

## **OTTONELLO sac. Matteo, scrittore**

nato a Campo Ligure (Italia) il 13 ott. 1851; prof. a Trofarello il 23 sett. 1869; sac. a Casale il 13 maggio 1875; + a Campo Ligure il 20 nov. 1926.

Venne all'Oratorio di Torino nel 1865, all'età di 14 anni, quando don Bosco era nel fervore della sua opera, e da lui apprese soprattutto pietà e laboriosità. Conseguì la laurea in lettere e teologia a Roma. Di cultura non comune, fu insegnante di musica, letteratura, filosofia e teologia. Fu direttore per 18 anni: a Genzano di Roma (1898-1903), a Parma (1904-07), a Lanusei (1912-13), a Cagliari (1913-16).

### Opere

- L'azione della Vergine nella Divina Commedia, Milano, Tip. Salesiana, 1905, pp. 37.
- Il significato allegorico della fontana del Paradiso terrestre nella Divina Commedia, Parma, Fiaccadori, 1906, p. 32.
- Chi è la Matelda di Dante? (Purgatorio, Canto 28), Parma, Zerbini, 1906.
- La crisi della fede nella gioventù, Parma, Fiaccadori, 1906, pp. 20.
- L'educazione materna, Parma, Fiaccadori, 1907, pp. 38.
- A che serve la Religione?, Parma, Fiaccadori, 1907, pp. 48.
- Della creazione secondo S. Tommaso e Dante, Parma, Fiaccadori, 1907, pp. 45.
- Il beato Roberto Bellarmino, Torino, SEI, 1924, pp. 76.
- Contardo Ferrini, cenni storici, Torino, SEI, 1925, pp 120.
- Dio nell'educazione, dialoghi tra il curato e due parrocchiani, Torino, SEI, 1925, pp. 131.
- Dante esposto al popolo e alla gioventù, Torino, SEI, 1926, pp. 200.
- Istituzioni di filosofia recente (2 voll.), Vol. I: Logica o problema della conoscenza, Torino, SEI, 1939, pp. 175; Vol. II: Metafisica o problema dell'essere, Torino, SEI, pp. 323.
- San Carlo Borromeo, Torino, SEI, 1953.
- Gesù Cristo Re, Torino, SEI, 1953.