

## ROSÉS LLUGANY, Salvador

Sacerdote (1877-1964)

**Nacimiento:** Rubí (Barcelona), 27 de marzo de 1877.

**Profesión religiosa:** Barcelona-Sarriá, 26 de agosto de 1894.

**Ordenación sacerdotal:** Vich (Barcelona), 21 de septiembre de 1901.

**Defunción:** Ronda (Málaga), 25 de junio de 1964, a los 87 años.

Nace, a orillas del Llobregat, en la localidad barcelonesa de Rubí el 27 de marzo de 1877. Era el monaguillo de su pueblo, siendo párroco Matías Buil, que más tarde se haría salesiano y misionero en Ecuador. Este sacerdote le habla de Don Bosco, le da a leer el *Boletín Salesiano* y lo entusiasma tanto que decide entrar en el aspirantado de Sarria en 1889, coincidiendo con la llegada del director salesiano don Felipe Rinaldi.

Entró en el noviciado de Sarria en 1892 y emite sus primeros votos como religioso salesiano el 26 de agosto de 1894. Tras lo cual es enviado a Utrera donde permanecerá hasta 1919, 23 años seguidos. En esta casa hace el tirocinio, emite los votos perpetuos el 19 de agosto de 1897, estudia teología y es ordenado en Vich el 21 de septiembre de 1901.

Con gran brillantez pasa en Utrera por todos los cargos, consejero, catequista, prefecto y director (1911-1917). En 1903, consigue brillantemente la licenciatura en Filosofía y Letras en Granada. El colegio adquirió durante su dirección un gran nivel científico-pedagógico. Esta labor es reconocida más tarde por la ciudad al declararlo Hijo Adoptivo.

En 1917 es destinado a Córdoba como director y allí concluyó las obras de la primera Iglesia con el título de María Auxiliadora en Andalucía. Llevado por su dinamismo y su capacidad emprendedora, es enviado a la nueva fundación de El Castillo de Ronda (1919-1922). Participa en el Capítulo General de 1922 y el nuevo Rector Mayor lo enviará a una delicada misión a Uruguay, cumplida con sacrificio, pero con brillantez.

Vuelve a las Islas Canarias a fundar la casa de Las Palmas de Gran Canaria (1923-1928), tras lo cual es enviado a la península como director al colegio sevillano de la Santísima Trinidad (1928-1932).

Es entonces cuando se le encarga del *Boletín Salesiano* en lengua española, por lo que tiene que trasladarse a Turín (1932-1943).

En plena Segunda Guerra Mundial sale de Italia, es enviado a Ronda como director del colegio salesiano de Santa Teresa y luego como encargado de la Casa Don Bosco (1946-1964). En esta etapa de su vida desarrolló una importante labor pictórica de los más variados temas. En la Casa Don Bosco se conserva lo más florido de su producción artística. Muchos hogares rondeños, especialmente de insignes cooperadores y amigos de la obra salesiana, conservan obras suyas como obsequio de su gratitud con ocasión de onomásticos y otras celebraciones familiares.

En 1951, celebrando de las Bodas de Oro sacerdotales, se le tributó un homenaje en Utrera. El 26 de febrero de 1957, con ocasión de la solemne inauguración de la basílica de María Auxiliadora de Utrera, el subsecretario de educación nacional le impuso la encomienda de Alfonso X el Sabio, mientras los Ayuntamientos de Ronda y Utrera lo nombraron Hijo Adoptivo. Años de tranquilidad y sosiego después de tanto trabajo. Fallece en Ronda el 25 de junio de 1964.

Hombre de gran inteligencia, de extraordinarias dotes y organizador nato, fue llamado «el maestro». Su inteligencia y sus reconocidas cualidades artísticas (literato, pintor, músico y poeta) le ganaron el aprecio y la admiración de la comunidad, los alumnos y los mayores. Fue sobre todo un salesiano amante de su sacerdocio y de la Congregación.