

ARMONIA DI VOCI

RIVISTA
BIMESTRALE
DI MUSICA

MUSICA VOCALE LITURGICA

Canti per l'Assemblea cristiana

QUADERNO SESTO
NOVEMBRE
DICEMBRE
1965



ELLE DI CI * TORINO - LEUMANN

Armonia di

VOCI CORALI

CANTI PER L'ASSEMBLEA CRISTIANA
RIVISTA BIMESTRALE DI MUSICA LITURGICA

CORALI, RESPONSORI, ANTIFONE, MOTTETTI IN ITALIANO E IN LATINO PER SCHOLA E PER POPOLO

ANNO XX - DICEMBRE 1965 - ABBONAMENTO ANNUO L. 1300 (ESTERO L. 2000) - OGNI NUMERO L. 300 - C.C.P. 2/27196

REDAZIONE: DUSAN STEFANI - DIREZIONE E AMMINISTRAZIONE: EDITRICE L. D. C. - TORINO-LEUMANN

CONTENUTO DEL PRESENTE FASCICOLO

- a) *Canti processionali* per tutte le messe delle Domeniche di Avvento e del tempo Natalizio;
b) *due inni liturgici* per il tempo di Avvento e di Natale.

I *canti processionali* — che fanno parte del « Proprio della Messa » — sono strutturati in forma responsoriale:

- un breve ritornello melodico per il canto del popolo
- e i versetti riservati ai solisti o alla Schola, da alternarsi con il ritornello.

Il numero dei versetti è in funzione della durata del rito che accompagnano. Se i versetti proposti fossero insufficienti, si possono trovare gli altri nella scheda ECAS relativa (8/20...35), o nel *Salterio corale* (riportato anche nel Messale dell'Assemblea e nel Messale per la gioventù).

Il canto di Entrata termina sempre con la dossologia (cfr. scheda ECAS).

Tra i canti processionali abbiamo incluso l'Alleluja: esso ha la forma di *acclamazione*, ed è destinato ad accompagnare la piccola processione del Vangelo. Si dia importanza a questo momento della Liturgia, culmine della Liturgia della Parola, con l'intronizzazione del libro dei Vangeli.

Abbiamo pure inserito due *Inni corali*, composti espressamente sui temi dell'Avvento e del Natale, per servire come canto di Entrata e di Comunione. Questo perchè siamo convinti che la forma responsoriale non è l'unica forma di canto popolare nella liturgia. È bene che nel corso di una celebrazione si alternino canti di tipo responsoriale con i corali.

Troverete altre indicazioni utili per questo tempo nel n. 4 de *Il canto dell'assemblea*, ediz. LDC.

I canti processionali della I^a e della IV^a Domenica di Avvento sono incisi in un disco dal titolo: *Vieni, Signore*, ediz. LDC 33-0024.

I soli ritornelli di Avvento si trovano nella scheda ECAS 8-37; i soli ritornelli del tempo Natalizio nella scheda ECAS 9-19.

NEL PROSSIMO FASCICOLO

Canti per la Settimana Santa.

CANTI DEL "PROPRIO,"
per l'Avvento, Natale, Epifania

1^a DOMENICA DI AVVENTO

Entrata

Antonio MARTORELL

Moderato

A te Si-gno-re in-nal-zo l'a-ni-ma mi-a; chi spe-ra in te non sarà de-lu-so.

mf mi-a chi spera in te non sarà de luso

A te Si-gno-re in-nal-zo l'anima mi-a; chi spe-ra in te non sarà deluso

Modulo salmodico (Salmo 24)

a) GEL B 40

b) Mod. II

Confido in te, che io non debba arrossire, / e su di me non esulti il nemico;
Chi spera in te non dovrà arrossire: / arrossirà chi si ribella invano.

Additami, Signore, le tue vie / insegnami i tuoi sentieri
Avviami nella tua verità: / mio Dio sei tu la mia salvezza.

Alleluja

I v. Soli

II v. Tutti Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja, Al-le-lu-ja.

VERSETTO (VIII)

Di-mostraci, Si-gnore, la tua miseri-cordia, e donaci la tua sal-vezza.

Offertorio

D. GESTA

Quel-li che ti a - spet-ta-no, Si - gno-re, non sa - ran-no de - lu - si.

Modulo salmodico come all'Entrata (Salmo 24)

Tutto il giorno io spero in te, / Signore, per la tua bontà:
 Ricorda il tuo affetto, Signore, / e il tuo amore che è da sempre
 Sollevami, proteggi l'anima mia: / non arrossisco a rifugiarmi in te.
 Riscatta, o Dio, Israele / da tutte le sue angosce.

Comunione

Enrico BUONDONNO

Il Si-gno-re ci col-ma di be-ni, e la no-strater-ra da-rà il su-o frutto.

(Coi Bassi) be ni e la nostra ter-ra da-rà il suo frutto.

Il Si-gno - - - re e la no - stra ter-ra da-rà il su-o frutto.

Modulo salmodico (Salmo 84)

a) GEL E 30

b) Mod. VII

Hai favorito, Signore, la tua terra, / sono tornati i prigionieri di Giacobbe;
 Hai tolto dal tuo popolo la colpa, / è coperto ogni loro peccato.
 Ascolterò la parola del Signore: / sì, Dio parla di pace;
 La sua salvezza è vicina a chi lo teme, / la sua gloria abiterà la nostra terra.

2ª DOMENICA DI AVVENTO

Entrata

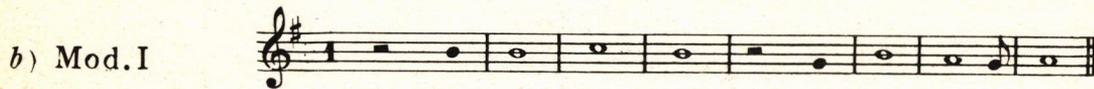
Marziale

Antonio MARTORELL

Po-po-lo di Di-o, ec-co il tuo Si-gno-re! e-gli vien e a salva-re tut-te le na-zio-ni.....

f

egli vien e a salva - re tutte le nazio - ni.

Modulo salmodico (Salmo 79)

Tu che pasci Israele, ascolta: / tu che guidi Giuseppe come un gregge,
Risveglia la tua potenza / e vieni a salvezza per noi.
Signore degli eserciti, ritorna: / guarda dai cieli e vedi
E visita questa vite: / il ceppo che ha piantato la tua destra.

ALLELUJA - Alleluja e Modulo per il Versetto come nella I. Domenica di Avvento.

VERSETTO: Esultai quando mi dissero: / Andiamo alla casa del Signore.

Offertorio

D. GESTA

Ri - ve - la, Si - gno - re, il tu - o vol - to e con - ce - di il tu - o Sal - va - to - re



Modulo salmodico (Salmo 84). Testo e melodie come alla Comunione della I. Domenica.

Comunione

Antonio MARTORELL

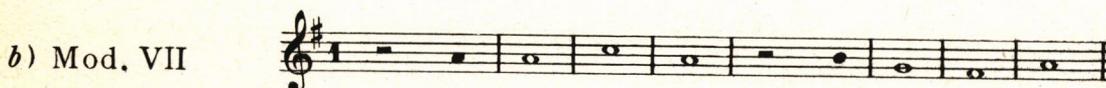
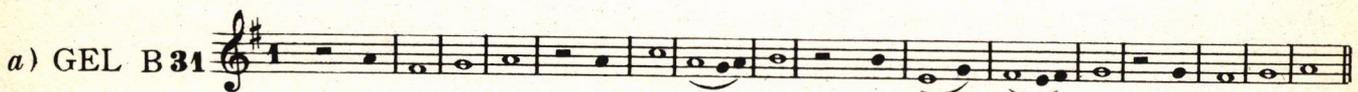
Con gioia

Sor - gi Ge - ru - sa - lem - me e con - tem - pla la gio - ia che vie - ne a te



Sor - gi Ge - ru - sa - lem - me e contempla la gioia che viene a te

Modulo salmodico (Salmo 147)



Esalta il Signore, Gerusalemme; / loda il tuo Dio, o Sion.
Ha rafforzato le sbarre alle tue porte, / in te ha benedetto i tuoi figli.
Ai tuoi confini dispone la pace, / ti sazia con fiore di frumento.
Egli manda il suo verbo sulla terra, / la sua parola corre veloce.
Egli dona la neve come lana, / come cenere sparge la brina.
Così non fece a nessuna nazione: / i suoi giudizi non li hanno conosciuti.

3^a DOMENICA DI AVVENTO

Entrata

Antonio MARTORELL

Gioioso

Ral-le-gra-te-vi, o fra - tel-li, il Si-gno-re è vi-ci-no, al-le-lu - ja!

Modulo salmodico (Salmo 84)

a) GEL E 30

b) Mod. VII

Hai favorito Signore la tua terra, / son tornati i prigionieri di Giacobbe;
 Hai tolto dal tuo popolo la colpa, / è coperto ogni loro peccato,
 Hai ritirato tutto il tuo furore, / sei tornato dall'ardore dell'ira
 Fa' che torniamo, Dio della salvezza! / tronca la tua collera con noi!

ALLELUJA

Mario SCAPIN

I.v. Soli
II.v. Tutti

Al-le-lu - ja..... al - le - lu - ja.....

al-le-lu - ja..... Al-le-lu - ja.....

VERSETTO (V)

Ri-sveglia la tua po-tenza, o Si-gnore, e vieni a sal-vezza per noi.

Offertorio

Terenzio ZARDINI

Haifa-vo - ri-to, Si-gno-re, la tua ter-ra:..... hai tol-to dai tuo po-po-lo la col-pa.

Modulo salmodico come all'Entrata (Salmo 84)

Fa' che vediamo, o Dio, il tuo amore! / concedi a noi la tua salvezza!
 La sua salvezza è vicina a chi lo teme, / la sua gloria abiterà la nostra terra.
 Si incontrano amore e verità, / si baciano pace e giustizia.
 Ascolterò la parola del Signore: sì, Dio parla di pace.

Comunione

Non lento

Enrico CAPACCIOLI

Non ab - bia - te ti - mo - re, il Si - gno - re vie - ne e ci sal - va.

Modulo salmodico come all'Entrata (Salmo 84)

Fa' che vediamo, o Dio, il tuo amore! / concedi a noi la tua salvezza!
 La sua salvezza è vicina a chi lo teme / la sua gloria abiterà la nostra terra.
 Si incontrano amore e verità, / si baciano pace e giustizia:
 Verità germoglia dalla terra, / giustizia si affaccia dal cielo.
 E il Signore darà il bene, / la nostra terra darà il suo frutto:
 Giustizia camminerà davanti a lui / e salvezza sulla via dei suoi passi.

4^a DOMENICA DI AVVENTO

Entrata

Antonio MARTORELL

O cie - li stil - la - te ru - gia - da, e la ter - ra ger - mo - gli il Sal - va - to - re.

Modulo salmodico (Salmo 18)

a) GEL C 49

b) Mod. IX

I cieli raccontano la gloria di Dio, / l'opera delle sue mani l'annuncia il firmamento.
 Giorno a giorno riversa parola / e notte a notte trasmette conoscenza.
 Lassù per il sole ha collocato una tenda: + (*flexa*)
 ed egli come uno sposo che esce dalla sua casa / esulta come un forte che percorre la strada.
 Dal confine dei cieli la sua uscita, / e il suo percorso fino ai loro confini.

ALLELUJA-*Alleluja e Modulo per il Versetto come nella III. Domenica di Avvento.*

VERSETTO Vieni Signore, e non tardare, / libera dai peccati il tuo popolo, Israele.

Offertorio

Ernesto BOSIO

Devoto

A-ve, o Ma - ri - a, piena di gra - zia, il Si - gnore è con te;

A - ve, o Ma - ri - a, il Si - gnore è con te;

pie - na di gra - zia, il Si - gnore è con

tu sei bene - detta fra le don - ne e be - nedetto il frut - to del seno tu - o.

è con te e be - nedet - to è il frut - to del se - no tu - o.

te e bene - det - to è il frut - to del se - no tu - o.

Comunione

Ernesto BOSIO

La Ver - gi - ne darà alla lu - ce un fi - glio, che sa - rà Di - o con noi.

La Ver - gi - ne darà alla lu - ce un fi - glio, che sa - rà Di - o con noi.

Modulo salmodico VI (Salmo 18)

Flexa

I cieli raccontano la gloria di Dio, / l'opera delle sue mani l'annuncia il firmamento.

Giorno a giorno riversa parola / e notte a notte trasmette conoscenza.

Lassù per il sole ha collocato una tenda: + (*flexa*)

ed egli come uno sposo che esce dalla sua casa / esulta come un forte che percorre la strada.

Dal confine dei cieli la sua uscita, / e il suo percorso fino ai loro confini.

NATALE (MESSA DELLA NOTTE)

Entrata

Ernesto BOSIO

Mi ha det-to il Si-gno-re: Tu sei mio Fi-glio, oggi ti ho gene - ra-to.....

Modulo salmodico (Salmo 2)

a) GEL B4

b) Mod. VI

Perchè questo tumulto di nazioni, / questo vano fremere di genti?
 Insorgono i re della terra, + (*flexa*)
 i potenti congiurano insieme / contro il Signore e contro il suo Cristo.
 Proclamerò i decreti del Signore, + (*flexa*)
 Egli mi ha detto: Tu sei mio figlio: / io, oggi, ti ho generato.
 Li reggerai con verga di ferro, / li frangerai come creta di vasaio..

ALLELUJA

I v. Soli

II v. Tutti

Al - le - lu - ja, Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

VERSETTO (VII)

Offertorio

Enrico CAPACCIOLI

Andante pastorale

E - sul - ti il cie - lo, e - sul - ti la ter - - -

E - sul - ti il cie - lo e - sul - ti la

- ra da - van - ti al Si - gno - re che vie - ne.

ter - ra da - van - ti al Si - gno - re che vie - ne.

Modulo salmodico (Salmo 95)

a) GEL B 18

b) Mod. V

Cantate al Signore un canto nuovo :+

o terra tutta, cantate al Signore, / cantate, benedite il suo nome.

Annunciate da giorno a giorno la sua salvezza, +

raccontate tra i popoli la sua gloria, / in tutte le nazioni i suoi prodigi.

Al volto del Signore che viene / che viene a giudicare la terra:

Nella giustizia egli giudica il mondo, / e i popoli nella sua verità.

Comunione

Ernesto BOSIO

Andante pastorale

Tu sei re dal giorno del tu-o na-sce - re, dall'au-ro-ra della tua giovinezza.

Modulo salmodico (Salmo 109): Mod. VI

Sentenza del Signore al mio Signore: / Siedi alla mia destra;
finchè io ponga i tuoi nemici / sgabello ai tuoi piedi.

Lo scettro della tua potenza lo estenderà: / Domina da Sion in mezzo ai tuoi nemici !
Il Signore l'ha giurato e non si pentirà: / Sei sacerdote per sempre al modo di Melchisedech.

NATALE (MESSA DEL GIORNO)

Entrata

Dusan STEFANI

Con slancio Per noi è na - tou n bam - bi - no, al - le - lu - -

Al - le - lu - - ja al - le - lu - -

Al - le - lu - - ja!

- ja! un fi - glio a noi è da - to, al - le - lu - - ja!

- ja! un fi - glio a noi è da - to, al - le - lu - - ja!

Modulo salmodico (Salmo 97)

a) GEL E 17

b) Mod. V

1. Cantate al Signore un canto nuovo, / perchè egli ha fatto prodigi:
2. gli ha dato la salvezza la sua destra, / il braccio della sua santità.
3. Il Signore manifestò la sua salvezza, / alle nazioni rivelò la sua giustizia:
4. egli ha ricordato il suo amore, / la sua verità per la casa d'Israele.

ALLELUJA.

Alleluja e Modulo del Versetto come alla Messa della Notte.

VERSETTO.

Un giorno santo risplende per noi! / Venite, nazioni, e adorare il Signore.
Perchè oggi una grande luce / è discesa sulla terra.

Offertorio

Terenzio ZARDINI

Allegretto

Tu-o è il cie-lo tu-a è la ter-ra tu-o il mondo e la sua pie-nez-za.

Modulo salmodico (Salmo 88)

a) GEL C 26

b) Mod. VIII

Canterò per sempre l'amore del Signore, /

con la mia bocca farò conoscere la tua verità nei secoli ;

perchè hai detto: L'amore è costruito per sempre; / hai stabilito nei cieli la tua verità.

Ho sancito un patto con il mio eletto, / ho giurato a Davide, mio servo:

Ho stabilito la tua prole per sempre / e costruisco il tuo trono nei secoli.

Comunione

D. GESTA

Il Si-gno-re ma-ni-fe-stò la sua sal-vez-za a-gli occhi delle gen-ti.

Modulo salmodico (Salmo 97)

a) GEL E 17

b) Mod. V

Cantate al Signore un canto nuovo, / perchè egli ha fatto prodigi:

Gli ha dato la salvezza la sua destra / il braccio della sua santità.

I confini della terra hanno veduto / la salvezza del nostro Dio.

O terra tutta, acclamate al Signore, / gridate, esultate, inneggiate!

FESTA DEL S. NOME DI GESÙ

Entrata

Enrico BUONDONNO

O-gni lin - gua pro - cla - mi: Ge - sù Cri - sto è il Si - gno - re!

O-gni lin - gua pro - cla - - mi: Cristo è il Si - gno - re!

O-gni lin - gua pro - cla - mi: Ge - sù Cri - sto è il Si - gno - re!

Modulo salmodico (Salmo 8)

a) GEL E 17

b) Mod. V

O Signore, nostro Dio, / come è grande il tuo nome su tutta la terra!
 La tua grandezza oltre i cieli è cantata / dalla bocca di bambini e lattanti;
 Contro i nemici con forza l'hai fondata / per domare avversari e ribelli.
 Guardo il cielo opera delle tue dita, / la luna e le stelle che hai fissato:
 Che cosa è l'uomo che di lui ti ricordi? / un figlio d'uomo, che lo vuoi visitare?

ALLELUJA

*I. v. Soli**II v. Tutti*

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja.

VERSETTO (VIII)

La mia bocca parli la lode del Signore e ogni vivente benedica il suo nome.

Offertorio

Enrico BUONDONNO

Ti ren-do gra - zie mio Di - o con tut - to il cuo - re,

Ti ren-do gra - zie mio Dio, con

Ti ren - do gra - zie con tut - to il cuo - re,

da - rò glo - ria al tuo no - me per sem - pre.

da - rò glo - ria al tuo no - me per sem - pre.

Modulo salmodico (Salmo 85)

a) GEL B 4

b) Mod. I

Tendi l'orecchio, o Signore, rispondimi, / perchè io sono misero e povero.
Sono fedele: custodisci l'anima mia, / salva il tuo servo che confida in te.
Fammi grazia, o Signore, sei il mio Dio: / a te io grido tutto il giorno.
Rallegra l'anima del tuo servo: / o Signore, innalzo a te l'anima mia.

Comunione

Enrico BUONDONNO

Tut - ti po - po - li..... da - ran - no glo - ria al tuo

Tut - ti po - po - li da - ran - no glo -

no - me..... Si - gno - re..... tu so - lo sei no - stro Di - o

no - me Si - gno - re

- ria al tuo no - me Si - gno - re tu so - lo sei no - stro Di - o

Modulo salmodico come all'Offertorio (Salmo 85)

Insegnami, Signore, la tua via: / camminerò nella tua verità.

Il mio cuore si rallegrì, Signore, / perchè io tema il tuo nome.

Ti rendo grazie, mio Dio, con tutto il cuore / e glorifico il tuo nome per sempre:
perchè tu sei grande e fai prodigi: / tu, tu solo sei Dio.

EPIFANIA DI NOSTRO SIGNORE

Entrata

Enrico CAPACCIOLI

Incisivo e ben ritmato

Ec-co vie-ne il Si-gno-re nel-la sua mano il re-gno e la glo-ria.

Modulo salmodico (Salmo 71)

a) GEL B 24

b) Mod. VIII

O Dio, dà al re il tuo giudizio, / la tua giustizia al figlio del re:

Governi con giustizia il tuo popolo / e con giudizio i tuoi miseri.

Nei suoi giorni germogli la giustizia, / grande pace finchè la luna verrà meno;

E domini da mare a mare, / dal fiume sino ai confini della terra.

ALLELUJA.

Alleluja e Modulo del Versetto

ripresi da una delle Domeniche precedenti.

VERSETTO:

Abbiamo visto la sua stella in Oriente / e veniamo con doni per adorare il Signore.

Offertorio

Virgilio BELLONE

Andantino mosso

Tut - ti po - po - li ven - go - no a Te o Si - gno - -
 Ven - go - no a Te o Si - gno - -
 - re, e por - ta - no i lo - ro do - - - ni.
 - re, e por - ta - no i lo - ro do - - - ni.

The musical score consists of two systems. The first system shows the piano accompaniment in the left hand and the vocal line in the right hand. The tempo is marked 'Andantino mosso' and the dynamics are 'mf'. The lyrics are 'Tut - ti po - po - li ven - go - no a Te o Si - gno - -'. The second system continues the piano accompaniment and the vocal line with the lyrics '- re, e por - ta - no i lo - ro do - - - ni.' and '- re, e por - ta - no i lo - ro do - - - ni.'

Modulo salmodico (Salmo 71) come all'Entrata

Al suo volto si curveranno gli oppressori / e i suoi nemici leccheranno la polvere:
 I re di Tharsis e delle isole / volgeranno a lui l'offerta.
 I re di Saba e di Seba / porteranno il loro tributo
 A lui si prosterneranno tutti i re, / lo serviranno tutte le nazioni.

Comunione

Virgilio BELLONE

Andantino poco mosso

Ab - bia - mo vi - sto la stel - la del Si - gno - -
 - re ve - nia - mo per a - do - rar - lo.

The musical score consists of two systems. The first system shows the piano accompaniment in the left hand and the vocal line in the right hand. The tempo is marked 'Andantino poco mosso' and the dynamics are 'mf'. The lyrics are 'Ab - bia - mo vi - sto la stel - la del Si - gno - -'. The second system continues the piano accompaniment and the vocal line with the lyrics '- re ve - nia - mo per a - do - rar - lo.'

Modulo salmodico (Salmo 71) come all'Entrata

Sia benedetto il suo nome per sempre, / il suo nome perduri quanto il sole.
 In lui si sentiranno benedette / tutte le stirpi della terra.
 Benedetto il Signore Dio d'Israele: / egli solo ha fatto prodigi;
 E benedetta la sua gloria per sempre, / la sua gloria riempia tutta la terra!

Innalzate nei cieli

Inno per l'Avvento

T.: Silvano ALBISETTI

M.: Antonio MARTORELL

SCHOLA

Andante

1. In-nal - za - te nei cie - li lo sguar - do: la sal - vez - za di Di - o è vi -
 2. Sor - ge - rà dal - la ca - sa di Da - vid il Mes - si - a da tut - ti in - vo -
 3. Be - ne - det - ta sei tu o Ma - ri - a, che ri - spondi all'at - te - sa del
 4. Vieni, o Re, di - scendi dal cie - lo, porta al mondo il sor - ri - so di

- ci - na. Ri - sve - gli - te nel cuo - re l'at - te - sa per ac - cogliere il Re della glo - ria.
 - ca - to prende - rà da una Ver - gi - ne il cor - po per po - tenza di Spi - ri - to San - to.
 mondo: come au - ro - ra splen - den - te di grazia porti al mondo il so - le di - vi - no.
 Di - o; nessun uomo ha visto il suo vol - to, so - lo tu puoi svelar - ci il mi - ste - ro.

subito Ritornello

POPOLO

Vie - ni, Ge - sù,

Vie - ni, Ge - sù, di -

- scen - di dal cie - lo, di - scen - di dal cie - lo.

Gioiscono gli Angeli

Inno per il Natale

T.: Silvano ALBISETTI

M.: Terenzio ZARDINI

Andantino (quasi madrigalesco)

1. Gio - i - sco - no gli An - ge - li nel cie - lo e
 2. Nel - l'u - mi - le gròt - ta tro - ve - re - te un
 3. Si - gno - re Ge - sù noi t'a - do - ria - mo: la
 4. Nel gior - no gau - dio - so del Na - ta - le ri -

dan - no ai pa - sto - ri il lie - to an - nun - zio: An -
 bim - bo de - po - sto in un pre - se - pio: È
 glo - ria del Pa - dre in te ri - splen - de: Tu
 - na - sce l'in - te - ra cre - a - zio - ne: E

- da - te a Be - tlem - me di Giu - de - a è
 lui, la Pa - ro - la del - l'E - ter - no, di
 sei la sua lu - ce, la Pa - ro - la, l'im -
 noi ge - ne - ra - ti a nuo - va vi - ta a

na - to per voi un Sal - va - to - re. An -
 fra - gi - le cor - po ri - ve - sti - to. È
 - ma - gi - ne dol - ce del suo vol - to. Tu - to - re.
 Te e - le - via - mo un nuo - vo can - to. E

Dischi

SALMI LDC

Testo del Salterio Corale

LDC-33/001

Salmo	99
Salmo	22
Salmo	41
Salmo	50

LDC-33/003

Salmo	46
Salmo	42
Salmo	94
Salmo	24

LDC-33/004

Salmo	121
Salmo	122
Salmo	135

LDC-33/0022

Salmo	129
Salmo	26
Salmo	23a
Salmo	116

Disco didattico

LDC-33/002

Come si cantano i Salmi

cm. 17 - 33 giri - ognuno L. 1.200

Novità per l'Avvento

DISCO LDC 33/0024 VIENI, SIGNORE!

L. 1200

Canti processionali per le Messe di Avvento (I e IV domenica)

Testo dei ritornelli: Messale dell'Assemblea LDC

Testo dei Salmi: Salterio Corale LDC - Salmodia di Dusan Stefani

Canta il Piccolo Coro dell'Accademia "Stefano Tempia" - Direttore: M° Virgilio Bellone

NB. Tutti i canti pubblicati in questo numero sono anche editi in partine sciolte, schede ECAS.

La Ditta

Dott. GRAZIANO TUBI Harmoniums

VIA GRAZIANO TUBI 31 - LECCO (Como) - TEL. 24006

presenta fra i suoi 18 modelli l'insuperato

ORGANO-HARMONIUM ELETTRICO MOD. 14

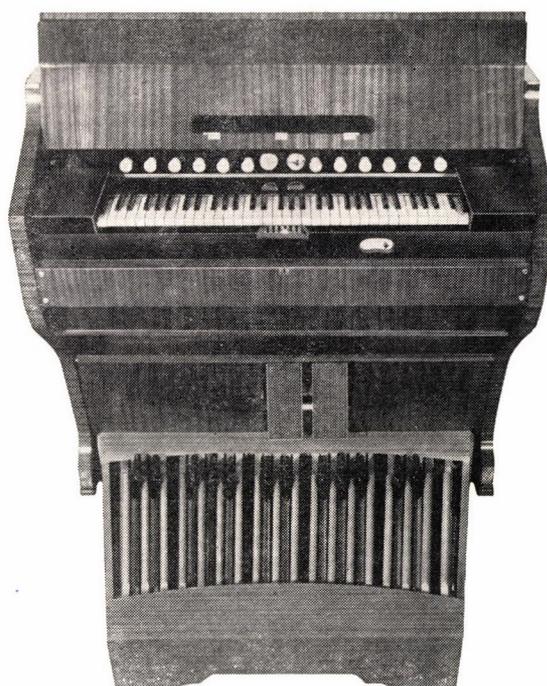
Fonica varia, potente e dolcissima

Massime
garanzie

Sconti
e facilitazioni

Harmoniums
da L. 60.000
in su

Gratuitamente
si invia
il catalogo



IMPORTANTE

Raccomandiamo ai Clienti di interpellarci per eventuali
RIPARAZIONI ad Harmoniums anche di antica data

la Casa più antica
gli **ORGANI** più moderni

**BALBIANI
VEGEZZI
BOSSI**

MILANO

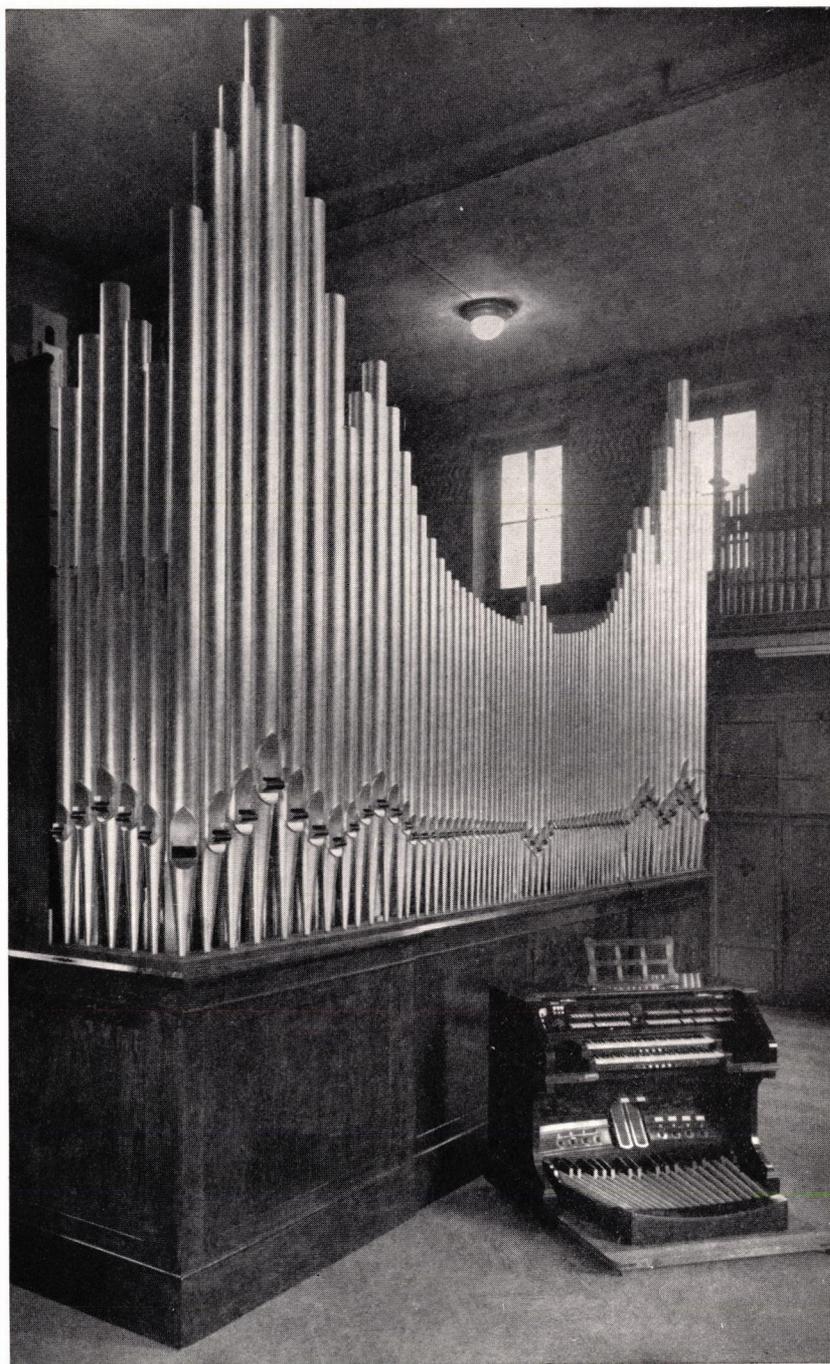
Pontificia e Reale fabbrica
d'organi

Via Padova 13 - Tel. 287.652

Costruiti oltre 1.870 organi

Fornitrice dei Conservatori
di Milano, Bologna, Napoli,
Cagliari.

**Piccoli strumenti
e nuovi modelli sempre pronti**
nella sala di prova
della fabbrica.



Un sussidio pratico per la pastorale liturgica

IL CANTO DELL'ASSEMBLEA

La Rivista non pubblica musica, tuttavia tratta e sviluppa l'argomento musicale religioso.

- orienta i pastori d'anime a scegliere fra la produzione esistente
- studia e suggerisce ai Maestri idee nuove per comporre brani che meglio si adattino alla diversità dei riti, delle « schole » e delle cantorie parrocchiali
- valorizza il materiale esistente (anche il gregoriano) — dà un giudizio obiettivo sulla nuova produzione
- stimola la creazione di testi poetici validi per bellezza e semplicità di forma, per aderenza al pensiero della liturgia, per suggestività di preghiera.

ABBONAMENTO: Italia L. 800 - Estero L. 1000

Direttore respons.: Sac. Umberto Bastasi - Registrato al N. 392 del Tribunale Civile di Torino, in data 14-2-1949 - Scuola Grafica Salesiana - Torino 1965

SPEDIZIONE IN ABBONAMENTO POSTALE — GRUPPO QUARTO