a 1 v e Solista
- Preghiera Eucaristica III: acclamazioni e recitativo (ad lib.)
per Assemblea a 1-3 vb e Solista (Celebrante)
- Atto penitenziale: litania per Solista o Coretto a 1 v e Assemblea
- Gloria I: inno con Rit. per Ass., Coretto a 1 v e Solista
- Gloria II: inno per due cori alternati e Solista
- Gloria III: inno con Rit. per Ass., coretto a 1 v e Solista
- Alleluia: acclamazione per Ass., Solista o Coretto
- Credo I: rit. e testo declamato su sfondo d'organo, per Ass. e Voce recitante
- Credo II: recitativo melodico per Assemblea 1 v

MESSA BREVE

(1978,2/1-8)

per Soli, Schola a 4 vd e Assemblea ad lib.

T: Messale

M: J. Pagot (rielaboraz. a 4 vd di D. Stefani)

- Signore pietà
- Santo
- Agnello di Dio

COMPIETA FESTIVA

(1978,2/12-16)

per Coro a 1 voce

T: Liturgia delle Ore

M: A. Zorzi (V. Miserachs)

- Introduzione
- Tu sei giorno raggiante (inno)

- Te lucis ante terminum (altro inno)
- Dimora all'ombra (S. 90)
- Signore nelle tue mani (responsorio)
- Cantico di Simeone
- Sotto la tua protezione (antifona mariana)

CANTI PER LA VEGLIA PASQUALE

(1979,1/1-16)

per Solo, Coro a 3 v e Assemblea

T: Messale

M: D. Machetta

- Acclamazione per la processione
- Annuncio pasquale
- Manda il tuo Spirito (S. 103)
- Canto di Mosè
- Come una cerva (S. 41)
- Gloria
- Alleluia e S. 117
- Gerusalem (canto dei battezzati)
- Santo
- Esultiamo (comunione)
- Questo è il giorno (finale)

Liturgia festiva delle Ore

PRIMA DOMENICA DI AVVENTO

(1980,3/1-18)

Canti per la celebrazione delle Ore a 1 voce

T: Lit. delle Ore

M: S. Vanzin (I Vespri)

A. Fant (Lodi)

V. Miserachs (II Vespri)

1. Vespri:

- Date l'annunzio (S. 140)
- Ecco il Signore viene (S. 141)
- Verrà il Signore (Cantico Fil 2)
- Mostraci Signore (responsorio)
- Meditazione organistica
- Cantico della B. Vergine
- Intercessioni

2. Lodi:

- O Dio, tu sei il mio Dio (S. 62)
- Montagne e colline (Cantico Dn 3)
- Ecco verrà (S. 149)
- Cristo Figlio di Dio (responsorio)
- meditazione organistica
- Cantico di Zaccaria
- Invocazioni

3. Vespri:

- Rallegrati (S. 109)
- Vieni tra noi (S. 113 A)
- Ecco, vengo presto (cantico Ap 19)
- Meditazione organistica
- Cantico della B. Vergine

PAGINE D'ORGANO

su temi di antifone della raccolta "Trenta Salmi e un Cantico"
e di altri noti corali

(1967,1/13-15)

- Meditazione ("Mi corico tranquillo")
- Alleluia
- Finale ("Ho visto l'acqua")

M. Scapin

M. Scapin

M. Scapin

(1967,3/1-16)

- Preludio (Genti tutte)
- Preludio (Purificami)
- Preludio (Venite al Signore)
- Preludio (Cantate al Signore)
- Alleluia! Per noi è nato
- Rallegrati, Gerusalemme
- Toccata (Eterno sarà il suo amore)
- Comunione (Il Signore è il mio pastore)
- Variazioni (Gustate e vedete)
- L'Anima mia ha sete

G. Rosetta

A. Martorell

L. Loss

G. Rosetta

E. Capaccioli

E. Capaccioli

A. Demonte

V. Bellone

A. Demonte

E. Capaccioli

- Ricerare (Se tu guardi le colpe)
- Finale (Gloria a te)

L. Loss
A. Martorell

(1968, 4/1-16)

- Preludiando (Benedetta la santa Trinità)
- Alleluia
- Due intermezzi (Spero nel Signore)
- Quattro versetti (Dov'è carità e amore)
- Quattro versetti all'antica
(Il Signore è la mia vita)
- Marcia di processione
(Noi canteremo gloria)
- Cantata corale per Coro e Organo
(Lodate Dio)

M. Scapin
M. Scapin
L. Picchi
T. Zardini

A. Girardello

A. Girardello

R.M. Helmschrott

**IV. CANTI SPIRITUALI
PER LA
PREGHIERA
E LA RIFLESSIONE**

A		
Acclamate al Signore (P. Guerra)	1980,2	
Agnello di Dio (M. Piatti)	1969,4	
Agnello di Dio (L. Salerno)	1976,3	
Alleluia! La tua parola (D. Machetta)	1969,4	
Alleluia! (C. Corio)	1970,3	
Alleluia! Grazie (R. Frattallone)	1974,3	
Alleluia dei giovani (Taizé)	1975,3	
Alleluia! Il Signore è nostro re (R. Frattallone)	1976,3	
Alleluia! Sei tu (L. Salerno)	1976,3	
Alleluia! Parlaci (D. Bleve)	1979,2	
Alleluia! O seminatore (D. Bleve)	1979,2	
Alleluia! Il Signore ci ha amato (D. Bleve)	1979,2	
Al mattino (A. Mascagni)	1967,4	
Andiamo, fratelli (A. Martorell)	1969,4	
Arrivederci qui (L. Scaglianti)	1976,3	
A te, o Padre nostro (L. Salerno)	1976,3	
Ave, Maria (A. Pepati)	1971,4	
Ave Maria (J. Tafuri)	1979,2	
Ave Maria della montagna (D. Machetta)	1976,4	
Ave Maria del mare (D. Machetta)	1976,4	
Ave Maria della città (D. Machetta)	1976,4	
Ave, Regina dei cieli (M. Piatti)	1969,4	
B		
Ballata della carità (I. Gomes)	1971,4	
Beata Maria (folk-Scaglianti)	1971,4	
Beati i misericordiosi (B. Facciotti)	1975,3	
Beati i poveri (B. Facciotti)	1975,3	
Benedici questo nuovo giorno (C. Corio)	1972,4	
C		
Cantate a Dio (P. Guerra)	1980,2	
Canterò con voi (I. Scaglianti)	1975,2	
Canterò e suonerò (C. Regazzoni)	1974,3	
Cantiamo gloria (P. Egan)	1975,3	
Cavaliere della speranza (E. Costa)	1968,3	
Che male ti ho fatto (Marseglia-Sc.)	1974,2	
Chiara mattina (E. Costa)	1968,3	
Cieli e terra nuova (M. Piatti)	1969,4	
Ci perdonerai, Maria (L. Scaglianti)	1974,2	
Come canteremo (P. Guerra)	1980,2	
Come il fiume (D. Machetta)	1969,4	
Con gioia intono (A. Pepati)	1970,3	
Cristo risorge (L. Salerno)	1976,3	
Cristo uomo nuovo (B. Facciotti)	1975,3	
Crocifisso (B. Facciotti)	1975,3	
Cuore aperto per amare (I. Gomes)	1971,4	
D		
Dio che mattino (spirit.)	1969,5	
Dolce capanna (P. Guerra)	1980,2	
Don Bosco, Padre Santo (A. Pepati)	1979,2	
Dove sei? (J. Tafuri)	1979,2	
Dura sarà (G. Stefani)	1967,4	
E		
È giunta l'ora (folk)	1969,4/1971,4	
È la tua strada	1968,3	
Emmaus (T. Longo)	1971,4	
È notte (A. Spaggiari)	1975,3	
Eppure tu (L. Scaglianti)	1974,2	
È risorto, alleluia! (G. Stefani)	1967,4	
F		
Fame di Dio (A. Espinosa)	1974,3	
Fratello che canti (A. Bagni)	1975,3	
G		
Gesù, per le strade (Rover)	1968,3	
Gesù, vedi (G. Ciravegna)	1979,2	
Gerusalemme (A. Bagni)	1975,3	
Gioisco (J. Tafuri)	1979,2	
Gli uomini più tristi (A. Spaggiari)	1975,1	
Gloria (M. Piatti)	1969,4	
Gloria (L. Salerno)	1976,3	
Gloria, gloria, alleluia! (J. Tafuri)	1979,2	
Gloria noi cantiamo (M. Piatti)	1970,3	
Grazie, amico Gesù (C. Corio)	1979,2	
Grazie cantiamo al Signore (A. Espinosa)	1974,3	
Grazie, Signore (A. Mascagni)	1967,4	
Grazie, Signore (D. Machetta)	1969,4	
Grigio è il mondo (C. Corio)	1972,4	
Guarda, Signore (G. Stefani)	1967,4	
H		
Hai preparato un banchetto (M. Crociata)	1975,3	
Ha sconfitto ormai la morte (L. Scaglianti)	1974,2	
Ho trovato te, Signore (Pasteris)	1968,3	
I		
I cieli a tutti cantano (A. Pepati)	1972,2	
Il canto è gioia (G. Ciravegna)	1979,2	
Il dono (Vincenzo)	1975,3	
Il giovane ricco (C. Regazzoni)	1974,3	
Il giovane ricco (F. Roda)	1976,3	
Il nostro sole (A. Di Vita)	1976,3	
Il perdono (A. Pepati)	1974,3	
Il piano di Dio (L. Gomes)	1971,4	
Il Signore ci ha amati (folk)	1971,4	
Il Signore Dio è padre (D. Bleve)	1979,2	
Il Vangelo (I. Gomes)	1971,4	
Il vincitore (J. Tafuri)	1979,2	
Inonda, o Signore (R. Frattallone)	1979,2	
Insegnami a pregare (G. Ciravegna)	1972,2	
Io camminerò con te (C. Corio)	1972,4	
Io credo che un giorno (C. Corio)	1975,2	
Io spero in te (I. Gomes)	1971,4	
L		
L'amico Giovanni (J. Langosz)	1980,2	
La luce viene da te (D. Danusso)	1970,3	
La mia vita (G. Ciravegna)	1979,2	
La samaritana (A. Di Vita)	1976,3	
La semente (C. Regazzoni)	1974,3	
La tua croce (A. Pepati)	1974,3	
La voce (folk-Scaglianti)	1972,4	
La voce che grida (G. Golin)	1976,3	
L'inutile prete (E. Costa)	1968,3	
Lunga strada (E. Costa)	1968,3	
Lungo quella strada (L. Scaglianti)	1971,4	
Lungo la strada (L. Virano)	1970,3	
L'uomo dei dolori (L. Scaglianti)	1974,2	
L'uomo va (M. Landri)	1972,4	
Le beatitudini (J. Tafuri)	1979,2	
M		
Madre dell'amore (P. Guerra)	1980,2	
M'ha esaudito il Signore (A. Mascagni)	1967,4	
Mio Signore (spirit.)	1968,3	
Mistero della fede (L. Salerno)	1976,3	
N		
Nella tua luce (J. Tafuri)	1979,2	
Nelle tue mani (L. Scaglianti)	1971,4	
Nel lieve mormorio (J. Tafuri)	1979,2	
Noi crediamo in te (P. Egan)	1975,3	
Noi ti preghiamo (C. Corio)	1976,3	
No, non nasconderti (E. Costa)	1968,3	
Nuovi cieli (J. Tafuri)	1979,2	
Nuovo canto (spirit.)	1969,5	
O		
O Maria - litanie (J. Tafuri)	1979,2	
Opere del Signore (M. Piatti)	1970,3	

Ora rimani con noi (C. Regazzoni)	1974,3
Ora sei qui (L. Scaglianti)	1971,4
O Signore, io ti grido pietà (D. Machetta)	1970,3
O Signore, tu mi vedi (G. Ciravegna)	1979,2

P

Pace a te! (F. Roda)	1972,4/1975,2
Pastore d'anime (A. Pepati)	1979,2
Perdona, Signore (D. Bleve)	1979,2
Per la nostra fame (spirit.)	1969,5
Pietà di noi (D. Bleve)	1979,2
Popoli tutti cantate (A. Espinosa)	1974,3
Portami con te (A. Spaggiari)	1975,3
Porta la croce, Gesù (L. Scaglianti)	1974,2
Preghiera (Roda-Scaglianti)	1974,2
Prendi una moneta (Bachia)	1975,1
Prendo le ali (D. Machetta)	1970,3

Q

Quando la morte (M. Piatti)	1969,4
Quando la morte (C. Corio)	1976,3
Questa è la cosa più bella	1972,4
Questa preghiera (M. Piatti)	1969,4
Questo giorno (A. Mascagni)	1967,4

R

Regina dei cieli (M. Piatti)	1969,4
Regina del mondo (J. Tafuri)	1979,2
Resta con noi la sera (D. Machetta)	1969,4
Resto qui con voi (B. Facciotti)	1975,3
Ritorna, Israele (L. Guglielmi)	1975,3

S

San Martino (R. Frattallone)	1979,2
Santo 1/2 (M. Piatti)	1969,4
Santo (E. Monti)	1969,4
Santo (A. Pepati)	1974,3
Santo (L. Salerno)	1976,3
Sarete miei amici (D. Machetta)	1970,3
Savio ragazzo nuovo (D. Machetta)	1980,2
Sei con noi uno di noi (D. Machetta)	1969,4
Sei giunto da molto lontano (L. Sc.)	1974,2
Sei nostro fratello (R. Frattallone)	1974,3
Sei risorto (D. Machetta)	1970,3
Sei tu (A. Di Vita)	1976,3
Sei tu Signor (M. Gonzo)	1970,3
Sera d'aprile (E. Costa)	1968,3
Se tu sei libero (G. Stefani)	1967,4
Se un giorno mi chiedessi (A. Spoggiari)	1975,3
Signore amico mio (A. Pepati)	1975,3
Signore Dio (G. Golin)	1975,3
Signore mio Dio (P. Guerra)	1980,2
Signore, pietà (L. Scaglianti)	1976,3
Signore, sei in mezzo a noi (L. Sc.)	1970,3
Soffrire (I. Gomes)	1971,4
Solo quel poco (M. Piatti)	1970,3
Solo quel poco (C. Corio)	1971,4
Solo un mantello (E. Costa)	1968,3
Sono risorto (A. Bagni)	1975,3
Storia triste (I. Gomes)	1971,4
Sulle strade (A. Bagni)	1975,3

T

Terra nuova (E. Costa)	1967,4
Ti cerco, Signore (C. Corio)	1979,2
Ti condurrò nel deserto (J. Tafuri)	1979,2
Ti ho seguito (P. Guerra)	1980,2
Tornerà Gesù (G. Stefani)	1967,4
Tornerai (L. Scaglianti)	1974,2
Tu mi salverai (A. Lagorio)	1975,3
Tu sei il Figlio dell'uomo (L. Scaglianti)	1971,4
Tu sei il vero pane (L. Scaglianti)	1971,4
Tu sei il vero pane (L. Scaglianti)	1976,3

Tu Signore (M. Piatti)	1969,4
Tutti si risorgerà (spirit)	1969,5/1974,2
Tu un giorno (D. Machetta)	1970,3

U

Una spiga dorata (R. Frattallone)	1976,4
Un povero aspetta (G. Stefani)	1967,4
Un uomo come noi (M. Piatti)	1969,4

V

Veglia sul mondo (L. Scaglianti)	1972,4
Veniamo a te (A. Pepati)	1975,3
Venite a me (D. Bleve)	1979,2
Venuta l'ora (L. Scaglianti)	1974,2
Verso un mondo migliore (folk)	1969,4
Via della croce (R. Virano)	1975,3
Vieni alla cena (A. Lagorio)	1969,4
Vieni alla vita (D. Bleve)	1979,2
Vieni, cantiamo (A. Espinosa)	1974,3
Vieni e seguimi (J. Tafuri)	1979,2
Voglia di piangere (A. Di Vita)	1976,3
Voglio ritornare (L. Scaglianti)	1971,4
Voi siete il sale (J. Tafuri)	1979,2

UN VOLTO D'UOMO

(1974,2/1-24)

*canti per gruppi giovanili a 1-2-3-4 voci
con organo e strumenti*

Testi e musiche di L. Scaglianti, F. Roda, GL. Marseglia

- Sei giunto da molto lontano
- Non c'è salvezza se non in te
- Porta la croce, Gesù
- Ci perdonerai, o Maria
- L'uomo dei dolori
- Preghiera
- Che male ti ho fatto
- Eppure tu...
- Tornerai
- Ha sconfitto ormai la morte
- Meditazione
- Tutti si risorgerà (folk)

CAINO E ABELE

(1978,3/1-16)

canti per un recital

Testi e musiche di Tony Cucchiara

- Genesi
- Caino e Abele
- Francesco
- Anna Frank
- È venuto al mondo
- Alleluia

UNO COME TANTI ALTRI

(1980,2/1-9)

Recital per Solista e Coro misto

Testi e musiche di L. Laurini

- Uno come tanti altri
- Ti chiamarono Gesù
- Nazaret, dormi ancora
- Nella vecchia sinagoga
- Gebel Qarantal
- Cana di Galilea
- Solo a chi è bambino
- La tua rivoluzione
- Osanna
- Tredici del Nisan
- Dall'ora sesta
- Alleluia!

**V. CANTI RICREATIVI
PER RAGAZZI
(E FANCIULLI)**

A			
A la claire fontaine	1966,4		
Allò, buon dì (I. Gomes)	1971,4		
Auimma oh!	1972,4		
As tu vist la ceseta	1966,4		
Aura Lee	1972,4		
Aprite le porte (L. Molfino)	1971,5		
B			
Buona notte	1972,4		
C			
Cade l'ombra	1968,3		
Canto della sera	1966,4		
Canto della sera (M. Gonzo)	1970,4		
Canto di Assisi	1966,4		
Canzoni (A. Pepati)	1977,3		
Chantons au vent	1966,4		
Clementine	1966,4		
D			
Danza dell'eroe	1970,4		
Danza dei bastoni	1970,4		
Danza dei nastri	1970,4		
Danza della bandiera	1970,4		
Danze basche	1970,4		
Davey Crockett	1966,4		
Due cànoni (G. Gomez)	1970,4		
E			
Ero solo a camminare (D. Machetta)	1970,4		
G			
Guardo nei campi brulli	1966,4		
Giro ciclistico (folk)	1970,4		
H			
Ho bussato alla tua porta (D. Ausiello)	1976,4		
I			
I dispiasi dei povri alpin	1966,4		
I fratelli Dixieland (canto mimato)	1970,4		
Il caffè (S. Russo)	1977,3		
Il discorso della pace (folk)	1970,4		
Il ragazzo e la chitarra (folk)	1970,4		
Il tessitore (folk)	1970,4		
Inno del Battaglione S. Marco	1966,4		
Yippi-aé! Yippi-aò!	1966,4		
Jukaidi (L. Molfino)	1971,5		
L			
La cucaracha	1966,4		
La Gardenera (L. Molfino)	1971,5		
La mia bicicletta	1972,4		
Là nel Messico si sa	1966,4		
Lassù nella Scozia	1968,3		
La stanca diligenza (folk)	1970,4		
Là sulle altissime	1968,3		
La Visaille	1966,4		
Le mie manine (A. Fant)	1976,4		
Lidolidò (ban)	1970,4		
L'ombra è già	1966,4		
L'orologio del nonno (H. Work)	1972,4		
N			
Nel rancho (messicano)	1970,4		
Non abbiamo doni (D. Machetta)	1972,4		
Non scorderò (Exodus)	1968,3		
Non sparare, Yassyr (folk)	1970,4		
P			
Partiam dalle nostre città (scout)	1966,4		
Perché devi dire addio (D. Machetta)	1977,3		
Perché nel mondo (inglese)	1970,3		
R			
Roll, Jordan, roll (spirit)	1972,4		
S			
Scende già la sera	1966,4		
Se tu hai la gioia	1968,3		
Son dei duri del West (folk)	1970,4		
Sul lago Tanganica (G. Gomez)	1970,4		
T			
Tom Dooley	1966,4		
Tongo, borodongo (F. Cordero)	1970,4		
Trois esquimeaux	1968,3		
Tu ruddy du (folk)	1970,4		
U			
Una ragazza chich (irlandese)	1970,4		
Upi-tii-joo! (cow-boy)	1972,4		
V			
Va', canzone mia (D. Machetta)	1972,4		
Valderi	1966,4		
Vi saluto, amici miei (D. Machetta)	1972,4		
Vivi la vita	1968,3		
When the Saints	1966,4		
CANTI PER FANCIULLI E BAMBINI			
<i>per canto e pianoforte</i>			
musicati o elaborati da Luigi Molfino			
(1971,5/1-7)			
– Alla mamma			
– C'è un neonato			
– I miei occhi per amare (testo di U. Pasquale)			
– Fa' la nana (melodia romagnola)			
– Nanna (melodia corsa)			
(1974,3/1-9)			
– Ninna nanna della Madonna (testo di M. Giusti)			
– La sera (testo di A. Cuman Pertile)			
– Il babbo (testo di D. Dini)			
– Il vigile (testo di V. Meloni)			
– Di chi sono? (testo di A. Cuman Pertile)			
– Come fa (testo di Zietta Lini)			
– Il gatto (testo di R. Pezzani)			
– I pesciolini (testo di U. Pasquale)			
(1976,4/9-15)			
– La novellina del grano (testo di A. Cuman Pertile)			
– Girotondo dei colori (testo di M. Amico)			
– Casa casina (testo di Comassi-Monchieri)			
– Bimbi felici (testo di AM. Tessitore)			

Indice

	<i>pag.</i>
I) Canti liturgici	3
II) Canti rituali della Messa	31
III) Raccolte di canti liturgici	35
IV) Canti spirituali per la preghiera e la riflessione	41
V) Canti ricreativi per ragazzi	45

VERGINE MADRE

Inno-cantata per Contralto, Schola a 4vd, Assemblea e Organo;
oppure Solo, Assemblea e Organo;
oppure Solo, Schola a 2vp, Assemblea e Organo

T: G. F. Poma
M: T. Zardini

RITORNELLO

Solenne

Ass.  *f*

Ver-gi-ne ma-dre, lie-ta so - rel - la del-la sta-gione di - vi - na, — ac -

Org
o
Arm. *f*

Red.

 *f*

- cen-di nel no-stro si - len - zio la lu - ce di Di - o! —

($\text{♩} = \text{♩}$) (C. solo) *declamando*
mp

1. Nella storia del-l'uomoracon-ta-ta da Di-o — ogni pa-gi-na narra la per-

mp

Sesquialtera

p

Fl. 8'

 *p*

- du-ta armo - ni - a — e l'at - te - sa fre - mente della na - sci - ta nuo - va. —

dim.

dim.

Rit. *ad lib.* (A - B) opp. attacca 2ª strofa.

(♩ = ♩.)

mf

Sopr. 2. Co - me giun - ge stu - pen - do

mf

Cont. 2. Co - me giun - ge stu - pen - do il mo -

mf

Ten. 2. Co - me giun - ge' stu - pen - do il mo - men - to di

mf

Bassi 2. Co - me giun - ge stu - pen - -

mp

Org. 50

Tast.

il mo - men - to di Di - o, dal - l'o - rien - te mo - strando irra - diarsi fe -

- men - to di Di - o, dal - l'o - rien - te mo -

Di - - o, dal - l'o - rien - te mo -

- do il mo - men - to di Di - o, dall'o - rien - te mo -

- con - da u - na donna pro - mes - sa, chiaro segno di gra - zia! —

- stran - do u - na donna pro - mes - sa, chiaro segno di gra - zia! —

- stran - do u - na donna pro - mes - sa, chiaro segno di gra - zia! —

- stran - do u - na donna pro - mes - sa, chiaro segno di gra - zia! —

Ritornello obbl. A - B

© (♩. = ♩.)

mp

3. Dentro i no - stri con - fi - ni il cam - mi - no di
5. Co - me ten - da splen - dente vi - si - ta - ta da

mf sentito

3. Dentro i no - stri con - fi - ni il cam - mi - no di
5. Co - me ten - da splen - den - te vi - si - ta - ta da

mp

3. Den - tro i no - stri con - fi - ni il cam - mi - no di
5. Co - me ten - da splen - den - te vi - si - ta - ta da

mp

3. Den - tro i no - stri con - fi - ni il cam -
5. Co - me ten - da splen - den - te vi - si -

p

Tast.

mf

3. Di - - - o in fi - gu - ra ma -
 5. Di - - - o, fu di - mo - ra di

3. Di - o si ri - ve - la com - piu - to: in fi - gu - ra ma -
 5. Di - o, fu di - mo - ra di vi - ta: nell'abbraccio gio -

3. Di - - - o si ri - ve - la com - piu - - to: in fi - gu - ra ma -
 5. Di - - - o, fu di - mo - ra di vi - - ta: nell'abbracciogio -

3. mi no di Dio si ri ve la com piu to: in fi
 5. - ta - ta da Dio, fu di - mo - - ra di vi - ta: nel - l'ab -

mf

Ped.

cresc. e allarg. (D)

3. - ter - na sor - ge vi - va per sem - pre.
 5. vi - ta: sia - mo na - ti al - la lu - ce.

3. - terna sor - ge vi - va per sem - pre l'al - ba nuo - va del mon - do.
 5. - io - so del - la car - ne di Cri - sto sia - mo na - ti al - la lu - ce.

3. - ter - na sor - ge vi - va per sem - pre l'al - ba nuo - va del mon - do.
 5. - io - so del - la car - ne di Cri - sto sia - mo na - ti al - la lu - ce.

3. - gu - ra ma - terna sor - ge vi - va per sem - pre l'al - ba nuo - va del mon - do.
 5. - brac - cio gio - ioso del - la car - ne di Cri - sto sia - mo na - ti al - la lu - ce.

cresc. e allarg.

Rit. ad lib. A-B opp. attacca 4. Strofa

(♩ = ♩.) *mf* Solo C.

C. 2. Quan - do ven - ne l'an - nun - cio

(Arpegiando ad lib. gli accordi)

p (Bord. 8')

Ped.

Tast.

del mi - ste - ro di Cri - sto, el - la

vi - de per fe - de la vi - cen - da spe - ra - ta del-l'ar - den - te sal -

-vez - za nel-l'in - con - tro nu - zia - le.

Rit. obbl. A - B
5. Strofa C - D
poi subito Finale

FINALE

Maestoso **f**

ASS. Ver-gi-ne ma-dre, lie-ta so-rel-la del-la sta-

S. Ver-gi-ne ma-dre, lie-ta so-rel-la

C. Ver-gi-ne ma-dre, lie-ta so-rel-la della sta-

T. Ver-gi-ne ma-dre, lie-ta so-rel-la

B. Ver-gi-ne ma-dre, lie-ta so-rel-la

Maestoso **f**

Org. **f**

Tast. Ped.

-gio-ne di-vi-na, ac-cendi nel nostro si-len-zio la lu-

ac-cen-di, ac-cen-di nel nostro si-len-zio la

-gio-ne di-vi-na, ac-cendi nel nostro si-len-zio la lu-

ac-cen-di, ac-cen-di nel nostro si-len-zio la lu-

ac-cen-di nel nostro si-len-zio la lu-

poco allarg.

A. - ce di Di - o.

S. lu - ce di Di-o, la lu - ce di Di-o, la lu - ce di Di - o.

C. - ce di Di - o, la lu - ce di Di - o.

T. - ce di Di-o, la lu - ce di Di-o, la lu - ce di Di - o.

B. I. - ce di Di-o, la lu - ce di Di-o, la lu - ce di Di - o.

B. II. - ce di Di - o, di Di - o.

poco allarg.

Riduzione per Contralto o Basso solista, Schola a 2vp, Assemblea e Organo

(♩ = ♩) *Rit. 1ª e 4ª strofa, accompagnamento, come nella versione a 4 v.d.*

mp

I. 2. Co-me giun - ge stu - pen-do il mo-men-to di Di - o,

mf

II. 2. Co-me giunge stu - pen - do il mo-men-to di

mf

dal - l'o - rien-te mo-strando ir-ra - diar - si fe - con -

Di - o, dal - l'o - rien-te mo-strando ir-ra - diar - si fe -

da u-na don-na pro-mes - sa, — chia-ro segno di gra - zia! —
 - con - da u-na don-na pro - mes-sa, chia-ro segno di gra - zia! —
 (Rit. obbl. A - B)

(♩ = ♩) *mp*
 3. Dentro ino-stri con-fi-ni il cammi-nò di Di - o si ri-ve-la com-
 5. Come ten-da splendentevi-si-ta-ta da Di - o fu di-mo-ra di
mf sentito
 3. Dentro i nostri con-fi-ni — il cammi-nò di Di-o si ri-ve-la com-piu-to:—
 5. Come tenda splenden-te — vi-si-ta-ta da Di-o fu di-mo-ra di vi-ta:—

mf
 -piu- - to sorge viva sorge vi - va — per sem - pie.
 vi - - ta siamo nati al-la lu - ce — al-la lu - ce.
 — in fi-gu-ra ma-terna sorge vi-va per sempre l'alba nuo-va del mon-do. —
 — nel-l'abbraccio gio-io-so della car-ne di Cristo siamo na-ti alla lu-ce. —
 (Rit. ad lib. A - B)

FINALE

Maestoso (♩ = 76)

f
 Ver-gi-ne Ma-dre, lie-ta so-rel-la ac -
 Ver-gi-ne Ma-dre, lie-ta so-rel-la del-la sta-gio-ne di -
 -cen-di, ac - cen-di, ac - cen - di nel nostro si - len - zio la
 -vi - na, ac - cen-di nel no-stro si - len - zio la lu -
poco allarg.
 lu-ce di Di-o, la lu-ce di Di-o, la lu-ce di Di - o! —
 -ce di Di - o, — di Di - o!

UN CANTO DA ANALIZZARE

Vergine Madre

Inno-cantata per Contralto, Schola, Assemblea e Organo

Testo: Gianfranco Poma
Musica: Terenzio Zardini

Rit. **Vergine madre,
lieta sorella
della stagione divina,
accendi nel nostro silenzio
la luce di Dio!**

Nella storia dell'uomo
raccontata da Dio
ogni pagina narra
la perduta armonia
e l'attesa fremente
della nascita nuova.

Come giunge stupendo
il momento di Dio,
dall'oriente mostrando
irradiarsi feconda
una donna promessa,
chiaro segno di grazia!

Dentro i nostri confini
il cammino di Dio
si rivela compiuto:
in figura materna
sorge viva per sempre
l'alba nuova del mondo.

Quando venne l'annuncio
del mistero di Cristo,
ella vide per fede
la vicenda sperata
dell'ardente salvezza
nell'incontro nuziale.

Come tenda splendente
visitata da Dio,
fu dimora di Vita:
nell'abbraccio gioioso
della carne di Cristo
siamo nati alla luce!

Testo - È un inno mariano su Maria figura della Chiesa. Questa meditazione-inno sulla figura biblica di Maria vuole essere « un atto di attenzione all'attuale nostra sensibilità ecclesiale e alla sensibilità degli uomini che soffrono difficili attese di speranza. Né il Vangelo né l'autentica tradizione cristiana hanno potuto separare Maria dalla Chiesa. Parlare di Maria vuol dire parlare della Chiesa. L'una e l'altra sono unite in una stessa vocazione fondamentale: la maternità; per un medesimo frutto: la presenza reale di Dio fra gli uomini. L'una ci fa comprendere l'altra, perché l'una è figura dell'altra. Tutto ciò che Maria è stata e ha vissuto, la Chiesa lo è e deve viverlo. *Questo è il motivo dominante – festoso, quotidiano, quasi domestico (madre-sorella) – del ritornello, che proclama la “stagione” del ricostituirsi della familiarità di Dio con gli uomini, e degli uomini fra loro, oggettiva come i rapporti di sangue.* L'invocazione con la quale si conclude il ritornello è sintesi di molti passi biblici (es. Sap 18,14-15; Am 8,11ss.; Is 9,1; 60,1-4).

La prima strofa rimanda a tutto ciò che nella Bibbia – racconto di Dio che illumina la storia dell'uomo – è il grande tema della caduta e della redenzione futura (Gn 3; Is 63,15-19; Mic 5,1-3; Is 54,1-12).

La seconda strofa rimanda alle promesse-profezie sempre più dettagliate, vicine, “materne” esplicitamente (Is 7,14; 9,5; 11,1; e poi le visioni della “partorienti” nell'Apocalisse).

La terza strofa si rifà a quel passo, apparentemente così

arido, ma intimamente così significativo, della genealogia di Mt 1 (da leggere con le suggestioni di Sap 3,9ss., di Zc 9,9 e finalmente di Lc 1,28-35).

La quarta strofa è la rappresentazione del mistero dell'annunciazione (Lc 1,28-35) che dà forma definitiva alla profezia di Is 54, e da leggere con la teologia di Giovanni l'evangelista (Gv 2,1-12; 3,28ss.).

La quinta strofa, facendo memoria dell'Esodo (Es 40,34-35), considera l'avvenimento dell'incarnazione alla luce di Lc 1,35 e di Lc 2,6-7.9-12.29-33 » (Presentazione dell'Autore).

Musica - Il M^e Zardini ha realizzato il testo poetico come un inno-cantata. Il carattere *gioioso* e *solenne* di un inno è dato particolarmente dalla prima strofa che fa anche da ritornello ed è affidata all'Assemblea. La stessa strofa viene ripresa alla fine, amplificata da un tempo largo e solenne e dal gioco delle 4 voci della Schola. La caratteristica invece della cantata ci viene richiamata dalle altre cinque strofe: alternanza di Soli e Coro in un insieme più complesso dell'inno.

Sappiamo quanto l'Autore è alieno dal gonfiare le cose e quanto, da buon e simpatico francescano, ami la semplicità e la chiarezza. Anche in questo caso non ha voluto smentirsi. Le armonie sono pulite, le voci si muovono con meravigliosa naturalezza. L'Autore non vuole stupire, semmai commuovere.

Analizzando il pezzo, si vede come le strofe sono composte da due sole melodie, A e B, che si alternano con efficacia, ora affidate al Solo ora alla Schola, con accompagnamento di organo che dialoga con le voci in maniera sempre diversa e interessante. Le due melodie A e B non sono contrastanti tra loro, ma piuttosto complementari: la prima, in re maggiore, più discorsiva; la seconda, in re minore, più melodica. Del ritornello abbiamo fatto cenno sopra: semplice, estremamente popolare eppur con una certa nobiltà, diventa alla fine un grandioso corale quanto mai efficace.

Realizzazione - Forma più complessa: tutto come segnato nella partitura, usufruendo di un'Assemblea affiatata e pronta, di due buoni Solisti, di una Schola almeno discreta, di un Organista che, data la sua parte spesso indipendente, sappia equilibrare la fonica dell'organo con le voci, senza soffocarle o emargarle. Insistiamo ancora sull'affiatamento dell'Assemblea specialmente nell'ultima parte, quando i tempi della strofa-ritornello vengono raddoppiati e le note più tenute.

Qualora la realizzazione del brano fosse effettuata in un contesto di meditazione-concerto, il testo dovrebbe avere il suo giusto risalto in una declamazione preventiva, e per la musica si potrebbe sfruttare l'apporto di altri strumenti « classici », meglio se riuniti in un piccolo complesso orchestrale. Anzi sarebbe buona cosa con gli stessi strumenti realizzare un breve interludio utilizzando le parti di qualche strofa. Così la struttura della cantata sarebbe completa.

Forma più semplice: lo suggerisce l'Autore stesso, nella seguente forma popolare: il Ritornello sempre all'Assemblea, mentre le strofe potrebbero essere eseguite nel modo seguente:

- la 1^a strofa: Contralto solo e organo;
- la 2^a strofa: alcuni Soprani e organo;
- la 3^a strofa: alcuni Contralti e organo;
- la 4^a strofa: Contralto solo (come sta) e organo;
- la 5^a strofa: gruppo di Contralti (la loro parte) e organo.

Alla fine invece del ritornello polifonico, il Ritornello iniziale.

Quando cantare - Il tempo liturgico più indicato è quello significato dal testo poetico – canto di speranza e di attesa, canto di gioia per la realizzazione delle promesse –: tempo di Avvento e di Natale.

Si aggiungano tutte le celebrazioni in cui viene cantato il mistero della vergine Maria, madre di Cristo e della Chiesa.

DUSAN STEFANI

I QUADERNI DI «ARMONIA DI VOCI»

Dal 1976 la rivista esce in fascicoli ad argomento unico, incentrato:

- sul proprio del tempo (Avvento - Natale - Quaresima - Pasqua - Per annum)
- sul proprio dei santi (Madonna - Santi - Defunti)
- sul rito (Ordinario della Messa - Liturgia delle Ore - Sacramenti - Adorazione Eucaristica)
- sul genere di canto (religioso-ricreativo)
- sul tipo di assemblea (fanciulli - giovani).

Salvo indicazione contraria, il destinatario normale dei canti è l'Assemblea mista di tipo parrocchiale, oppure l'Assemblea di adulti (comunità religiose ecc.), nelle sue varie articolazioni: Solista, Coro a 1 o più voci, Tutti. L'accompagnamento è ordinariamente per Organo. Le forme dei canti sono varie; si preferisce l'inno su testi nuovi, senza escludere la salmodia responsoriale o antifonica (testo della CEI), l'acclamazione, la litania, il motetto...

Sono a disposizione 28 fascicoli (L. 1.200 cad.), così divisi:

- Canti per l'Avvento - Natale: due fascicoli: 1978/4; 1980/4 (Avvento anno A [numero doppio]);
- Canti per Quaresima - Passione - Pasqua: otto fascicoli: 1976/1 (Quaresima e Pasqua); 1977/1 (Quaresima); 1977/2 (Pasqua); 1977/5 (Quaresima e Pasqua); 1978/6 (Passione); 1979/1 (Veglia Pasquale); 1979/5 (Quaresima e Pasqua); 1980/5 (Quaresima anno A);
- Canti per l'Anno liturgico: due fascicoli: 1976/6 (esaurito); 1978/5;
- Canti per la Madonna - Santi - Defunti: tre fascicoli: 1976/5 (Madonna - Santi - Defunti); 1978/1 (Madonna); 1979/3 (Defunti);
- Canti rituali della Messa: due fascicoli: 1978/2 (Messa e Compieta festiva); 1979/4;
- Canti per la Liturgia delle Ore: due fascicoli: 1976/3 (esaurito) (Liturgia festiva delle ore: disco LP 33/9); 1980/3 (1ª Domenica di Avvento);
- Canti per i Sacramenti: due fascicoli: 1979/6 (Battesimo - Confermazione); 1980/1 (Matrimonio - Ordine - Professione religiosa);
- Canti per l'Adorazione Eucaristica: un fascicolo: 1976/2;
- Canti per fanciulli: un fascicolo doppio: 1977/4 (La Messa con i fanciulli: disco LP 73508);
- Canti religiosi o ricreativi per giovani: cinque fascicoli: 1976/4 (con pianoforte) (esaurito); 1977/3; 1978/3; 1979/2 (Dalla vita al canto); 1980/2 (Dalla vita al canto).