

9672 2

Visitatoria della Cina.



Carissimi Confratelli,

Il 24 c. m. tornava nel seno di Dio l'anima dell'amato nostro Confratello professo perpetuo

Coad. Giuseppe Sturm

Ritornavamo dagli esercizi spirituali salendo lentamente, in barca, il fiume, quando a metà strada, circa, sapemmo del suo stato grave. D. Ronchi infatti, che si trovava in giro di missione a due giornate di distanza, era stato chiamato d'urgenza al suo capezzale e fu egli che lo assistette con cuore di fratello negli ultimi giorni e ne raccolse l'ultimo respiro.

Al mio arrivo che aveva cercato di affrettare il più possibile, abbracciandomi davanti alla bara del caro estinto, «consolati, mi diceva, oh che morte, che morte da santo!»

E non poteva che finir così chi ogni giorno, sotto i nostri occhi, direi, veniva sacrificando la sua vita sull'altare del dovere, con spirito di fede e sodezza di pietà, compiendo con mirabile precisione tutte le incombenze affidategli dall'ubbidienza, dalle più appariscenti alle più umili.

Semplice nel tratto, modesto nel vestire, buon cuore sotto una scorza un po' rude, lavoratore instancabile ed ingegnoso senza millanteria, costante nello sforzo per purificarsi e correggersi, ecco come abbiamo conosciuto e quale ci vive dinanzi il caro Coad. Giuseppe Sturm.

Quando D. Ronchi, con marcia forzata, arrivò al letto, alzando le mani in atto di abbracciarlo, «Oh, Deo Gratias, disse, sono contento.... e adesso confessiamoci».

All'una dopo mezzanotte ricevette il Santo Viatico, il giovedì l'Estrema Unzione.

Lien-Chow 28-7-25



In quei giorni non si parlò che di morire, e quasi a tenerne più vivo il ricordo volle fare l'esercizio della buona morte, dicendo esser quella la miglior circostanza.

Il venerdì notte, aumentandosi le sofferenze, dimandava: «quando morirò?»

— «Coraggio, gli rispondeva D. Ronchi, ora soffri l'agonia con Gesù, passata la mezzanotte la Madonna verrà a pigliarti.»

E fu così, alle dodici meno cinque raccogliendo le mani sul petto, in atto di abbracciare il Crocifisso che aveva baciato pochi minuti prima, volava al Cielo.

Solo dopo la sua morte capimmo quanto era l'affetto che avevano per lui i giovani delle nostre scuole ed i cristiani. Egli si era imposto con la sua esemplarità, col suo tatto, con la sua vita tutta spesa per Dio e per le anime.

La salma di questo caro figlio di D. Bosco ora dorme accanto alla cappella di Maria Ausiliatrice, nel recinto della residenza.

A noi, che sentiamo profondamente la sua scomparsa, ha assicurato che giunto in Paradiso pregherà molto il Signore, affinché mandi qualche buon Coadiutore alla nostra Missione.

E noi gli affretteremo l'ingresso al Cielo, se necessario, con le nostre preghiere, nella dolce speranza che egli ci ottenga la grande grazia promessa.

Non vogliate dimenticare, o miei buoni Confratelli, anche tutta la piccola famiglia Salesiana della Cina e chi si professa

Aff.^{mo} in C. I.

SAC. GAETANO PASOTTI
DIRETTORE

Dati pel necrologio: Sturm Giuseppe, Confr. Coad., nato a Fladungen (Baviera)—morto a Lin-Chow (China) il 24 Luglio 1925 a 43 anni di età, 13 di professione.



Good Newspaper

The newspaper is a very important part of our life. It gives us the news of the world and helps us to understand the events that are taking place around us. It is a source of information and entertainment for millions of people.

At the same time, the newspaper also plays a role in shaping public opinion and influencing government policy. It is a powerful tool for social change and progress.

In the past, newspapers were often written by hand and were very expensive. Today, they are printed by machines and are much cheaper and more accessible to the general public.

Despite the challenges it faces, the newspaper remains a vital part of our society. It continues to provide us with the news we need to live our lives and to make informed decisions.

Good newspapers are those that provide accurate and unbiased news. They are those that hold the powerful to account and give a voice to the voiceless. They are the ones that we can trust to tell us the truth.

1880

187
12

Il primo piano non si vede che di profilo
dalla camera che verso il giardino
della casa di fronte a cui si trova
il giardino.

Il giardino è molto bello
e si vede che è molto curato
e che ha un'aria molto sana.

Il giardino è molto bello
e si vede che è molto curato
e che ha un'aria molto sana.

Il giardino è molto bello
e si vede che è molto curato
e che ha un'aria molto sana.

Il giardino è molto bello
e si vede che è molto curato
e che ha un'aria molto sana.

Il giardino è molto bello
e si vede che è molto curato
e che ha un'aria molto sana.

Il giardino è molto bello
e si vede che è molto curato
e che ha un'aria molto sana.

Il giardino è molto bello
e si vede che è molto curato
e che ha un'aria molto sana.

Il giardino è molto bello
e si vede che è molto curato
e che ha un'aria molto sana.